

www.festivalznanosti.hr

valovi

~~~~~

# festival znanosti

POŽEGA, 7.-12. travnja 2014.

Programska knjižica

Elektroničko izdanje

**Suorganizatori:** Povijesno društvo Požega, Gradska knjižnica Požega, Gradsko kazalište Požega, Gradski muzej Požega, HAZU Požega, Društvo psihologa Požeško – slavonske županije, Ogranak Matice hrvatske Požega, GFR Film Video, Radioamaterski klub Vallis Aurea, Gimnazija Požega, Katolička gimnazija, Tehnička škola, Ekonomska škola, OŠ Dobriše Cesarića, Požega, OŠ Antuna Kanižlića, Požega, OŠ Vladimir Nazor, Katolička osnovna škola, Plesna radionica Ilijane Lončar, Staklo reklam, Park prirode Papuk, Javna ustanova za upravljanje zaštićenim područjem Požeško-slavonske županije, Turistička zajednica grada Požege

**Organizacijski odbor:** Željko Balog (GFR Film Video), Vera Čuže Abramović (KRUG), Blanka Đimoti Zima (OŠ Dobriše Cesarića), Goran Đurđević (Povijesno društvo Požega), Snježana Jakobović (HAZU Požega), Vladimir Koudela (Radioamaterski klub Vallis Aurea), Marijana Matijević (Povijesno društvo Požega), Robert Mokri (Katolička gimnazija), Aleksandra Pavlović (Gradska knjižnica Požega), Ana Perić (OŠ Antuna Kanižlića), Marija Petrić (Ekonomska škola Požega), Silvija Podoljak (Turistička zajednica grada Požege), Valentina Soldo (Gradsko kazalište Požega), Ivan Šumiga (Povijesno društvo Požega), Vinko Tadić (Povijesno društvo Požega), Matea Talaja (Povijesno društvo Požega), Vesna Vlašić (Ogranak Matice hrvatske Požega), Anita Zec (Društvo psihologa Požeško – slavonske županije), Ivo Žanetić (Gimnazija Požega), Ivica Žuljević (Katolička osnovna škola)

**Predsjednik Organizacijskog odbora:** Goran Đurđević

**Urednik izdanja:** Goran Đurđević

**Grafički urednik:** Robert Kresina

**Lektor:** Mario Trupinić

**Izrada karte:** Matea Talaja

**ISBN**

**Elektroničko izdanje**

# LOGA

|                                                                                                                   |                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>POVIJESNO DRUŠTVO POŽEGA</p> |  <p>Matica hrvatska -<br/>Ogranak Požega</p> |
| <p><b>D P Ψ P Ž</b></p>                                                                                           |  <p>EKONOMSKA<br/>ŠKOLA<br/>POŽEGA</p>       |
|  <p><b>9A1BTU</b></p>           |  <p>CHRISTUS HODIE ET IN SAECULA</p>        |

# SADRŽAJ

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| SADRŽAJ .....                     | 4  |
| UVODNE NAPOMENE.....              | 5  |
| RASPORED .....                    | 6  |
| KARTA GRADA .....                 | 8  |
| SAŽECI DOGAĐANJA .....            | 10 |
| PONEDJELJAK, 7. travnja 2014..... | 11 |
| UTORAK, 8. travnja 2014. ....     | 16 |
| SRIJEDA, 9. travnja 2014.....     | 20 |
| ČETVRTAK, 10. travnja 2014. ....  | 25 |
| PETAK, 11. travnja 2014.....      | 29 |
| SUBOTA, 12. travnja 2014.....     | 35 |
| SAŽETAK.....                      | 38 |
| POPIS SUDIONIKA.....              | 42 |
| POPIS INSTITUCIJA .....           | 43 |

## UVODNE NAPOMENE

Sveučilišta u Splitu, Zagrebu, Rijeci i Osijeku, u suradnji s Tehničkim muzejom i British Councilom, pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta pripremaju 12. Festival znanosti koji će se održati od 7. do 12. travnja 2014. godine. Festival znanosti manifestacija je kojoj je cilj približiti znanost javnosti, odnosno informirati javnost o aktivnostima i rezultatima u području znanosti, poboljšati javnu percepciju znanstvenika te motivirati mlade ljude za istraživanje i stjecanje novih znanja. Središnja tema Festivala znanosti bit će „**Valovi**“, a osnovni moto festivala i dalje je **Izadimo u grad na Festival znanosti**. Cilj je većinu aktivnosti smjestiti u centar grada kako bi planirana događanja mogao vidjeti veliki broj građana, od djece predškolske dobi do umirovljenika.

Svim sudionicima dosadašnjih Festivala znanosti poznato je da se naglasak stavlja na aktivnosti koje se mogu izvoditi izvan institucija, na lokacijama u gradu koje su dostupne i namijenjene širokoj populaciji.

## RASPORED

| 1. dan, ponedjeljak                                      | 2. dan, utorak                                                                                | 3. dan, srijeda                                                                     | 4. dan, četvrtak                                          | 5. dan, petak                                                                                    | 6. dan, subota                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,00- 11,00 Pokusi iz fizike (GIMPOZ)                    | 9,00-12,00 radionica keramike za srednjoškolce (HAZU)                                         | 9,00 – 11,00 radionica antropologije za djecu osnovne škole (HAZU)                  | 9,00-11,00 radionica o zaštićenim područjima u PSŽ (HAZU) | 10,00 – 11,00 portreti znanstvenika i umjetnika – izložba i predavanje za učenike OŠ i SŠ (HAZU) | 10,00-12,00 valovi u Pješačkoj zoni (rasprava o društvenim promjenama (učenici OŠ Dobriše Cesarića, Požega i Gimnazije Požega), Valovi s Niagare) |
| 11,00-11,30 Kako se učenik može baviti znanosti (GIMPOZ) |                                                                                               | 11,00 – 13,00 radionica antropologije za srednjoškolce (HAZU)                       |                                                           | 10,00-11,00 Osjeti val                                                                           |                                                                                                                                                   |
| 12,00-13,00 Pokusi iz kemije (GIMPOZ)                    | 12,00 – 14,00 Priča koja iskače (GKPŽ)                                                        | 12,30-14,30 Posjet zvjezdarnici Oton Kučera (GIMPOZ)                                | 12,00 -14,00 Plesna radionica Ilijana Lončar (G KAZ)      | 11,00-13,00 Brain gym (GKPŽ)                                                                     | 10,00 – 11,00 Valovi mašte (HAZU)                                                                                                                 |
| 13,00-15,00 Geocaching (GKPŽ)                            | 14,00 – 15,00 Zašto uopće znanstveni kampovi I.dio (GIMPOZ)<br>15,00 – 16,00 Pokusi iz kemije | 13,00 – 15,00 Radionica izrade predmeta od obojenog stakla u Tiffany tehnici (HAZU) | 13,30 – 16,00 Tečaj grčkog (KATGIM)                       | 13,00-14,00 Zašto uopće znanstveni kampovi II.dio (GIMPOZ)                                       |                                                                                                                                                   |
| 16,30 Izložba surfajmo Vallis aureom (GKPŽ)              | 16,00-18,00 Valovi boja (KATGIM)                                                              | 16,00 – 19,00 Radioamaterska komunikacija putem satelita (GIMPOZ)                   | 16,00-19,00 Moja Požega (GKPŽ)                            | 14,00-15,00 Kostu kao pogled u prošlost (GIMPOZ)                                                 |                                                                                                                                                   |
| 17,00-18,30 Valovi promjena (GKPŽ)                       | 18,00 – 19,00 Kružok PDP-a (KATGIM)                                                           |                                                                                     |                                                           | 16,00-18,00 Pokusi iz fizike (GIMPOZ)                                                            |                                                                                                                                                   |
| 18,30 Presentacija biljke stevije (KATGIM)               |                                                                                               |                                                                                     |                                                           | 18,00 Presentacija srednjoškolskih radova o valovima u umjetnosti (KATGIM)                       |                                                                                                                                                   |
|                                                          |                                                                                               |                                                                                     |                                                           |                                                                                                  | 19,00 Predavanje Marijane Matijević i Ivana Šumige (ART KINO)                                                                                     |

|                                                                               |                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                    |                                                                                                                 |                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 19,00 Predavanje dr.sc. Dinka Zime: Invazivne biljke Požeške kotline (KATGIM) | 19,00 Predavanje dr.sc. Milko Jakšić: Porijeklo kemijskih elemenata (GIMPOZ) | 18,00 – 19,00 Super SID monitor u Gimnaziji Požega (GIMPOZ)<br>19,00 Predavanje dr.sc. Vesne Vlašić: Tematska pretapanja u lirici Dobriše Cesarića (KATGIM) | 19,00 Predavanje akademika Bože Udovičića (KATGIM) | 19,00 Predavanje dr.sc. Žarka Španičeka: Tradicijska baština i valovi promjene: od otkrića do zaborava (KATGIM) | 19,30 Novi val na filmu (ART KINO) |
| 19,00-21,00 Posjet zvjezdarnici Oton Kučera (GIMPOZ)                          |                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                    | 19,00 -21,00 Posjet zvjezdarnici Oton Kučera (GIMPOZ)                                                           |                                    |

**Legenda za lokacije:** plava- Gimnazija Požega, zelena – Katolička gimnazija, crvena – HAZU, ljubičasta – Gradska knjižnica i čitaonica Požega, narančasta – pješačka zona, tamnožuta – Art kino, siva – Gradsko kazalište

# KARTA GRADA



## POŽEGA centar

- HAZU  
Županijska 9
- Gimnazija Požega  
Dr. Franje Tuđmana 4A
- Gradska knjižnica i  
čitaonica  
Ulica Antuna Kanižlića 3
- Gradsko kazalište  
Trg Svetog Trojstva
- Katolička gimnazija  
Ulica Pape Ivana Pavla II 6
- Art Kino  
Grčin dol 20



# LOKACIJE



Gradska knjižnica i čitaonica Požega



Gimnazija Požega



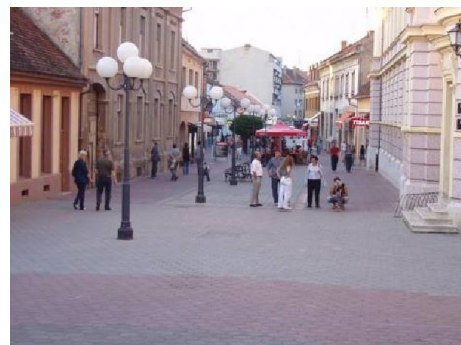
Katolička gimnazija, Požega



Udruga MI, Požega



Art kino, Požega



pješačka zona

## **SAŽECI DOGAĐANJA**

## ***PONEDJELJAK, 7. travnja 2014.***

### **Pokusi iz fizike**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 9-11h

**Tip aktivnosti:** demonstracija

**Ciljana publika:** učenici srednjih škola, šira populacija

**Opis:** posjetitelji će moći sudjelovati u izvođenju nekoliko pokusa iz fizike:

1. Stojni valovi (na niti)
2. Interferencija valova na vodi
3. Pokus s difrakcijom svjetlosti na optičkoj rešetci
4. Prolazak svjetlosti svjetlovodom
5. Spektroskop; promatranje spektra plinske žarulje
6. Teslin transformator; svijetljenje fluorescentne cijevi u blizini
7. Induktor s priborom za vođenje struje u plinu; pokus sa katodnim zračenjem
8. Geigerov brojač; detekcija prirodne radioaktivnosti i iz umjetnog radioaktivnog izvora
9. Osciloskop s pojačalom signala; promatranje signala na osciloskopu koji je izazvan na glazbenoj vilici ili glasom
10. Termos boca s tekućim dušikom ( $t = -196^{\circ}\text{C}$ ); pokusi s tekućim dušikom

Voditelji su **Ivica Marinović**, prof. i **Dragutin Kovačević**, prof.

**BIO:** Dragutin Kovačević rođen je 1955. g. Završio je studij fizike na Prirodoslovno – matematičkom fakultetu u Zagrebu i od 1980. radi kao nastavnik fizike u srednjim školama (do 1992. u CUO „Zvonko Brkić“, a od 1992. u Gimnaziji) u Požegi. Organizator je državnog natjecanja iz fizike (1993.) i astronomije (2013.). Višegodišnji voditelj školskog aktiva fizičara, te Županijskog stručnog vijeća fizičara (2001.-2005). Dugogodišnji član školskog odbora Gimnazije (1992.-1994, 1998.-2001.) i predsjednik Savjeta „Gimnazije u osnivanju“. U razdoblju od 2010. – 2013. u organizaciji je Zimske škole fizike. Od 2012. u zvanju profesor savjetnik.

### **Prezentacija: „Kako se učenik može baviti znanosti?“**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 11-11,30 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:**

Predstavljanje izrade znanstvenog rada u suradnji s prof. dr. Ivankom Pizeta s Instituta Ruđer Bošković, na temu „Istraživanje utjecaja urbane sredine ispitivanjem koncentracije tragova metala u rijeci Orljavi“, pri čemu je korištena metoda živinih elektroda kojim je jasno potvrđeno na koji način urbana sredina pridonosi zagađivanju okoliša.

