



Knjiga je izdana uz potporu:

Ministarstva kulture Republike Hrvatske
Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske
Grada Zagreba
Zaklade Adris

HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI

ima čast pozvati Vas na predstavljanje knjige

Andrija Mutnjaković

IDEALNI GRAD

u nakladi Art studija Azinović

u utorak 23. travnja 2013. u 18 sati

u atrij palače Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
Zagreb, Zrinski trg 11.

Glazbeni umetak: Ivan Pernicki, klavirske interpretacije

1. Sonata za čembalo, nepoznati autor, Krk, 18. stoljeće
2. Cantate Domino, Ivan Lukačić, 17. stoljeće

Lucijan Vranjanin / Luciano Laurana, Urbino, *Slika idealnog grada*, oko 1470.



KNJIGA

IDEALNI GRAD

razmatra raznorodan, složen i dalekosežan doprinos ovdašnjih umjetnika i humanista u osmišljavanju ideje grada:

ILIROV GRAD

Iliri su na lokaciji Monkodonja u Istri formirali (2. milenij starog doba) kružno naselje, kao dalekosežni uzorak prapovijesnog grada.

DIOKLECIJANOV GRAD

Ilir Dioklo, kao rimski car Dioklecijan, ostvario je (oko 300.) pokraj Salone jedinu sačuvanu matricu idealnog antičkog grada.

DALMATINČEV GRAD

Juraj Dalmatinac, istovremeno s firentinskim ranorenesansnim arhitektima programira (1443.) i djelomično realizira novi grad Pag.

VRANJANINOV GRAD

Skjavn iz Zadra Lucijan Vranjanin naslikao je (oko 1470.) tri vedute idealnog renesansnog grada kao prva uprizorenja vizije novovjekovnog grada.

PETRISOV GRAD

Creški filozof Franjo Petris objavio je u Veneciji (1551.) knjigu La città felice (Sretan grad), kao protagonističku filozofsku i sociološku studiju organizacije idealnog grada.

SIKSTOV GRAD

Papa hrvatskog porijekla Siksto V. u Loretu je osmislio i djelomično ostvario (1586.) idealni renesansni grad nazivan La città Felice.

PROGRAM

Glazbeni umetak

Uvodna riječ

akademik Zvonko Kusić, predsjednik
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Glazbeni umetak

Predstavljanje knjige

akademik Andrija Mutnjaković

IDEALNI GRAD

Završna riječ

akademik Velimir Neidhardt, potpredsjednik
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti