

ORGANIZATOR

DRUŠTVO POVJESNIČARA UMJETNOSTI HRVATSKE

POKROVITELJSTVO

RAZRED ZA LIKOVNE UMJETNOSTI
HRVATSKE AKADEMije ZNANOSTI I UMJETNOSTI

ANĐELA HORVAT (1911.—1985.)

ZNANSTVENI SKUP
POSVEĆEN STOTOJ OBLJETNICI ROĐENJA



DRUŠTVO POVJESNIČARA
UMJETNOSTI HRVATSKE
PRERADOVIĆEVA 44
10000 ZAGREB

TEL.: + 385 1 48 12 920
DPUH@INET.HR
WWW.DPUH.HR

10. — 11. STUDENOGA 2011.

KNJIŽNICA HAZU
STROSSMAYEROV TRG 14, ZAGREB

POTPORA SKUPA
ZAKLADA HAZU

MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I SPORTA
REPUBLIKE HRVATSKE

MINISTARSTVO KULTURE REPUBLIKE HRVATSKE

PROGRAM SKUPA

ČETVRTAK, 10. 11. 2011.

10.00 POZDRAVNI I UVODNI GOVORI

10.30 - 12.30

VADE MECUM – ŽIVOT I NASLJEĐE ANĐELE HORVAT
MODERATORI DUBRAVKA BOTICA I DANIEL PREMERL

EMIN ARMANO Sjećanja na Anđelu Horvat

SANJA CVETNIĆ Drveno graditeljstvo u studijama
Anđele Horvat: stil i bezvremenost

ANDREJ ŽMEGAČ Jedna neobjavljena sinteza Anđele
Horvat

RATKO VUČETIĆ Urbanistika u opusu Anđele Horvat

DRAGO MILETIĆ, MARIJA VALJATO FABRIS KAPELA
sv. TROJSTVA U BRINJU

DUŠKO ČIKARA, ANKA ĆURIĆ Konzervatorska
istraživanja velikotaborske utvrde

12.30 - 13.00 STANKA

13.00-14.45

KONZERVATORSKI RAD ANĐELE HORVAT

MODERATORI KATARINA HORVAT-LEVAY I RATKO VUČETIĆ

MARKO ŠPIKLIĆ, ANA ŠKEGRO Historije konzerviranja
Anđele Horvat iz 1943. i 1944. godine: geneza i značenje

IVANA NINA UNKOVIĆ Utjecaj ljube karamana na
konzervatorski rad Anđele Horvat

IVANA ČAPETA RAKIĆ Tragom lapidarnih razglednica
Anđele Horvat – Anđela Horvat i Kruno prijatelj

DRAGAN DAMJANOVIĆ Anđela Horvat prema Gjuri
Szabu, Hermanu Bolléu i historicizmu – početak
afirmacije umjetnosti druge polovine 19. stoljeća u
hrvatskoj povijesti umjetnosti

UMJETNIČKA TOPOGRAFIJA I HAGIOTOPOGRAFIJA

ŽELJKA PERKOVIĆ, RATKO IVANUŠEC Novi prilozi proble-
matici slojevitosti kulturne baštine Slavonije

IVANA PEŠKAN, VESNA PASCUTTINI Juraga Baština
viničkog kraja kroz stoljeća

ZORANA SOKOL GOJNIK Tema titulara u liturgijskoj
arhitekturi 20. stoljeća u Zagrebu

14.45-15.00 STANKA

15.00-17.00

**UMJETNOST KONTINENTALNOG DIJELA HRVATSKE »IZMEĐU
GOTIKE I BAROKA«**

MODERATORI MIRJANA REPAJIĆ-BRAUN I ANDREJ ŽMEGAČ

ROSANA RATKOVČIĆ Kasnogotičko zidno slikarstvo u
kontinentalnoj hrvatskoj

MARINA ŠIMUNIĆ BURŠIĆ Crkva uznesenja Bl. Dj.
Marije u Glogovnici u kontekstu kasnogotičkog
presvođenja dvobrodnih dvoranskih crkava