Prezenter je **Ian Wittenberg**.

**BIO:** Ian Wittenberg, rođen 1995. god. u Požegi, maturant je požeške gimnazije te je dosad sudjelovao na državnim natjecanjima iz kemije, znanstvenom kampu Summer School of Science u Višnjanu te na programima biomedicine Istraživačke stanice Petnicu u Republici Srbiji. Izdao je, u suradnji s Institutom Ruđer Bošković, u časopisu Priroda rad na temu

„Istraživanje utjecaja urbane sredine ispitivanjem koncentracije tragova metala u rijeci Orljavi“. Također surađuje i u aktivnostima debatnog kluba „In medias res“ u Požegi.

### **Pokusi iz kemije**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 12-13h

**Tip aktivnosti:** demonstracija

**Ciljana publika:** učenici osnovnih i srednjih škola, šira populacija

**Opis:** posjetitelji će moći sudjelovati u izvođenju nekoliko pokusa iz kemije:

Crna Mamba

Silikatni vrt

Samozapaljenje glicerola

Zelena vatra

Gorenje magnezija

Gorenje natrija

Srebrno ogledalo

Iz šupljeg u prazno

Bojenje plamena

Bakina kuhinja u kemiji – ekstrakt crvenog kupusa

Voditeljice su **Jelena Gložinić**, prof. i **Ljiljana Anđelić Bucić**, prof.

**BIO:** Jelena Gložinić s. Melita rođena je 1979. u Zagrebu, gdje je i završila Kemijsku i geološku tehničku školu (danas Prirodoslovna škola Vladimira Preloga). Diplomirala je na PMF-u profesorski smjer – kemiju. Radi u prosvjeti od 2007. Godinu dana radila je u Ženskoj općoj gimnaziji s pravom javnosti u Zagrebu, a nakon toga u Gimnaziji Požega, gdje i sada radi.

Ljiljana Anđelić Bucić diplomirala je na PMF-u inženjerski smjer – kemiju. Radi u prosvjeti od 1985. Radila je u srednjoj školi u Kutini, a zatim od 1986. u Požegi, u različitim usmjerenjima do ponovnog uspostavljanja Gimnazije. Položila je pedagošku grupu predmeta nakon nekoliko godina rada u prosvjeti.

### **Radionica „Geocaching“- igra traženja skrivenoga blaga**

**Lokacija:** Gradska knjižnica i čitaonica Požega

**Vrijeme:** 13-15 h

**Tip aktivnosti:** radionica, prezentacija

**Ciljana publika:** viši razredi osnovne škole

**Opis:** Geocaching je relativno nova vrsta zabave za sve koji imaju avanturistički duh. Radi se o igri lova na skriveno blago. Cilj igre je pomoću GPS uređaja ili pametnih telefona pronaći skriveni spremnik zvan geocache te svoje iskustvo podijeliti na internetskim stranicama. Da biste sudjelovali u “potrazi za blagom”, potrebno je imati GPS uređaj ili pametni telefon. Geocachevi u pravilu sadržavaju olovku i upisnu knjigu (logbook) u koju se treba upisati kada se geocache pronađe. Također mogu sadržavati razne stvari za razmjenu. Pravilo nalaže da nalaznik koji uzme neku sitnicu iz geocachea, trebao bi i ostaviti nešto slične vrijednosti. Sudionicima radionice prezentacijom ćemo predstaviti igru, a sudionici će imati priliku upoznati se s radom GPS uređaja i osnovama traženja geocacheva.

Voditelj radionice je **Goran Pavić**, dipl. ing.

**BIO:** Goran Pavić rođen je 1971. g. u Požegi. Diplomirani je inženjer geologije zaposlen kao stručni suradnik u Parku prirode Papuk. Nadležan je za kontrolu i upravljanje projektom Papuk Geopark i voditelj je EU projekata. Stručnjak za rad u GIS-u. Dugogodišnji je biciklist i jedan od osnivača Biciklističkog kluba u Požegi.

### **Izložba „Surfajmo Vallis aureom“**

**Lokacija:** Gradsko kazališta Požega

**Vrijeme:** otvorenje u 16.30 h, otvorena tijekom cijelog tjedna Festivala

**Tip aktivnosti:** izložba

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** učenici Ekonomske škole svojom će kreativnošću i slobodnim tehnikama izraditi likovne radove na temu znamenitosti Vallis Aureae. Najuspješniji radovi (cca 16 radova formata A4) bit će izloženi u Gradskom kazalištu.

Svaki dan u određeno vrijeme, po dva će učenika dežurati uz radove za davanje potrebnih pojašnjenja.

**BIO:** Lidia Gerstman rođena je 1976. godine u Neussu u SR Njemačkoj. U Požegu se vraća godine 1981. gdje završava osnovnu i Ekonomsku školu. Studira kroatistiku na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. Radila je u požeškom dopisništvu Večernjeg lista, Gimnaziji Požega te je danas profesorica hrvatskog jezika u Ekonomskoj školi. Aktivna je u izvannastavnom radu s učenicima. Polazila je edukacije Foruma za slobodu odgoja i Kvalitetne škole.

### **Valovi promjena**

**Lokacija:** Gradska knjižnica i čitaonica Požega

**Vrijeme:** 17-18.30 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** učenici osnovne škole

**Opis:** radionica Valovi promjena obuhvaća odabrana tematska djela iz književnosti. Sudjeluju učenici 6.c razrednog odjela i literarci i novinari OŠ "Dobriše Cesarića".

Voditeljica je **Blanka Đimoti Zima**, prof.

**BIO:** Blanka Đimoti Zima rođena je 1977. u Požegi gdje završava osnovnu školu i gimnaziju. Završila je Pedagoški fakultet u Osijeku stekavši diplomu profesora hrvatskog jezika i književnosti. Radila je kao učiteljica hrvatskog jezika u OŠ Ivana Gorana Kovačića u Velikoj, a trenutno radi na istom radnom mjestu u OŠ Dobriše Cesarića. Urednica je više školskih časopisa i zbornika te organizatorica projekta „Cesarić u Cesariću“ za 2013. Prolazila je edukacije iz dramskog stvaralaštva, debate, medijske kulture, multikulturalnosti i civilnog društva.

### **Prezentacija o biljci steviji**

**Lokacija:** Katolička gimnazija

**Vrijeme:** 18,30-19 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** Ekonomska škola predstavlja se prezentacijom pod nazivom Biljka stevija. S tom prezentacijom smo sudjelovali smo na državnom natjecanju EKO KVIZ-LIJEPA NAŠA. Izlagat će učenice Ivana Terman i Iva Sokić (mentor je **Andrea Bogojević**, prof.).

