

**HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI,
Odsjek za povijest hrvatske glazbe
HRVATSKO MUZIKOLOŠKO DRUŠTVO
HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD**



**Hrvatski glazbeni zavod / Croatian Music Institute, Gundulićeva 6
28. 10. 2011., 20:00 sati**

**Iz građanskog i plemićkog salona na mijeni stoljeća
From the Bourgeois and Aristocratic Salon at the Turn of the
Centuries**

u okviru međunarodnog muzikološkog skupa
within the international musicological symposium

**Franjo Ks. Kuhač (1834.-1911.): Glazbena historiografija i identitet
Franjo Ks. Kuhač (1834-1911): Music Historiography and Identity**

Izbor iz zbirke *Južno-slovjenske narodne popievke*, sakupio i harmonizirao
FRANJO KSAVER KUHAČ

From the collection *South-Slavic Folk-Songs*, collected and harmonized by
FRANJO KSAVER KUHAČ

Miruj, miruj srdce moje

Sirota sam

Napitnica junaku

Daleki putevi (O Jelena, Jelena)

Najmladja i najmudrija (Zaspal Janko)

Nataša Antoniazzo (mezzosoprano)
Ljudmila Šumarova (glasovir)

FRANJO KSAVER KUHAČ: *Hrvatski tanac*

Budnica Trenkovih pandura

Souvenir d'une belle journée

Ljudmila Šumarova (glasovir)

IVAN ZAJC: *Na gondoli* (iz ciklusa *Mletačke elegije* / From the cycle *Venetian elegies*)

Uzdah

Lastavicam

Tužna ljubav

JOSIP HATZE: *Majka*
Lađa u noći
Morska vrba
Ljuven sanak

Nataša Antoniazzo (mezzosopran)
Ljudmila Šumarova (glasovir)

VJEKOSLAV ROSENBERG-RUŽIĆ: *Sonata za glasovir* op. 10, u A-duru

Allegro moderato
Andante
Scherzo – Intermezzo
Saltarello

Impromptu u Fis-duru

Veljko Glodić (glasovir)

DORA PEJAČEVIĆ: *Sonata za violinu i glasovir* op. 26, u D-duru

Allegro
Andante con moto
Allegro molto

Anđelko Krpan (violina)
Renata Hill (glasovir)