IVA PAPIĆ Gotika nakon gotike: reformacija, restaura-
cija i franjevačka tradicija

IVA POTOČNIK Istraživanje romaničke sakralne arhi-
tekture u kontinentalnoj hrvatskoj i Anđela Horvat

ZDENKO BALOG Teza Anđele Horvat o praškim parleri-
ma na zagrebačkom Građecu i Kaptolu

DUBRAVKA BOTICA Današnje čitanje teza Anđele Horvat.
Arhitektura 17. stoljeća u kontinentalnoj hrvatskoj
između gotike i baroka

PETAR PUHMAJER Zgrada Zigmardićeve sjemeništa u
Varaždinu - projekt, izgradnja, tipologija

PETAK, 11. 11. 2011.

10.00-12.30

**UMJETNOST KONTINENTALNOG DIJELA HRVATSKE U RAZDO-
BLJU BAROKA**

MODERATORI SANJA CVETNIĆ I IVANA ČAPETA RAKIĆ

MIRJANA REPAJIĆ-BRAUN Prilog istraživanju zidnih
slika u dvorcima Brezovica

TANJA TRŠKA MIKOŠIĆ Prilog poznavanju zidnog os-
likava u crkvi sv. Ivana Nepomuka u Stupniku

DANKO ŠOUREK Ad imitationem Angelicae, apostolicae-
que coronae vngaricae. Prilog ikonografiji svetih
ugarskih kraljeva u zagrebačkoj katedrali

JASMINA NESTIĆ Sveti Leopold, Austriae Marchio-
nis, unutar habsburške »ikonografske panorame«
Hrvatske u 18. stoljeću

MARTINA OŽANIĆ Oltari tipa pokaznica – pitanja
izvorišta oltarne invencije na primjerima iz Volavja,
Dropkovca i Štrigove

NELA TARBUK KIP KRISTA SPASITELJA, DJELO
južnonjemačkog manirizma iz Muzeja za umjetnost i
obrt

JELENA SPEVEC PRILOG ISTRAŽIVANJIMA JAVNE KAMENE
SKULPTURE U VARAŽDINU U 18. STOLJEĆU – KIPOVI BL.
DJ. MARIJE I SV. JOSIPA U NIŠAMA PROČELJA KUĆE U
GUNDULIĆEVOM UL. 4

MARGARETA TURKALJ PODMANICKI, KATARINA HORVAT-
LEVAY Nekadašnja Isusovačka crkva sv. Mihovila u
Osijeku u srednjoeuropskom kontekstu

12.30 - 13.00 STANKA

13.00 PRESTAVLJANJE ČASOPISA »PERISTIL« 54/2011 -
ZBORNIK RADOVA ZNANSTVENOG SKUPA

I

DIGITALNOG IZDANJA KNJIGE ANĐELE HORVAT »IZMEĐU
GOTIKE I BAROKA« (1975.)

PREDSTAVLJALCI: SANJA CVETNIĆ, DANKO ŽELIĆ I IRENA
KRAŠEVAC

16.00

POLAGANJE VIJENCA NA GROB ANĐELE HORVAT
NA MIROGOJU

STUDENTSKI POSTERI

KREŠIMIR JURAGA ŠTAJERSKA I MEĐIMURJE U
istraživanjima Anđele Horvat: Maria Zell u donjem
vidovcu

ANA KANIŠKI Anđela Horvat, naručitelj Danijel Praun-
sperger i kapela sv. Josipa

MATEJA KUKA Anđela Horvat i Karlovac: Gradska jezgra
i stara crkva sv. Josipa

ANTONIA TOMIĆ Anđela Horvat - osmanska baština na
hrvatskom tlu

MAJA ŽVORC Anđela Horvat i Homines illustri u
Čakovcu