**BIO:** Ivana Terman, učenica 3. b razreda, rođena je u Požegi 14.08.1996. godine. Živi u Vidovcima, predgrađe Požege. Pohađala je Osnovnu školu Antuna Kanižlića. Završila je 8.d razred s odličnim uspjehom (5,0). Upisala je Ekonomsku školu, smjer ekonomist. Prvi i drugi razred Ekonomske škole završila je odličnim uspjehom. Sudjelovala je u natjecanju „Eko kviz“ u Pleternici. Postigavši odličan uspjeh (prvo mjesto), otišli su u Zadar na trodnevno državno natjecanje. U prvom razredu je još sudjelovala na natjecanju iz hrvatskoga jezika na kojem je isto osvojila prvo mjesto te otišla na županijsko u Kutjevo.

Iva Sokić, učenica 3.b razreda, rođena je u Novoj Gradiški 25.07.1996. godine. Živi u Cerniku. Pohađala je Osnovnu školu "Matija Gubec". Završila je 8.b razred s vrlo dobrim uspjehom. Upisala je Ekonomsku školu, smjer ekonomist. Prvi i drugi razred Ekonomske škole završila je vrlo dobrim uspjehom. Sudjelovala je na školskom natjecanju iz geografije gdje je imala odličan uspjeh te se tako plasirala na županijsko natjecanje za koje se priprema.

Andrea Bogojević, rođena 1967. u Požegi gdje je završila osnovnu školu i prva dva razreda srednje škole. U Zagrebu maturira u srednjoj medicinskoj školi i upisuje Kemijsko – tehnološki fakultet u Zagrebu. Diplomira 1992. god. i od tada radi u Ekonomskoj školi u Požegi, a kasnije i na Obrtničkoj školi kao profesor kemije i tehnološke grupe predmeta. Sudjelovala s učenicima tri puta na državnom natjecanju „Eko-kviz“ u Novalji, Primoštenu i Zadru.

### **dr.sc. Dinko Zima: Invazivne biljke Požeške kotline**

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 19-20 h

**Tip aktivnosti:** predavanje

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis i sažetak predavanja:**

Na području Požeške kotline zabilježene su 34 invazivne biljne svojte koje pripadaju u 19 porodica, a najveći broj svojti pripada porodicama *Asteraceae* 13 svojti (38,2 %) i *Poaceae* 3 svojte (8,83 %). Prema porijeklu najviše svojti je iz Sjeverne Amerike (67,6 %) i Azije (25%) dok ukupno 26 svojti (76,5 %) ima porijeklo iz Sjeverne ili Južne Amerike. Najvećom ukupnom pokrovnošću ističu se vrste *Reynoutria japonica* Houtt. i *Ambrosia artemisiifolia* L. Istraživanja su pokazala da su najinvazivnije biljne svojte u Požeškoj kotlini *Ailanthus altissima* (Mill.) Swingle i *Ambrosia artemisiifolia* L., zatim slijede *Amaranthus retroflexus* L., *Conyza canadensis* (L.) Cronquist, *Eleusine indica* (L.) Gaertn., *Erigeron annuus* (L.) Pers., *Galinsoga parviflora* Cav, *Phytolacca americana* L., *Robinia pseudoacacia* L., *Solidago canadensis* L., *Solidago gigantea* Aiton., *Artemisia annua* L. i *Sorghum halepense* (L.) Pers. Ključni faktori invazivnosti biljaka za područje Požeške kotline su svojstva: sposobni su kompetitori, imaju sposobnosti i vegetativnog i generativnog razmnožavanja, nemaju prirodnih neprijatelja, mogu se rasprostranjivati na daljinu, imaju brzi rast do spolne zrelosti, proizvode preko 1000 sjemenki po jedinki godišnje, imaju sposobnost razmnožavanja više puta godišnje i nema razvijenih kontrolnih mehanizama za njihovo širenje.

**BIO:** Dinko Zima rođen je 1972. u Požegi gdje završava osnovnu i srednju školu. Završava biologiju i kemiju na Pedagoškom fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, a na istom sveučilištu magistrira (2008.) i doktorira (2012.) iz područja botanike. Radio je kao nastavnik u osnovnoj (OŠ Ivana Gorana Kovačića u Velikoj) i srednjoj (Gimnazija Požega) školi te bio voditelj Županijskog stručnog vijeća iz biologije, a trenutno je viši predavač na Veleučilištu u Požegi. U razdoblju od 2007.-2012. obnašao je dužnost prodekana za nastavu na Veleučilištu u Požegi, a od 2014. vršitelj je dužnosti dekana istoga Veleučilišta. Jedan je od osnivača i od 2002. godine predsjednik Brdsko biciklističkog kluba Požega, član Nadzornog odbora Atletskog kluba od 2013., član Izvršnog odbora Požeškog sportskog saveza od 2013., dopredsjednik Povijesnog društva Požega te član Hrvatskog botaničkog društva. Autor je više znanstvenih i stručnih radova i izlagač na domaćim i međunarodnim konferencijama.

### **Posjet zvjezdarnici „Oton Kučera“ u Gimnaziji Požega**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 19-21h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** posjetitelji će razgledati zvjezdarnicu u Gimnaziji Požega i upoznati se s njenim mogućnostima. Ako meteorološki uvjeti budu dozvoljavali, promatrat će se zanimljivi nebeski objekti. Zvjezdarnica „Oton Kučera“, u požeškoj gimnaziji otvorena je 6. svibnja 2011. Ispod kupole mase 1,2 tona promjera 5 m, koji je izradila firma „Toman“ iz Požege, postavljen je teleskop Celestron c8 (posuđen od Instituta Ruđer Bošković, Zagreb). Od škol. god. 2011./2012. učenicima Gimnazije, kao izvannastavna aktivnost, ponuđena je astronomska grupa. S učenicima radi prof. Dragutin Kovačević. Od škol. god. 2013./2014. u okviru Centra izvrsnosti Dar\*Mar izvodi se program iz astronomije za učenike osnovnih škola. S učenicima radi prof. Danijel Zubčević.

Voditelj aktivnosti je **Dragutin Kovačević**, prof.

**BIO:** Dragutin Kovačević rođen je 1955. g. Završio je studij fizike na Prirodoslovno – matematičkom fakultetu u Zagrebu i od 1980. radi kao nastavnik fizike u srednjim školama (do 1992. u CUO „Zvonko Brkić“, a od 1992. u Gimnaziji) u Požegi. Mentor velikom broju učenika na državnim natjecanjima iz fizike. Član organizacijskog odbora državnog natjecanja iz fizike (1993.) i astronomije (2013.), održanih u Gimnaziji Požega. U razdoblju od 2010. do 2013. radio u organizaciji Zimske škole fizike u Požegi. Od 2012. u zvanju profesor savjetnik. Aktivno radi u gimnazijskim projektima GEL i Dar\*Mar.

