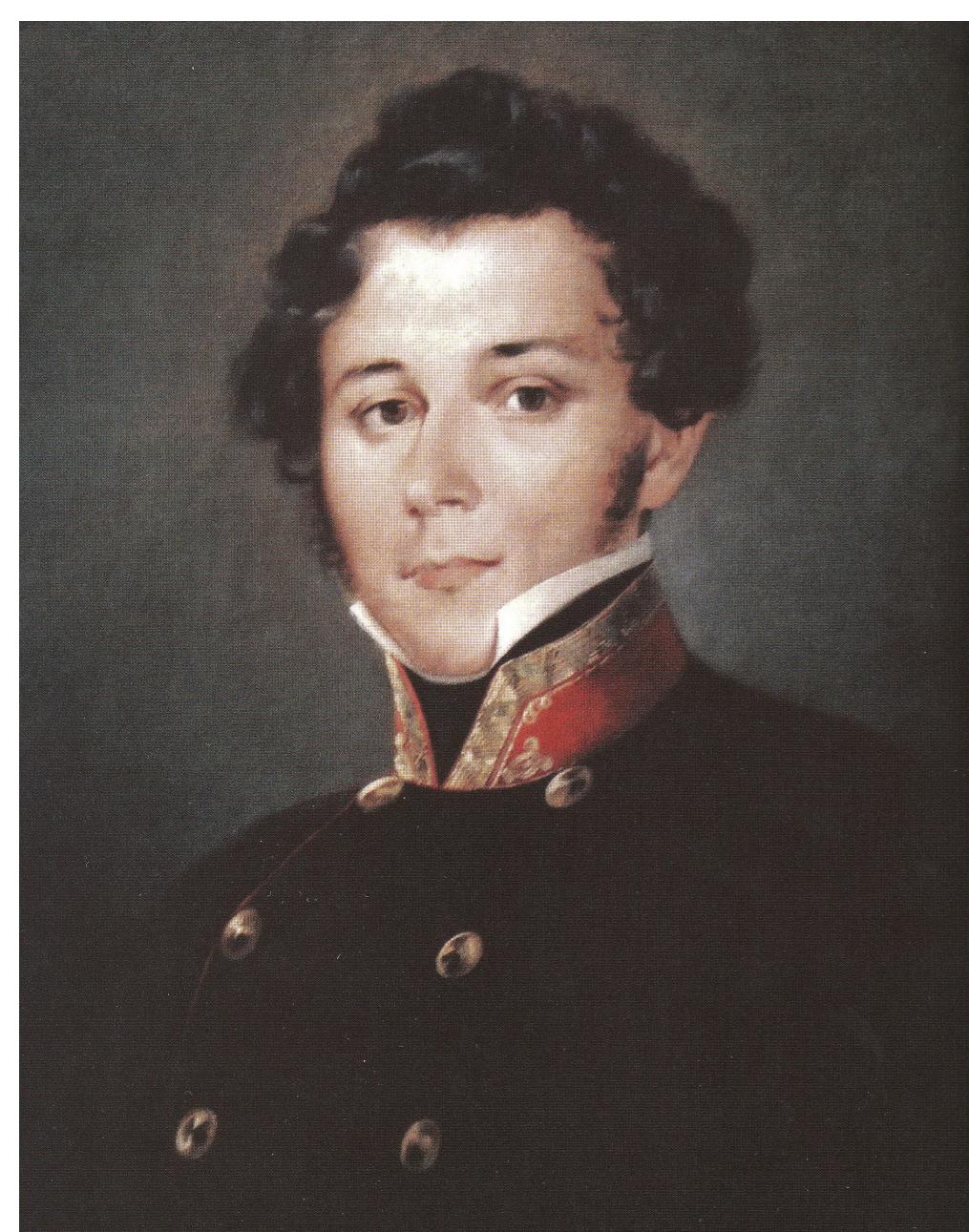
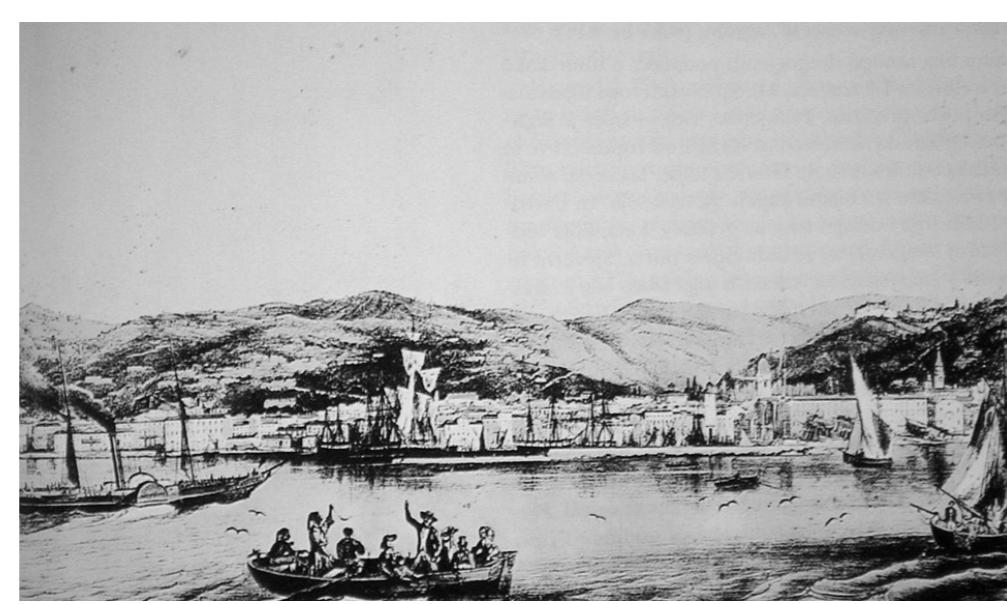


