

Ivana Franke (1973, Zagreb)

Obrazovanje / Studijski boravci

- 1992 - 1997 Akademija likovnih umjetnosti, Sveučilište u Zagrebu
1998 Artist in residence, Mino, Gifu, Japan
2001 MoMa P.S.1 Contemporary Art Center, New York
2001 - 2002 Center for Contemporary Art Kitakyushu (CCAK), Japan
2004 Nordic Institute for Contemporary Art (NIFCA), Helsinki
2009 - 2010 Institut für Raumexperimente, Universität der Künste Berlin (UdK)
2014 Isabella Stewart Garden Museum, Boston

Samostalne izložbe

- 2022 *Twilight. Neither perception nor non-perception*, Kunsthalle Bern, Bern
Apercepcija (radovi iz kolekcije +), Lauba, Zagreb
- 2020 *Travel Along Unknown*, Oval Office, Bochum Schauspielhaus, Bochum
Limits of Perception Lab. Your Country of Two Dimensions is not Spacious Enough. Savvy Contemporary, Berlin
- 2019 *Extra dimenzije. Jeste li unutra ili vani?*, Kabinet grafike HAZU, Zagreb
- 2017 *Retreat into Darkness. Towards a Phenomenology of the Unknown*, Schering Stiftung Project Space, Berlin
Perceptual Drift (Galaxies in Mind), Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb
- 2015 *Mind Crossing*, Galerija 906090, Pogon Jedinstvo, Zagreb
Mogući stupnjevi slobode, Zbirka Richter, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb
- 2013 *Seeing with Eyes Closed*, Max Planck Science Gallery, Berlin
- 2012 *Onset*, Galerija Niklas Belenius, Stockholm
Entanglement is a Fragile State, Église Saint-Nicolas de Caen, Caen
Waking Background, Lauba, Zagreb
Monstrous Moonshine, Jamruschek Gallery - Niklas Beleniu Gallery, Berlin
- 2011 *Travel Along*, Quartair, Contemporary Art Initiatives, Den Haag
Years Away, Cirko, Helsinki
Seeing with Eyes Closed, Peggy Guggenheim Collection, AoN, Venecija
- 2010 *Ivana Franke*, Galerija Niklas Belenius, Stockholm
- 2009 *Lability*, Umjetnički paviljon, Zagreb
Ivana Franke, Grey Sheep, Berlin
Ivana Franke, Multimedijalni centar CyberSRCeLab (MMC) Kibla, Maribor
Waver, Galerija Niklas Belenius, Stockholm
- 2008 *Ivana Franke*, *Silvio Vujičić*, Galerija B.O.P, Zagreb
Kinesphere, Hilger Contemporary, Beč
- 2007 *Ivana Franke*, *Silvio Vujičić*, Linienstraße 113, Zbirka Filip Trade, Berlin
Center, Gradska galerija, Labin
Latency, hrvatski paviljon, 52nd International Art Exhibition, La Biennale di Venezia, Venecija
Ivana Franke, Galerija Rigo, Novigrad
- 2006 *Frame of Reference*, Siemens artLab, Beč
Frame of Reference, 12R37, Gradska čitaonica, Komiža, Vis
Raster, Outside sources, Ivana Franke, Tanja Dabo, Maerz Galerie, Linz

- Frame of Reference*, Kabinet grafike HAZU, Zagreb
Projekcija, Mochvara, Zagreb
 2005 *Raster*, Gradska Loža, Zadar
Centar, Galerija 01, Zagreb
 2004 *2-3D*, Galerija VN, Zagreb
Ivana Franke, Art radionica Barutana, Slavonski Brod
 2003 *Točke vremena*, Galerija Marino Cettina, Umag
Prostor, Studio muzeja suvremene umjetnosti, Zagreb
 2002 *Modeli*, Galerija Križić - Roban, Zagreb
 2001 *Full Empty Space*, Special Project, MoMA P.S.1 Contemporary Art Center, New York
Ivana Franke, Mirjana Vodopija, Galerija Nova, Zagreb
 2000 *Ivana Franke, Viktor Popović*, Galerija Juraj Plančić, Stari Grad, Hvar
Unutrašnji prostor, Galerija Forum, Zagreb
 1999 *Površina*, Galerija Galženica, Velika Gorica
 1998 *Ivana Franke*, Galerija SC, Zagreb
 1997 *Ivana Franke*, Galerija Nova, Zagreb