**UTORAK, 8. travnja 2014.**

### **Radionica proizvodnje keramike**

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 9-12 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** kratki tečaj keramike radioničkog tipa za sve uzraste koji žele isprobati umijeće oblikovanja posuda na lončarskom kolu, izrada glinenih ukrasa, utiskivanje gline u kalupe (kvečanje), podglazurno oslikavanje terakote (angobiranje) i nadglazurno oslikavanje keramičkih predmeta. Broj sudionika ovisan o prostoru, osmišljen za rad u skupinama. Prostor treba imati vodu i priključak na struju.

Voditelj je **Mladen Relota**.

**BIO:** Mladen Relota nastavnik je razredne nastave i licencirani nastavnik likovne kulture rođen 1960. u Busovači, BiH. Studirao u Zagrebu i usporedno završio građanske škole slikarstva, keramike, fuzije stakla i grafike. U nastavnom je procesu 20 - tak godina, a 17 godina u OŠ "Vladimir Nazor", Trenkovo. Osim redovne nastave dugi niz godina vodi i lončarsko - keramičarsku radionicu kao izvannastavnu aktivnost kroz koju prođe svake godine 20 - tak učenika od 5. do 8. razreda. Keramiku je uključio i u nastavu likovne kulture kao izborne teme primijenjenog oblikovanja. Učenici rado sudjeluju na brojnim natjecanjima gdje su ostvarili značajne rezultate. Nekoliko prvih i drugih mjesta na županijskoj razini, nekoliko novčanih nagrada TZ Požeško-slavonske županije i nekoliko sudjelovanja na natjecanjima diljem Republike Hrvatske. Sudjeluju, drugu godinu za redom, u projektu "Nauči me, naučit ću te" u kojem spomenuta škola u suradnji s Domom za starije i nemoćne osobe iz Velike organizira uzajamne posjete i edukacije. Osmislili su prigodne suvenire za TZ više gradova i županija. Rudinske glave su na naslovnici kataloga Suveniri Požeško-slavonske županije "Slavonska paleta".

Samostalno je održao niz radionica i predavanja nastavnicima likovne kulture vezano uz integriranje keramike u nastavni proces i nastavu likovne kulture. Voli naglasiti kako se keramika svima "uvuče pod kožu", ali zbog svoje specifičnosti dostupna je samo rijetkima.

### **Priča koja iskače**

**Lokacija:** Gradska knjižnica i čitaonica Požega

**Vrijeme:** 12-14 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** učenici nižih razreda osnovne škole

**Opis:** Cilj radionice je da djeca osmisle priču koju će napisati na presavijenoj plohi papira iz koje se izdižu likovi ili pozadina. Konačni uradak bit će slikovnica u kojoj je tekst napisan na listu iz kojega se izdižu likovi ili elementi mjesta radnje zato jer će biti izrađena u tehnici kirigamija (koja će ovom prilikom biti pojednostavljena tako što će umjesto nožića učenici za rezanje papira koristiti škare). Tema priča bit će vezana za valove različitih vrsta, a nakon odgovarajuće motivacije vidjet ćemo kamo nas naša mašta može odvesti...

Voditeljica je **Marija Marjanović**, diplomirana učiteljica

**BIO:** Marija Marjanović rođena je 9. travnja 1966. Od samog rođenja slušala je žamor učionica i zatišja školskih praznika, jer su njeni roditelji bili učitelji u Poreču i Vetovu, što je najvjerojatnije pridonijelo odluci da i sama postane učiteljica. Završila je osnovnu školu, a



nakon završetka srednje upisala je i završila razrednu nastavu na Pedagoškoj akademiji u Zagrebu. Sada radi u Vetovu i upravo je u drugom razredu.

### **Zašto uopće znanstveni kampovi? I. dio**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 14-15 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** sudjelovanje na kampovima Summer School of Science u Višnjanu i Požegi te na seminarima biokemije u Istraživačkoj stanici Petnica (Valjevo, RS): predstavljanje načina rada te ishoda takvih kampova, tj. stvaranje novih kontakata, praktičan uvid u ono kako znanost na djelu izgleda te također i opis programa u takvim kampovima.

Prezenter je **Ian Wittenberg**.

**BIO:** Ian Wittenberg, rođen 1995. god. u Požegi, maturant je požeške Gimnazije te je dosad sudjelovao na državnim natjecanjima iz kemije, znanstvenom kampu Summer School of Science u Višnjanu te na programima biomedicine Istraživačke stanice Petnicu u Republici Srbiji. U časopisu „Priroda“ izdao je, u suradnji s Institutom Ruđer Bošković, rad na temu „Istraživanje utjecaja urbane sredine ispitivanjem koncentracije tragova metala u rijeci Orljavi“. Suraduje također i u aktivnostima debatnog kluba In medias res u Požegi.

### **Pokusi iz kemije**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 15-16 h

**Tip aktivnosti:** demonstracije

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** posjetitelji će moći sudjelovati u izvođenju nekoliko pokusa iz kemije:

Crna Mamba

Silikatni vrt

Samozapaljenje glicerola

Zelena vatra

Gorenje magnezija

Gorenje natrija

Srebrno ogledalo

Iz šupljeg u prazno

Bojenje plamena

Bakina kuhinja u kemiji – ekstrakt crvenog kupusa

Voditeljice su **Jelena Gložinić** i **Ljiljana Anđelić Bucić**.

**BIO:** Jelena Gložinić s. Melita rođena je 1979. u Zagrebu, gdje je i završila Kemijsku i geološku tehničku školu (danas Prirodoslovna škola Vladimira Preloga). Diplomirala je na PMF-u profesorski smjer – kemiju. Radi u prosvjeti od 2007. Godinu dana radila je u Ženskoj općoj gimnaziji s pravom javnosti u Zagrebu, a nakon toga u Gimnaziji Požega, gdje i sada radi.

Ljiljana Anđelić Bucić diplomirala je na PMF-u inženjerski smjer – kemiju. Radi u prosvjeti od 1985. Radila je u srednjoj školi u Kutini, a zatim od 1986. u Požegi u različitim usmjerenjima do ponovnog uspostavljanja Gimnazije. Položila je pedagošku grupu predmeta nakon nekoliko godina rada u prosvjeti.

