



Odsjek za povijest hrvatske glazbe

Zavoda za povijest hrvatske
književnosti, kazališta i glazbe
Hrvatske akademije znanosti i
umjetnosti



Dani otvorenih vrata
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti,
12. i 13. travnja 2016.

Glazba i ples
izložba muzikalija iz fonda Odsjeka
te raritet iz Hrvatskoga glazbenog zavoda

Opatička 18, Zagreb
Galerija, 2. kat



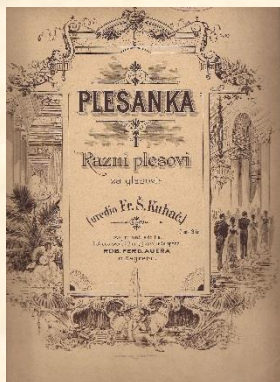
Glazba i ples
**izložba muzikalija iz fonda Odsjeka
te raritet iz Hrvatskoga glazbenog zavoda**

Ovom izložbom, postavljenom u sklopu manifestacije Dani otvorenih vrata Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 2016, predstavljamo neke aspekte utjecaja plesa na umjetničku glazbu. U Akademijinom Odsjeku za povijest hrvatske glazbe čuvaju se rukopisne i tiskane muzikalije istaknutih hrvatskih skladatelja 19. i 20. stoljeća. Odsjek također čuva vrijedan autograf Ivana Zajca, studije, članke, knjige i nosače zvuka vezane uz temu glazbe i plesa. Za ovu je prigodu iz Hrvatskoga glazbenog zavoda posuđen i jedan raritet: *Plesanka* – zbirka raznih plesova za glasovir, koju je uredio Franjo Ksaver Kuhač. Izložba je artikulirana u tri cjeline: stilizirani plesovi, folklorni plesovi te balet.



Ivan Zajc: *Zajc-Album: hrvatske skladbe za glasovir*, Naklada Knjižare Lav. Hartmana (Kugli i Deutsch), Zagreb [1890].

„Mazurka Lizinke“ sa sborom iz opere „Lizinka“, op. 453



Franjo Ksaver Kuhač (ur.): *Plesanka: razni plesovi za glasovir*, Naklada sveučilišne knjižare Fr. Suppana (Rob. Ferd. Auera), Zagreb s. a. Vlasništvo Hrvatskoga glazbenog zavoda u Zagrebu.



Milo Cipra: *Prva suita za klavir*, autograf Ples

O MAROŠEVIĆ RUGGIERO I SPAGNOLETTA U MOREŠKI, ANKETA OZ GRADU 32

RUGGIERO I SPAGNOLETTA U KORČULANSKOJ MOREŠKI

GRADZANA MAROŠEVIĆ

Urednik: Marko Čigrač
Izdavač: Hrvatski glazbeni zavod
Zagreb, 2002.

Sadržaj: Otvoreni

U glazbenopravnoj korčulanskoj moreški...
...glazbenopravnoj korčulanskoj moreški...
...glazbenopravnoj korčulanskoj moreški...

Tiskom izdavačice glazbene ustanove korčulanskih plesova u morešini,
...izdavačice glazbene ustanove korčulanskih plesova u morešini,
...izdavačice glazbene ustanove korčulanskih plesova u morešini...

Grozdana Marošević: Ruggiero i spagnoletta u korčulanskoj moreški, *Arti musices*, 33 (2002) 1, 37-52.

Autorice izložbe *Glazba i ples*:

Vjera Katalinić
Sanja Majer-Bobetko
Martina Bratić
Sara Ries
Vilena Vrbanić

Kustosica izložbe:

Vilena Vrbanić

Poster *Glazba i ples*:

1. Glazba i ples
2. Dvorski i društveni plesovi
3. Folklorni plesovi
4. Stilizirani plesovi
5. Poziv na ples

Autorice postera:

Vjera Katalinić
Sanja Majer-Bobetko
Martina Bratić
Sara Ries
Vilena Vrbanić

Dizajn postera:

Sara Ries

Izložba te poster *Glazba i ples* realizirani su uz financijsku potporu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Zagreb, travanj 2016.