**Philippe MÉNARD**

**Curriculum Vitae**

**Contact** : [philippe.menard.sorbonne@gmail.com](mailto:philippe.menard.sorbonne@gmail.com)

Professeur émérite en Langue et Littérature médiévales françaises

Naissance le 1er janvier 1935

***Études***

Études supérieures à la Faculté des Lettres de Bordeaux, puis à Paris en Sorbonne après l’agrégation.

1959 Agrégé des Lettres classiques (rang : 5e sur 71 agrégés).

1961-62 Auditeur à l'Ecole des Chartes, notamment en Paléographie (Ch. Perrat), en Philologie romane (J. Monfrin), en Sources de l'histoire de France (A. Vernet).

1961-64 Elève de l'Ecole pratique des Hautes Etudes, IVe et Ve sections en Philologie romane (F. Lecoy), en Latin médiéval (A. Vernet) et en Religions primitives de l'Europe (J. Marx)

1961-64 Auditeur au Collège de France

1966-68 Auditeur au Collège de France

***Postes occupés***

1959-1961 Professeur au lycée Pierre-de-Fermat à Toulouse.

1961-62 Elu Pensionnaire de la Fondation Thiers à Paris.

31 juillet 1962 Démissionnaire de la Fondation Thiers pour cause de mariage avec Mlle Monique Duffar, Docteur en droit.

1962-64 Attaché de recherches au C.N.R.S. à. Paris

1964-66 Assistant à la Faculté des Lettres de l'université de Bordeaux

1966-68 Chargé d'enseignement (avec rang magistral) à la Faculté des Lettres de l'université de Rouen

1968-69 Chargé d'enseignement (avec rang magistral) à la Faculté des Lettres de l'université de Toulouse

Juin 1969 Doctorat ès lettres en Sorbonne :

Thèse principale imprimée (Directeur J. Frappier) *Le rire et le sourire dans le roman courtois en France au Moyen Age (1150-1250).*

Thèse complémentaire (Directeur P. Le Gentil) *Les poésies de Guillaume le Vinier, édition critique.* Mention Très Honorable à l'unanimité.

1969 Maître de conférences (ancien régime, avec rang magistral) à l'université de Toulouse

1970 Professeur titulaire à l'université de Toulouse.

1973-75 Directeur des I.P.E.S. à l'université de Toulouse.

1975-2002 Professeur à l'université de Paris-Sorbonne (histoire de la littérature française du Moyen Age)

1993-2002 Membre de la Commission des Doctorats et Habilitations à l'université de Paris-Sorbonne.

1997-2001 Directeur de l'Ecole doctorale *Etudes Médiévales*  à l'université de Paris-Sorbonne.

Fondateur et Directeur de l'Institut d'Etudes Médiévales de l'université de Paris-Sorbonne.

Depuis 2002 Professeur émérite

***Participation aux travaux des sociétés savantes***

International Courtly Literature Society, Société de Linguistique romane, Société Internationale Arthurienne, Société Internationale Rencesvals, Société de l'Histoire de France (élu membre en 1972), Association internationale des Etudes françaises, Association Guillaume Budé, Société française d'onomastique, Société française d'étude du seizième siècle, Association internationale des Etudes occitanes, Société internationale renardienne (épopée animale, fable, fabliau), Société nationale des Antiquaires de France (associé correspondant national depuis 1970), Anglo-Norman Text Society, Société des anciens textes français, Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public, Société Asiatique.

***Responsabilités pédagogiques***

1969-1978 Membre du jury et secrétaire général du jury de l'Agrégation de lettres classiques

Direction de thèses et participation à de nombreux jurys de thèse et ensuite d'habilitation (Le détail n'a pas été relevé).

***Création et direction d'une équipe de recherche***

1976-2002 Fondateur et Directeur d'une équipe de recherche de la Sorbonne intitulée "Etude et Edition de textes français du Moyen Age". (Aujourd’hui EA 4349).

1987-1989 Directeur du Groupement de recherche associé au CNRS: d'abord GS, puis GDR 52 "Cultures et Civilisations Médiévales" (12 équipes.

1983-1996 Directeur de l'équipe URA 1153, associée au CNRS.

1987-1997 Direction de l'édition de de la Vulgate du roman de *Tristan en prose* aux éd. Droz à Genève en neuf volumes.

1997-2007 Direction de l'édition du *Roman de Tristan* (version I) d'après le ms. 757 du fonds fr. de la B.N. F. aux éd. Champion à Paris en cinq volumes.

2001-2009 Direction de l'édition de la version française du *Devisement du Monde* de Marco Polo en six volumes aux éd. Droz à Genève.

***Responsabilités universitaires nationales***

1975-1984 Secrétaire général de la section française de la Société Internationale Arthurienne.

1984-2002 Président de la section française de la Société Internationale Arthurienne.

1976-1999 Président de la section française de l'International Courtly Literature Society.

depuis 1989 Vice-Président de la section française de la Société Internationale Rencesvals.