### **Valovi boja**

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 16-18 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** 20 učenika petih razreda osnovnih škola

**Opis:** radionica „Valovi boja“ predviđena je za učenike petog razreda osnovne škole. Sastoji se od nekoliko manjih pokusa koji su međusobno povezani i koje će učenici uglavnom sami izvoditi. Cilj je radionice prvenstveno naučiti djecu boljem promatranju svijeta oko sebe te shvaćanju kako kemija nije „težak i neshvatljiv“ već vrlo zanimljiv predmet.

Voditeljica radionice je **Ana Perić**, prof.

**BIO:** Ana Perić rođena je u Požegi gdje je završila Opću gimnaziju, nakon osnovnoškolskog obrazovanja u OŠ "Vladimir Nazor", u Trenkovu. Nakon toga upisuje Pedagoški fakultet u Osijeku, smjer biologije i kemije koji kasnije postaje Odjel za biologiju i Odjel za kemiju. Diplomirala je 2009. godine na Odjelu za kemiju, iz područja Anorganske kemije a s temom rada „Polidentantne Schiffove baze i njihovi kompleksi s bakrom i niklom“ te postala profesorica kemije i biologije. Do sada je radila na nekoliko škola u gradu, županiji, ali i izvan nje, a trenutno je zaposlena u OŠ Antuna Kanižlića na mjestu učiteljice kemije.

### **Kružok PDP-a: Intelektualna povijest**

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 18-19 h

**Tip aktivnosti:** rasprava

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** u okviru „Festivala znanosti“, a u organizaciji Povijesnog društva Požega, planirana je diskusija na temu intelektualne povijesti, odnosno historije intelektualaca u kontekstu suvremene povijesti s posebnim naglaskom na ulogu intelektualaca u prijelomnim trenucima tijekom dvadesetog stoljeća. Tko je intelektualac? Kako su vodeći europski mislioci poput Juliene Bende, Karla Mannheima, Jean-Paul Sartrea i drugih, promišljali o ulogama intelektualca u društvu? U čemu se sastoji djelovanje intelektualaca u postmoderno doba? Što i kako činiti? Ovo su samo neka od mogućih pitanja o kojima će razgovarati sudionici rasprave. U raspravi mogu sudjelovati svi prisutni, a kao temeljna literatura poslužit će knjiga Branimira Jankovića koja nosi naslov „Intelektualna historija“, a od sudionika se očekuje da pročitaju prvi dio knjige „Prema historiji intelektualaca i intelektualnoj historiji“. U spomenutoj knjizi nalazi se i „Izbor iz bibliografije radova o intelektualcima, historiji intelektualaca i intelektualnoj historiji“ pa svi koji žele, mogu odabrati i dodatnu literaturu kojom će obogatiti dijalog s ostalim sudionicima. Predviđeno vrijeme rasprave je jedan sat. Temeljni je cilj ovoga razgovora problematizacija uloge intelektualaca u suvremenoj povijesti, ali i sadašnjem vremenu.

Moderator je **Vinko Tadić**, prof.

**BIO:** Vinko Tadić rođen je 1983. u Požegi. Osnovnu školu i opću gimnaziju završio je u Požegi, a studij povijesti i arheologije na Sveučilištu u Zadru te je stekao zvanje profesora povijesti i diplomiranog arheologa. Do sada je sudjelovao na više stručnih skupova, okruglih stolova i javnih rasprava. Autor je više pisanih radova koji se odnose na suvremenu povijest Požeške kotline. Radi kao nastavnik povijesti u Osnovnoj školi Dobriše Cesarića. Član je Predsjedništva Povijesnog društva Požega i glavni urednik stručnog časopisa "Historia possegana novae themae".

### **dr.sc. Milko Jakšić: Porijeklo kemijskih elemenata**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 19-20 h

**Tip aktivnosti:** predavanje

**Ciljana publika:** učenici srednjih škola, šira populacija

**Opis i sažetak predavanja:** predavanje će objasniti ulogu znanja iz nuklearne fizike kojima se objašnjava evolucija svemira te porijeklo kemijskih elemenata na Zemlji, uključujući i one važne za život. Predočit će se i primjeri kako se izotopi nekih elemenata mogu koristiti u arheologiji (porijeklo statue Apoxiomenosa) i medicini (PET dijagnostika i hadronska terapija raka).

**BIO:** Milko Jakšić rođen je 1958. u Požegi u kojoj završava Gimnaziju, a potom upisuje fiziku na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu na kojemu magistrira (1986.) i doktorira (1989.). Od 1983. do danas radi u Institutu Ruđer Bošković (Zavod za eksperimentalnu fiziku). Boravio je na usavršavanju na Sveučilištu u Oxfordu (1989./1990.). Glavno područje njegovog istraživanja je međudjelovanje ionskih snopova i tvari s ciljem razvoja i primjene metoda karakterizacije i modifikacije materijala. Član je konzorcija od 11 najznačajnijih europskih laboratorija ionskih akceleratora. Član je uredništva više međunarodnih časopisa i autor preko 130 znanstvenih radova. Znanstveni je savjetnik i član znanstvenog Vijeća na Institutu Ruđer Bošković.

## ***SRIJEDA, 9. travnja 2014.***

### **Antropološka radionica za učenike osnovne škole**

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 9-11 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** 20 učenika osnovnih škola

**Opis:** cilj je Antropološke radionice učenike osnovnih škola upoznati s ljudskim osteološkim materijalom, pokazati im određivanje spola i starosti te upozoriti na moguće patologije na svakom pojedinom izloženom skeletu. Planira se izložiti dva, eventualno tri skeleta (muškarac, žena, dijete). Također im objasniti glavne razlike između arheološke analize osteološkog materijala i forenzičke analize skeleta. Broj učenika koji mogu sudjelovati u radionici nije određen iako bi idealno bilo 20 učenika po radionici radi lakšeg rada i razumijevanja objašnjenog.

Voditeljica radionice je **Marijana Kljajić**, mag.

