

PROGRAM 24. GODIŠNJEG SUSRETA
HRVATSKOG MUZIKOLOŠKOG DRUŠTVA 1. i 2. 6. 2023.
Preporodna dvorana palače Narodnog doma, Opatička 18, Zagreb

ČETVRTAK, 1. 6. 2023, 10.00-14.20

10.00-10.10 **Stanislav Tuksar**: Organizacija, institucija i institucionalizacija u glazbenoj kulturi – određenja i razlike među temeljnim pojmovima muzikološkog projekta MusInst19 (uživo)

10.15-10.25 **Vjera Katalinić**: Zaduženja i obaveze vojnih glazbenika u 79. pješačkoj pukovnici grofa Jelačića iz 1903. godine (uživo)

10.30-10.40 **Petra Babić**: Recepcija hrvatskih, mađarskih i čeških nacionalno-povijesnih opera u 19. stoljeću (uživo)

10.45-10.55 **Lucija Konfic**: Glazba i svakodnevni život u Križevcima 1861. (uživo)

11.00-11.10 **Katica Burić Čenan**: Baza podataka TEATROZAD kao izvor za istraživanje operne baštine Zadra krajem 19. i početkom 20. stoljeća (uživo)

11.15-11.30 Stanka

11.30-11.50 **Tatjana Čunko (mentorica), Lorena Dragomanović, Sarah Kraljić, Mia Reba, Goran Ružić, Sara Vrdoljak**: Glazbeni život u Zagrebu između dvaju svjetskih ratova (1918. – 1941.) – preliminarni popis (uživo)

11.55-12.05 **Goran Ružić**: Članci iz periodike u fondu Natko i Beata Devčić (uživo)

12.25-12.35 **Elena Miličević**: Analiza Izvješća Narodnoga zemaljskoga glasbenoga zavoda u Zagrebu iz 1891. i koncem školske godine 1891/2. (online)

12.10-12.20 **Luka Pekas**: Analiza Izvješća Narodnoga zemaljskoga glasbenoga zavoda u Zagrebu za školske godine 1892/3. i 1893/4. (online)

12.40-12.50 Stanka

- 12.50-13.00 **Tina Cota**: Susret dviju umjetnica: Beata Devčić-Domić u pastelima Anke Krizmanić (uživo)
- 13.05-13.15 **Josip Bažant**: Ivan Padovec (1800-1873), novine – otkrića nakon dvjestogodišnjice rođenja i ususret stopedeset godišnjici smrti (uživo)
- 13.20-13.30 **Brankica Ban**: Vukovarsko vlastelinstvo obitelji Eltz i jedna grofica Sofija (odnosno s. Monika) (online)
- 13.35-13.45 **Vilena Vrbanić**: O stotoj obljetnici smrti: uspomene na Doru Pejačević u toponimiji i likovnosti (uživo)
- 13.50-14.00 **Domagoj Marić**: Knjiga o Dori, knjiga o Širolu. Metodološki i konceptijski pristupi biografija u nastajanju (online)
- 14.05-14.15 **Ana Jazbec Kuric**: Profesionalno tamburaštvo u Hrvata – stanje istraživanja (online)

PETAK, 2. 6. 2023, 9.15-10.45

- 9.15-9.25 **Dora Dunatov – Tanja Halužan – Jelka Vukobratović**: Projekt Diskograf u prve tri godine – rezultati i realizacija (uživo)
- 9.30-9.40 **Dora Dunatov**: Na razmeđu disciplina: diskografija pod akademskim povećalom (uživo)
- 9.45-9.55 **Jelka Vukobratović**: Važnost istraživanja diskografije za razvoj studija popularne glazbe (uživo)
- 10.00-10.10 **Tanja Halužan**: Značaj rane hrvatske diskografije u formiranju jezgre (standardiziranih) lokalnih repertoara (uživo)
- 10.15-10.25 **Helena Novak Penga**: Recentna istraživanja glagoljaškog pjevanja Zadarske nadbiskupije (uživo)
- 10.30-10.40 **Lada Duraković**: Iz rada Muzičke omladine Pule, u povodu šezdesete obljetnice osnutka (online)

U 11.00 počinje skupština Hrvatskog muzikološkog društva (uživo)