Skupne izložbe

- 2024 *Shared Spaces*, Kunsthalle Barmen, Wuppertal
Brain(s), Centro de Historias de Zaragoza, Zaragoza
9. hrvatski trijenale grafike, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb
By the Means of Hand, projekt Vlatke Horvat na venecijanskom bijenalu, hrvatski paviljon, Venecija
Grafike suvremenih autora, Galerija S, Oris Kuća arhitekture, Zagreb
 2023 *House is a House is a Home*, Villa Romana, Firenze
Brain(s), San Telmo Museum, Donostia-San Sebastián
Vidljive, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
Futures, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
Dimensions, Digital Art since 1859, Pittlewerke, Leipzig
 2022 *Brain(s)*, Espacio Fundación Telefónica, Madrid
Being Theoria: the 4th Hangzhou Triennial of Fiber Art, Zhejiang Art Museum, Hangzhou
Brain(s), CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Barcelona
Artist - Collector - Public, The Hilger Collection, The Museum and Galleries of Ljubljana, City Art Gallery, Ljubljana
 2021 *Objectbook*, Out of Sight, Antwerp
 2020 *Yokohama Triennale, Afterglow*, Yokohama Museum of Art, Yokohama
Imminence, Ivana Franke, Grönlund & Nisunen, Anhava Gallery, Helsinki
Airborne project, Berlin
Zagreb, grad umjetnica, Umjetnički paviljon, Zagreb
 2019 *Imminence*, s Grönlund & Nisunen, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
Time Slip, s Grönlund & Nisunen, EPK 2020, Titov Trg, Rijeka
A Collection for the Future / Acquisitions 2009-2019, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
Glowing Globe, Centar za inovativne medije, Galerija Kortil, Rijeka

- 2018 *The Science of Consciousness*, Interlaken Congress Center, Interlaken
In the Open or in Stealth. The Unruly Presence of An Intimate Future, MACBA, Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona
Dimensions, Espace Sculfort, Maubeuge
Okruženju usprkos, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU), Zagreb
Walls and Bridges, Galerija Pet kula, Motovun
Walls and Bridges, Lauba, Zagreb
- 2017 *Festival of Future Nows*, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin
DIGITALIFE 2017, Palazzo Esposizioni, Rome
Yet incomputable. Indetermination in the Age of Hypervisibility and Algorithmic Control, Deichtorhallen Hamburg, Sammlung Falckenberg, Hamburg
- 2016 *Why Not Ask Again: Arguments, Counter-arguments and Stories, the 11th Shanghai Biennale*, Power Station of Art, Shanghai
Lightformen, Kleines Museum, Weissenstadt
The Science of Consciousness Conference, Tuscon, Arizona
Retrospektiva - Ova djela bi moga biti od historijskog značaja, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU), Zagreb,
 7. hrvatski triennale grafike, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti HAZU, Zagreb
- 2015 *Srebrenica 1995 - 2015*, audio-vizualni performans sa Carl Michael von Hausswolffom, Ljetno kino Tuškanac, Zagreb
3LHD Interakcije, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
New Art for New Society, Your Presence is Requested, Museum of Contemporary Art Wroclav, Wroclaw
Control Mode Feedback, Halle 14, Leipzig
Cinétique et Numérique, Galerie Denise René, Paris
Vers une architecture de lumière, La Chartreuse, Villeneuve lez Avignon
European Conference of Visual Perception, ECVP, Liverpool
Eternity, a conference with practical instructions for hallucination, A project by Mobile Academy Berlin, Haus der Wissenschaft, Braunschweig
Absence of Self, Wood Street Galleries, Pittsburgh
White Energy, Kant Gallery, Copenhagen
- 2014 *Insert2014, The Sharp Edge of the Global Contemporary*, Mati Ghar, Indira Gandhi National Centre for the Arts, New Delhi
Strukture nevidljivog, Klovićevi dvori, Zagreb
European Parliament Art Collection, European Parliament, Brussel
Structures de l'invisible, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence
Festival of Future Nows, Neue Nationalgalerie, Berlin
Touch me Festival: It's about time!, Kontejner, Klovićevi dvori, Zagreb
Media-Scape: State of Exception, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
- 2013 *I Look to You and I See Nothing*, Sharjah Art Foundation, Sharjah
European Parliament Art Collection, Kuća Europe, Zagreb
Grusse aus Venedig, Galerie Hilger, Vienna
Croatian Video Art, Collegium Hungaricum, HBC, Berlin
Beam in Thine Own Eye, Museum of Old and New Art (MoNA), Hobart
T-htnagrada@msu.hr, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
"interferenz_en013", EnBW showroom, Berlin
Works on paper, Makingthingshappen, Berlin