**BIO:** Marijana Kljajić rođena je u Požegi 9. siječnja 1987. godine. Godine 2001. u Požegi je završila osnovnu školu i osnovnu glazbenu školu. Za vrijeme osnovne škole pohađala je privatne tečajeve engleskog jezika (do VI. stupnja). Godine 2005. maturirala je u Općoj gimnaziji i Srednjoj glazbenoj školi, predmet harmonika. Po završetku srednje škole, 2005. godine, upisala je dvopredmetni studij engleskog jezika i književnosti i arheologije na Sveučilištu u Zadru. Godine 2008. uspješno je završila oba preddiplomska studija. Diplomski studij jednopredmetne Arheologije (smjer znanstveni, srednji vijek) te Engleskog jezika i književnosti (dvopredmetni - smjer nastavnički) upisala je 2008. godine. Arheologiju je diplomirala u ožujku 2011. godine, obranivši temu iz srednjeg vijeka te tako stekla titulu magistra arheologije (mag. archeol.). Engleski jezik i književnost diplomirala je u rujnu 2011. godine te stekla titulu magistra edukacije engleskog jezika i književnosti (mag. educ. philol. angl.). U studenome 2011. godine upisala je poslijediplomski doktorski studij arheološke antropologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu pod mentorstvom prof. dr. sc. Marija Šlausa. Također je dvije godine, uz obveze na doktorskom studiju, volontirala i stjecala znanje iz bioarheologije na osteološkom materijalu u Antropološkom centru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu. U svibnju 2013. godine primljena je na stručno osposobljavanje u Antropološki centar HAZU.

### **Antropološka radionica za učenike srednje škole**

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 11-13 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** 20 učenika srednjih škola

**Opis:** cilj je Antropološke radionice učenike srednjih škola upoznati s ljudskim osteološkim materijalom, pokazati im određivanje spola, starosti te upozoriti na moguće patologije na svakom pojedinom, izloženom skeletu. Planira se izložiti dva, eventualno tri skeleta (muškarac, žena, dijete). Također im objasniti glavne razlike između arheološke analize osteološkog materijala i forenzičke analize skeleta. Broj učenika koji mogu sudjelovati u Radionici nije određen iako bi idealno bilo 20 učenika po radionici zbog lakšeg rada i razumijevanja objašnjenog.

Voditeljica radionice je **Marijana Kljajić**, mag.

**BIO:** Marijana Kljajić rođena je u Požegi 9. siječnja 1987. godine. Godine 2001. u Požegi je završila osnovnu školu i osnovnu glazbenu školu. Za vrijeme osnovne škole pohađala je privatne tečajeve engleskog jezika (do VI. stupnja). Godine 2005. maturirala je u Općoj gimnaziji i Srednjoj glazbenoj školi, predmet harmonika. Po završetku srednje škole, 2005. godine, upisala je dvopredmetni studij engleskog jezika i književnosti i arheologije na Sveučilištu u Zadru. Godine 2008. uspješno je završila oba preddiplomska studija. Diplomski studij jednopredmetne Arheologije (smjer znanstveni, srednji vijek) te Engleskog jezika i književnosti (dvopredmetni - smjer nastavnički) upisala je 2008. godine. Arheologiju je diplomirala u ožujku 2011. godine, obranivši temu iz srednjeg vijeka te tako stekla titulu magistra arheologije (mag. archeol.). Engleski jezik i književnost diplomirala je u rujnu 2011. godine te stekla titulu magistra edukacije engleskog jezika i književnosti (mag. educ. philol. angl.). U studenome 2011. godine upisala je poslijediplomski doktorski studij arheološke antropologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu pod mentorstvom prof. dr. sc. Marija Šlausa. Također je dvije godine, uz obveze na doktorskom studiju, volontirala i stjecala znanje iz bioarheologije na osteološkom materijalu u Antropološkom centru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu. U svibnju 2013. godine primljena je na stručno osposobljavanje u Antropološki centar HAZU.

### **Posjet zvjezdarnici „Oton Kučera“ u Gimnaziji Požega**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 12,30-14,30 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** posjetitelji će razgledati zvjezdarnicu u Gimnaziji Požega i upoznati se s njenim mogućnostima. Ako meteorološki uvjeti budu dozvoljavali promatrat će se zanimljivi nebeski objekti. Zvjezdarnica „Oton Kučera“, u požeškoj gimnaziji otvorena je 6. svibnja 2011. Ispod kupole mase 1,2 tone promjera 5 m, koji je izradila firma "Toman" iz Požege, postavljen je teleskop Celestron c8 (posuđen od Instituta Ruđer Bošković, Zagreb). Od škol. god. 2011./2012. učenicima Gimnazije je kao izvannastavna aktivnost ponuđena astronomska grupa. S učenicima radi prof. Dragutin Kovačević. Od škol. god. 2013./2014., u okviru Centra izvrsnosti Dar\*Mar, izvodi se program iz astronomije za učenike osnovnih škola. S učenicima radi prof. Danijel Zubčević.

Voditelj aktivnosti je **Dragutin Kovačević**, prof.

**BIO:** Dragutin Kovačević rođen je 1955. g. Završio je studij fizike na Prirodoslovno – matematičkom fakultetu u Zagrebu i od 1980. radi kao nastavnik fizike u srednjim školama (do 1992. u CUO „Zvonko Brkić“, a od 1992. u Gimnaziji) u Požegi. Organizator je državnog natjecanja iz fizike (1993.) i astronomije (2013.). Višegodišnji voditelj školskog aktiva fizičara te Županijskog stručnog vijeća fizičara (2001.-2005). Dugogodišnji član školskog odbora Gimnazije (1992.-1994, 1998.-2001.) i predsjednik Savjeta „Gimnazije u osnivanju“. U razdoblju od 2010. – 2013. u organizaciji je Zimske škole fizike. Od 2012. u zvanju profesor savjetnik.

## Radionica izrade staklenih predmeta

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 13-15 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** radionica izrade staklenih predmeta predviđena je za širu populaciju u kojoj će se građani moći upoznati s izradom u tiffany tehnicu te sami pokušati izraditi jednostavnije staklene predmete.

Voditelj radionice je **Josip Mandić**, majstor vitrajist.

**BIO:** Josip Mandić rođen je u Trenkovu. Stručnjak za izradu staklenih predmeta i jedan od nekoliko majstora vitrajista u Hrvatskoj. Usavršavao se u Italiji, a trenutno je vlasnik obrta Staklo reklam.

## Radioamaterska komunikacija preko satelita

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 16-19 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** prezentacija je namijenjena širokom krugu zainteresiranih za satelitske radiokomunikacije. Osobito je riječ o učenicima viših razreda osnovne škole, srednjih škola i studentima, zainteresiranim za znanstveni aspekt svemirske komunikacije, računalni softver za proračun orbite i praćenje satelita te osobni doživljaj Dopplerovog efekta. Pratiće se tri satelita uz demonstraciju radioveze njihovim posredstvom, te prigodan komentar događanja. Sateliti će se pojaviti u dometu u 16, 33, 16, 58, 18, 10 i 18, 42 h. Prezentacija će se održati na gornjem katu Gimnazije Požega u srijedu, 9. travnja u vremenu od 16 do 19 h, u tri termina: 16,15, 17,55 i 18,30 sati.

Voditelji su **Vlasta i Vladimir Koudela**.