Depuis 1988 Membre du Conseil d'administration de l'ADIREL (Association pour la diffusion de la recherche littéraire).

Depuis 1985 Membre du Comité scientifique de l'Institut de recherche et d'histoire des textes pour la section "Documents, études et répertoires".

1976-1991 Membre élu au Comité national de la Recherche.

1995-1998 Membre élu au Comité national de la Recherche.

1973-1977 Membre élu du Comité Consultatif des Universités.

1980-81 Membre élu du Conseil Supérieur des Universités.

1984-2003 Membre élu du Conseil National des Université.

1996-1999 Président de la 9e section du Conseil National des Universités (Langue et Littérature françaises).

1999-2003 Membre réélu de la 9e section du Conseil National des Universités (Langue et Littérature françaises).

2010 Chargé d'expertises par la Direction scientifique du Ministère de l'Enseignement Supérieur, Membre du Comité de lecture de CNRS Editions, chargé d'expertises et membre du Comité Sciences humaines et sociales pour l'Agence Nationale de la Recherche (ANR).

1988-1998 Président du Jury du Prix "Excalibur" décerné par la Société Internationale Arthurienne (section française).

Depuis 1987 Directeur de la collection "Etudes médiévales" aux éditions Bière à Bordeaux.

1994-2002 Directeur de la collection "Les classiques français du Moyen Age" aux éditions Champion.

***Organisation de congrès et colloques***

* Colloque de la section française de la Société Internationale Arthurienne (*Littérature arthurienne et culture populaire*), Poitiers, 28-29 septembre 1977.
* Colloque international de l'École doctorale *Études médiévales* de l'université de Paris-Sorbonne (*Les relations de proximité au Moyen Age*), Paris, 29-30 novembre 1996.
* Présidence du Comité scientifique chargé de l'organisation du XIXe Congrès de la Société Internationale Arthurienne (Toulouse, 25-31 juillet 1999).

***Responsabilités universitaires internationales***

1973-1981 Fellow of the Editorial Board of *Romance Philology,* puis Corresponding.

Depuis 1984 Membre du Comité de direction (*Central Committee*) de la Société Internationale Arthurienne.

1993-1996 Vice-Président international de la Société Internationale Arthurienne.

1996-1999 Président international de la Société Internationale Arthurienne.

Depuis 1999 Président d'honneur de la Société Internationale Arthurienne.

1978-1995 Responsable de l'équipe chargée de la publication annuelle de la bibliographie française pour la littérature courtoise dans *Encomia, Bibliographical Bulletin of the International Courtly Literature Society.*

1983-2002 Responsable de l'équipe chargée de la publication annuelle de la bibliographie française pour la littérature arthurienne du Moyen Age dans *Bulletin bibliographique de la Société Internationale Arthurienne*.

Chargé d'expertise sur les travaux de recherche et la titularisation de divers professeurs d'université à l'étranger.

Depuis 2011 Membre du Comité de direction de la revue *Strumenti critici*.

***Activités nationales et internationales***

* Conférences (deux ou trois conférences par an pour le grand public cultivé) en France et à l'étranger (Allemagne, Belgique, Canada, Chine, Espagne, Japon, Liban, Pays-Bas, Suisse, et surtout Italie) non répertoriées ici.
* Une douzaine de discours officiels lors de manifestations universitaires.
* Nombreuses notices nécrologiques de savants français ou étrangers, publiées dans des revues spécialisées, notamment dans le *Bulletin bibliographique de la Société internationale Arthurienne*, non répertoriées ici.
* Comptes rendus dans diverses revues françaises ou étrangères, non répertoriés ici.
* Participations à de nombreux colloques et congrès français ou étrangers depuis 1964 (congrès de Barcelone) jusqu'à 2018 (colloque de Granada) et 2020 (Nancy, Société Rencesvals), non citées ici.
* Participations à diverses émissions de radio (la première ayant eu lieu en 1970).
* Livres et articles mentionnés pour l'essentiel dans la liste des publications (voir Bibliographie).

***Distinctions***

* Remise en 1998 de *Miscellanea Mediaevalia, Mélanges offerts à Philippe Ménard*, 2 vol. Paris, Champion, 1998.
* Lauréat de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres,
* Lauréat de l'Académie française.
* 1993 Chevalier de la Légion d'Honneur.
* 2004 Commandeur des Palmes Académiques.

**Membre d’Académies étrangères**

* Correspondiente de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona (depuis mars 1986).
* Corresponding Fellow of the Medieval Academy of America (depuis avril 1986).
* Socio Stranerio dell' Accademia dei Lincei (Roma) depuis 2002.
* Associé-correspondant national de l'Académie Stanislas à Nancy (depuis 2011),
* Correspondant de l’Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux (depuis 2011).

- Dopisni član, Hrvatske Akademije Znanosti i Umjetnosti, Correspondant de l’Académie Croate des Sciences et des Arts (depuis mai 2022).