- 2012 *The Dark Universe*, Sonic Acts, New Art Space Amsterdam NASA, Sonic Arts, Amsterdam
Cibles, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris
Electric Shadows, Kontraste Festival, Krems
Turn the light on, it's dark, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
Abstrakcija, Klovićevi dvori, Zagreb
Interstices, Festival International Intermedia, Caen
Usudi se probati, Lauba, Zagreb
Seeing with Eyes Closed, AoN, Deutsche Guggenheim, Deutsche Bank, Berlin
Nestalni postav Zbirke Filip Trade, Lauba, Zagreb
- 2011 *Frameworks*, s P. Mišković, L. Pelivan, T. Plejić, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
Nestalni postav Zbirke Filip Trade, Lauba, Zagreb
Berlin 2000-2011: Playing among the Ruins, Japan Poster Project, Institut for Spatial Experiments, Museum of Contemporary Art, Tokyo
Godišnje izložbe ostvarenja hrvatskih arhitekata u 2010, Kazamat Gallery, Osijek
Life is Space 4, Studio Olafur Eliasson, Berlin
- 2010 *Suncostaj*, Poslovi sa Suncem, 8. Festival prvih, Zvezdarnica Zagreb
Tvrđav@rt 2010, Galerija Ružić, Slavonski Brod
Stečevine galerije umjetnina u Zadru 1998-2010, Gradska loža, Narodni muzej, Zadar
Latency (Atrio), Noć Muzeja, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
- 2009 *Device_art 3.009*, Kontejner, Pogon Jedinstvo, Zagreb
44. Zagrebački salon - arhitektura, Zagrebački velesajam, Zagreb
Geist, Berlin, 2009.
The Drawing Room of Fruit and Flower Deli, Tiergarten Eins, Berlin
Finalisti, Gradska galerija, Labin
5. hrvatski trijenale grafike, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
- 2008 *Manifesta 7*, Ex-Alumix, The European Biennial of Contemporary Art, Bolzano,
4. hrvatski trijenale crteža, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
Genius Loci, Galerija SC, Zagreb
Mediascape, Museo Lapidarium, Novigrad
U drugom filmu, Motovun Film Festival, Motovun.
Experiment Marathon Reykjavik, Reykjavik Art Museum, Reykjavik
On a clear day you can see forever, Hilger Contemporary, Vienna
3rd Beijing Biennial, National Art Museum, Beijing
113 days after, Linienstraße 113, Zbirka Filip Trade, Berlin
Formalno - angažirano, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
60 godina Galerije umjetnina u Zadru, Narodni muzej, Zadar
Life in Space 3, Studio Olafur Eliasson, Berlin
- 2007 *Levity*, The Drawing Center, New York
Contemporary Croatian Art, Lalit Kala Academi - National Academy of Art, New Delhi
Artists, Gallery B.O.P., Zagreb
Kinetizam od početaka do danas / Il Cinetismo dale origini ad oggi, Umjetnički paviljon, Zagreb
Central Europe Revisited I, Esterházy Palace, Eisenstadt,
Godišnja izložba ostvarenja hrvatskih arhitekata u 2006 godini, Muzej za umjetnost i obrt (MUO), Zagreb