1. ZAJC U RIJECI (1832-1850)



Ivan (Johann) Nepomuk Zajic (Zajitz)



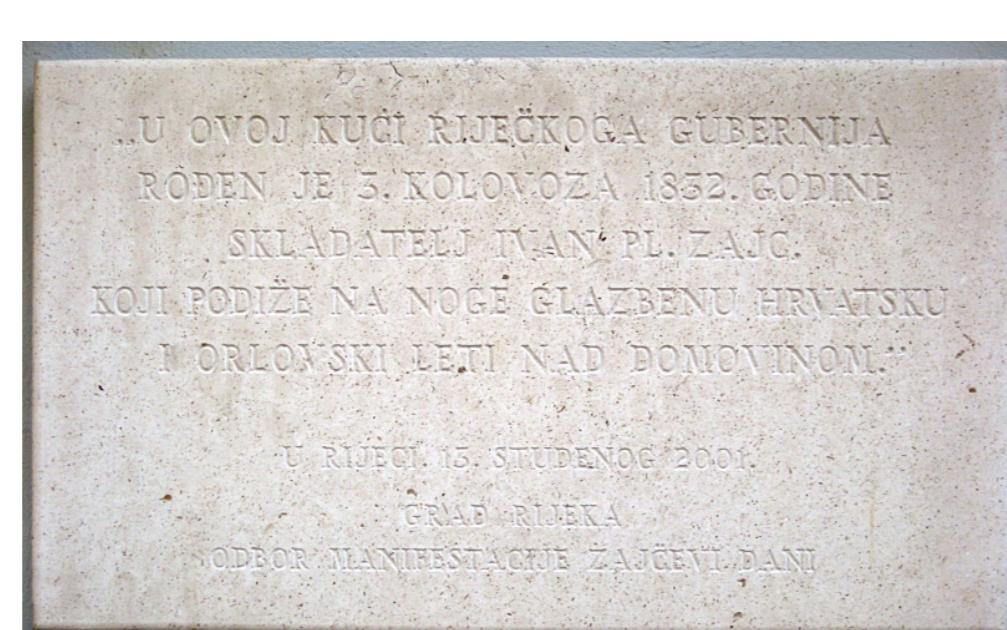
Rijeka sredinom 19. stoljeća



Adamićev kazalište, Rijeka



Rodna kuća Ivana pl. Zajca, Ulica Matije Gupca 19



Spomen-ploča na rodnoj kući Ivana pl. Zajca

Ivan (Johann, Giovanni) pl. Zajc rođen je u Rijeci 3. kolovoza 1832. godine. Došavši u Rijeku iz Bratislave 1830. godine njegov otac Ivan (Johann) Nepomuk (1800-1854) Zajic (Zajitz), i sam glazbenik, razvijabogatuglazbeničkudjelatnostkao vojni kapelnik, učitelj gudačih glazbala i pjevanja na glazbenoj školi, dirigent kazališnog orkestra, orguljaš i skladatelj. Uočivši sinovljevu nadarenost za glazbu, počeo ga je podučavati glasovir i violinu kad su mu bile tri godine. Zajc je prvi put javno nastupio u svojoj šestoj godini kao violinist u Glazbenom institutu, a nekoliko mjeseci kasnije i u Riječkom Adamićevu kazalištu. Zajčev otac nije želio da mu sin pođe putem profesionalnog glazbenika, jer je mislio da to nije zvanje kojim će si moći osigurati materijalnu sigurnost. Međutim, Zajc je imao majčinu podršku i od 1839. je pohađao glazbenu školu u Rijeci, gdje je učio violinu, violončelo i pjevanje. Ubrzo je počeo i skladati, krijući tu svoju djelatnost od oca, koji se još nadao da će mu sin postati odvjetnik. God. 1844. nastaje njegov prvi opus *Ouverture u E-duru* za glasovir.