- 2006 *Serijalnost*, Galerija likovnih umjetnosti, 20. slavonski bijenale, Osijek,
Ivana Franke, Mejra Mujčić, Viktor Popović, Bežigradska Galerija 2, Ljubljana
Sodobna hrvaška grafika, Obalne Galerije Piran, Galerija Meduza, Koper
41. zagrebački salon arhitekture, Trg bana Josipa Jelačića, Zagreb
Contemporary Croatian Drawing, Galeria Kombetare e Arteve, Tirana
Device_art 2.006, Gallery Galženica. Velika Gorica
Device_art 2.006, Ozone, Beograd
Device_art 2.006, Rx Gallery, San Francisco
Momental, Sparwasser HQ, Berlin
Central, Výstavná sieď SVÚ, Bratislava, Sofia Art Gallery, Bulgaria
4. Hrvatski Trijenale Grafike Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
Novija sakralna umjetnost. Klovićevi dvori Gallery, Zagreb
- 2005 *Izbjegavanje*, sa Silviom Vujičićem and Damirom Očkom, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Zagreb
Postskulptura: Nova hrvatska skulptura, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU), Zagreb
Dietro, c'è la passione, XII Biennial Young Artists of Europe and the Mediterranean, Castel Sant'Elmo, Napulj
Materika, Castello di Gorizia, Gorizia
Za-Zen, Galerija Moria, Stari Grad, Hvar
Multimeridijan, Galerija Kazamat, Osijek
Linear structures, Latvian Centre for Contemporary Art (LCCA), Riga
Junge Kroatische Kunst, Kolonie Wedding, Prima Center Berlin, Berlin
Contemporary Croatian Architecture 7: Thirty competitions since 2000, Istanbul, 2005; 22nd UIA Congress, Dubrovnik, 2005; Festival of Architecture, Podgorica, 2005; guest appearance, Novi Sad, 2006; Architectural Week, Sarajevo, 2007; guest appearance, Belgrade, 2008; Architectural Week, Croatian Architects Association (UHA), 2005.
Neo-modernism or another Turn of the Century, Narodni muzej Zadar, Plavi Salon
- 2004 *Frameworks / Okviri*, s Petar Mišković, Lea Pelivan, Toma Plejić, hrvatski paviljon, Arsenale - Artiglierie, 9th International Architecture Exhibition, La Biennale di Venezia, Venice
Slika i objekt, Kolekcija Filip Trade Umjetnička galerija, Dubrovnik
Passage d'Europe: A Certain Look at Central and Eastern European Art, Musee d'Art moderne de Saint Etienne, Saint Etienne
Nova hrvatska skulptura, Galerija Kazamat, Osijek
Zaboravljena mjesta, Multimedijalni kulturni centar (MKC), Split
Multimeridijan 04, Multimedijalni kulturni centar (MMKC), Pula
Central, New Art from New Europe, Škuc galerija, Ljubljana
Zadar Live: Refresh! 2001 - 2003, Zadar
Grafičke mape, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
- 2003 *g01 retro: 2003/04*, Galerija 01, Zagreb
Transparent, 38. zagrebački salon arhitekture, Trg bana Jelačića, Zagreb
Art is Texture, Zadar uživo 03, umjetničke intervencije u javnom prostoru, Forum, Zadar
3. hrvatski trijenale grafike, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
Svjetlo, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU), Zagreb
Novi fragmenti 2, Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb

- Novi fragmenti 2*, Gradski muzej Bjelovar, Bjelovar
Central ArtLab: New Art from Central Europe, Vienna; Slovakia, Trnava; Slovenia, Maribor; Bosnia and Herzegovina, Sarajevo; Germany, Mannheim, Leverkusen, Ulm; Serbia, Belgrade; Croatia, Dubrovnik, Krk, Dobrinj
Mala špijunka, HDLU, Zagreb
- 2002 *Here Tomorrow*, Muzej suvremene umjetnosti (MSU), Gliptoteka HAZU, Zagreb
Zbirka suvremen umjetnosti Filip Trade, Galerie Manes, Prague
Ketjut/Links, Graphica Creativa 02, The 10th International print Triennial, Jyväskylä Art Museum, Jyväskylä
Human/Nature, Trafo House for Contemporary Art, Budapest
Monokromi, Umjetnički paviljon, Zagreb
Void Archive, (s P. Reed), Center for Contemporary Art Kitakyushu (CCA) Project Gallery, Kitakyushu
Safty, Center for Contemporary Art Kitakyushu (CCA), open studio, Kitakyushu
Zidovi i prostor, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Mali salon, Rijeka
Akupunktura, Park Maksimir, Zagreb
Tanja Dabo, Jasna Šikanja, Ivana Franke, Mirjana Vodopija, Galerija Galženica, Velika Gorica
- 2001 *Microwave*, Center for Contemporary Art Kitakyushu (CCA), Maeda Studio, Kitakyushu
Suprostavljanje i kontinuitet Novih tendencija, 21. Porečki annale, Istarska sabornica, Poreč
10. Miedzynarodowe Triennale Tkaniny, Centralne Muzeum Wlokiennictwa, Lodz
Preživjeli Daklelososi, Galerija Tituš, Zagreb
U susret vukovarskom salonu, Gradski muzej Vukovar, Vukovar
Izložba hrvatskog dizajna 02, Galerija Forum, HDD, Zagreb
- 2000 *7. triennale hrvatskog kiparstva*, Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
Ethno Ambient Salona 99, Etnografski muzej, Split; Galerija SC, Zagreb
Vdor/Break 21, 4th International Festival of Young Independent Artists, ŠOU Kultura, Ljubljana.
2. Hrvatski Trijenale Grafike Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
Likovna radionica Šolta, Galerija matice hrvatske, Zagreb
- 1999 *Biennial of Young Artists from Europe and Mediterranean*, hrvatska selekcija vizualna umjetnost, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
Sučeljavanje / Confrontation. 2. hrvatski trijenale crteža, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), HDLU, Zagreb
Visioni di Futuro / Vision d'Avenir. Biennial of Young Artists of Europe and Mediteranien, Castelveccchi, Rome, 1999.
Ethno Ambient Live Salona 99, Salon Galić, Split
Tjedan dana na selu, Autonomna tvornica kulture ATTACK, Zagreb
Ivana Franke, Koraljka Kovač, Dorica Matjan, SG2.0, Salon Galić, Split
- 1998 *Artists in Residence*, Mino Washi Paper Museum, Mino
25. Salon mladih, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU), Zagreb
Moja Altamira, International Centre of Graphic Arts Ljubljana (MGLC), Galerija Tivoli, Ljubljana
The 2nd International Triennial of Graphic Art Inter-Kontakt-Grafik Prague, Old Town Hall and Strahov Monastery, Prag
Daklelososi, Galerija Matice hrvatske, Zagreb

- IV Incontro Centro Europeo, Centro Friulano Arti Plastiche, Udine*
Vdor/Break 21, 4th International Festival of Young Independent Artists, ŠOU Kultura, Ljubljana
- 1997 *22. mednarodni grafični bienale, Narodna galerija, Ljubljana*
1. Hrvatski trijenale grafike, Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
U klasi prof. Šuteja, Galerija SC, Zagreb
Bijenale mladih umjetnika Europe i mediterana, Muzej moderne i suvremene umjetnosti (MMSU), Rijeka
6. trijenale hrvatskog kiparstva, Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb
Kako je moda ušla u galerije, Galerija Gradska, Zagreb
Pasijska baština, Klovićevi dvori, Zagreb
- 1996 *24. Salon mladih, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, HDLU, Zagreb*
31. zagrebački salon, primijenjena umjetnost i dizajn, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, HDLU, Zagreb
Igre i strukture, Galerija Galženica, Velika Gorica
Ivana Franke, Hrvoje Đukez, Alem Korkut, Galerija Miroslav Kraljević Gallery, Zagreb

Instalacije i projekti u javnom prostoru

- 2023 *Rezonanca nepredviđenog, Glazbeni paviljon, Trg Nikole Šubić Zrinskog, Zagreb*
- 2020 *Resonance of the Unforeseen, Yokohama Museum of Art (Afterglow, Yokohama Triennale 2020), Yokohama*
Time Slip, s Grönlund & Nisunen, Rijeka – Europska prijestolnica kulture 2020, Titov Trg, Rijeka
- 2018 *Echoes of the Light Second, Nansha Garden Resort, LN Group, Guangzhou*
Traces of Elsewhere, Nansha Garden Resort, LN Group, Guangzhou
- 2015 *Srebrenica 1995 - 2015, audio-vizualni performans s C.M.von Hausswolff, Ljetno kino Tuškanac, Zagreb*
- 2011 *Room for Running Ghosts, Hotel Lone, Rovinj*
Frameworks, s P. Mišković, L. Pelivan i T. Plejić, postav ispred Muzeja suvremen umjetnosti, Zagreb
- 2010 *Suncostaj, Zvezdarnica Zagreb, Poslovi sa Suncem, 8. Festival prvih, Zagreb*
Light Carpet, Spectator Solis, Zagreb
- 2009 *Honeycomb, HNB, Hrvatska narodna banka, Zagreb*
- 2006 *Intervencije, HEP grupa, Zagreb*
- 2005 *Tensegrity line, Erste Banka, Zagreb*
Strop, Erste Banka, Varazdin
- 2003 *Pet prozora, Erste Bank, Zagreb*
Construction Site, Zadar Forum (Art is Texture, intervencije in javnom prostoru)
Transparent, Trg bana Jelačića, Zagreb. Javni projekt u sklopu 38. Salona arhitekture, Zagreb
- 2002 *Tunel, Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb (izložba Here Tomorrow)*

Nagrade i priznanja

- 2016 Premija HAZU, 7. hrvatski trijenale grafike
- 2010 Josip Račić, Vjesnikova nagrada za likovnu umjetnost za 2009 godinu
- 2003 Premija HAZU, 3. hrvatski trijenale grafike
- 2002 Godišnja nagrada HDLU-a mladom umjetniku
- 2000 Priznanje žirija, Break21, Ljubljana
Nagrada Ministarstva kulture, 2. hrvatski trijenale grafike
- 1999 Priznanje žirija, 2. hrvatski trijenale crteža
- 1997 Nagrada Kabineta grafike HAZU, 1. hrvatski trijenale grafike, Zagreb
Nagrada zagrebačke banke diplomantima ALU, Zagreb
- 1996 Rektorova nagrada, Sveučilište u Zagrebu

Djela u muzejima i zbirkama

Stiftung Kunsthalle Bern/Kunstmuseum Bern, Švicarska
 MACBA, Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Španjolska
 MSU, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb
 Lauba/Zbirka Filip Trade, Zagreb
 MMSU, Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka
 Narodni muzej Zadar
 Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb
 Kleines Museum, Weissenstadt, Njemačka
 Europski parlament, Bruxelles, Belgija

Nastavni rad

- 1997–2000 Modni dizajn, Tekstilno-tehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu
- 2014–2015 Institut für Architekturbezogene Kunst IAK, TU Braunschweig, Braunschweig

Predavanja i radionice

- 2024 University of Applied Sciences and Arts, Hochschule Bielefeld (HSBI), Bielefeld**
- 2023 Predavanje, University of the Arts Helsinki, Public Art program*
- 2022 Predavanje, École nationale supérieure d'arts de Paris-Cergy (ENSAPC)
- 2021 Simpozij Can Art Change the Brain: Methodologies for a Hopeful Future, Berlin
- 2020 Panel diskusija, Yokohama Triennale, Punjab Lalit Kala Akademi*
 Predavanje-performans, Episođa 00, Yokohama Triennale
 Simpozij Limits of Perception Lab, Savvy Contemporary, Berlin*
 Predavanje, Academy of Fine Arts, Helsinki*
- 2019 Radionica, Centar za inovativne medije, Akademija primijenjenih umjetnosti (CIM APURI)
 Sveučilište u Rijeci**
 Predavanje, Muzej moderne i suvremene umjetnosti, MMSU, Rijeka
- 2018 Simpozij Borderlands, Art and Neuroscience in Dialogue, Roter Salon, Volksbühne Berlin
- 2017 Simpozij Towards a Phenomenology of the Unknown, Silent Green, Berlin
 Simpozij Strategies of Wonder. On the poetics of détournement and the concept of epistemological rupture, AoN, Venice

- 2016 Panel diskusija, Connecting Empathy and Neuroscience, State Festival, Berlin
Predavanje, The Science of Consciousness Conference, Tucson, Arizona
- 2015 Predavanje, Zbirka Richter, Zagreb
- 2013 Predavanje-performans, simpozij Seeing with Eyes Closed, the immeasurable realm of subjective experience, Deutsche Guggenheim
Predavanje, The School of Culture and Creative Expressions, Ambedkar University, Delhi
Predavanje, Inlaks Fine Art Awards, Mumbai
Panel diskusija, Sharjah Art Foundation, Dubai
Dan D radionica, Hrvatsko dizajnersko društvo, HDD, Zagreb
- 2009 Radionica, Institute für Raumexperimente, UdK Berlin
- 2006 Lecture, Interaktiv, MM Centar, Zagreb
- 2004 Predavanje, Kiasma, Helsinki
- 2003 Predavanje - radionica, Arhitektonski fakultet, Sveučilište u Zagrebu

* Online

** Radionica u studiu ili u sklopu izložbe