**BIO:** Vlasta Koudela rođena je u Sisku 16. studenoga 1983. godine. Odrasla u Garešnici, gdje je završila osnovnu školu i opću gimnaziju. 2006. godine diplomirala na Visokoj učiteljskoj školi u Petrinji, smjer razredna nastava s pojačanim programom engleski jezik. Od rujna 2006. zaposlila se u Osnovnoj školi Trnovitički Popovac kao učiteljica engleskog jezika. Od rujna 2009. radi u Osnovnoj školi Antuna Kanižlića u Požegi kao učiteljica engleskog jezika. U slobodno vrijeme bavi se radioamaterizmom.

Vladimir Koudela rođen je u Suhopolju (Virovitica) 15. studenog 1953. Osnovnu školu i opću gimnaziju završio u Grubišnom Polju. Ljeti 1978. godine diplomirao na Elektrotehničkom fakultetu u Zagrebu, smjer elektronika, usmjerenje radiokomunikacije. Iste godine zaposlen u Projektnom birou Pakrac na poslovima projektiranja elektroinstalacija u zgradama. Od 1980. godine zaposlen u poduzeću Dalit u Daruvaru na poslovima konstruiranja elektro-opreme industrijskih strojeva (jaka struja i industrijska elektronika), a od 1989. godine kao sistem-inženjer u računskom centru. Od 1990. godine zaposlen u Tehničkoj školi Daruvar na poslovima nastave elektro - grupe predmeta i računalstva. Na istim poslovima radi i od rujna 2009. u Tehničkoj školi Požega. Od stranih jezika aktivno govori engleski, ruski i češki. U slobodno vrijeme bavi se radioamaterizmom, glumom i videom.

## Super SID monitor u Gimnaziji Požega

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 18-19 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** učenici srednjih škola, šira populacija

**Opis:** na prezentaciji će se pokazati što je SuperSID monitor i čemu on služi. Astronomska grupa Gimnazije Požega dobila je od Solarnog centra Sveučilišta Stanford (SAD) prijamnik, instalacijski program za računalo i upute za izradu uređaja za kontinuirano praćenje promjena u Zemljinoj ionosferi izazvanih pojavama aktivnosti na Suncu (Super SID monitor – ionosferski monitor). Od ionosfere se odbijaju niskofrekventni radiovalovi emitirani sa Zemaljskih odašiljača i mogu se tako primiti na velikim udaljenostima od mjesta emitiranja. Ionosfera ima utjecaj na širenje radiovalova niskih frekvencija. Nama najbliži odašiljači koje emitiraju niskofrekventni radiosignal (VLF) su u Italiji, Njemačkoj i Francuskoj. To je sustav odašiljača za komunikaciju s podmornicama. Od nedavno se u Gimnaziji kontinuirano prati razina intenziteta takvih radiovalova, a podaci se programirano ispisuju u excel tablicama za svaki dan, a mogu se prikazati i grafički. Zabilježena dnevna nagla pojačanja signala povezana su s pojavom Sunčevog bljeska. Podaci ionosferskog detektora iz Gimnazije Požega se šalju Solarnom centru Sveučilišta Stanford. Tamo je centralizirano spremište podataka dobivenih ionosferskim detektorima diljem svijeta.

Voditelj radionice je **Dragutin Kovačević**, prof.

**BIO:** Dragutin Kovačević rođen je 1955. g. Završio je studij fizike na Prirodoslovno – matematičkom fakultetu u Zagrebu i od 1980. radi kao nastavnik fizike u srednjim školama (do 1992. u CUO „Zvonko Brkić“, a od 1992. u Gimnaziji) u Požegi. Organizator je državnog natjecanja iz fizike (1993.) i astronomije (2013.). Višegodišnji voditelj školskog aktiva fizičara te Županijskog stručnog vijeća fizičara (2001.-2005). Dugogodišnji član školskog odbora Gimnazije (1992.-1994, 1998.-2001.) i predsjednik Savjeta „Gimnazije u osnivanju“. U razdoblju od 2010. – 2013. u organizaciji Zimske škole fizike. Od 2012. u zvanju profesor savjetnik.

## Tematska pretapanja u lirici Dobriše Cesarića

**Lokacija:** Katolička gimnazija

**Vrijeme:** 19-20 h

**Tip aktivnosti:** predavanje

**Ciljana publika:** učenici srednjih škola, šira populacija

**Opis:**

### Sažetak predavanja

U priopćenju će se na biranim literarnim predlošcima ukazati na eros kao inspirativni izvor Cesarićeve lirike, važnu sastavnicu cjelokupne literarne građe kojemu je kao tematskoj preokupaciji Cesarić ostao u potpunosti dosljedan. Pokazat će se ujedno i tematsko pretapanje naznačene teme s drugim motivskim preokupacijama te elementi koji poput valova prožimaju Cesarićevo literarno tkivo: tama kao ambijentalna dimenzija, samoća kao egzistencijalno obilježje te eros kao mogućnost spasa.

Voditeljica je **dr.sc. Vesna Vlašić**.

**BIO:** dr.sc. Vesna Vlašić rođena je u Požegi. Završila je Filozofski fakultet u Zagrebu, na istom fakultetu je magistrirala pod mentorstvom akademika Miroslava Šicela, a 2010. godine doktorirala je s temom *Panoramski pregled slavonskog ženskog pisma kraja 19. i prve polovice 20. stoljeća*. Sudjeluje na znanstvenim skupovima u zemlji i inozemstvu, objavila je tridesetak znanstvenih i stručnih radova.

Zaposlena je u Požeško-slavonskoj županiji na radnom mjestu pročelnice za društvene djelatnosti. Djelokrug rada koji pokriva je obrazovanje, kultura, sport, zdravstvo i socijalna skrb.



## **ČETVRTAK, 10. travnja 2014.**

### **Radionica o zaštićenim područjima u Požeško – slavonskoj županiji**

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 9-11 h

**Tip aktivnosti:** radionica i prezentacija

**Ciljana publika:** učenici osnovnih i srednjih škola

**Opis:** prezentirat će se zaštićeni objekti (parkovi u Kutjevu, Lipiku i Trenkovu) te zaštićeni krajobraz Sovsko jezero, NATURA 2000 područja, staništa, te biljne i životinjske vrste.

Prikazat će se najzanimljiviji geolokaliteti, stijene, fosili Panonskog mora (paleoflora i paleofauna). Objasnit će se monitoring koji se provodi na ciljanim vrstama: bijela roda, orao štekavac, kockavica, vidra, dabar.

Predstaviti će se povijesne okolnosti o nastanku perivoja uz dvorce i kurije, povijesne matrice, autori i vlasnici, stilovi izgradnje i uređenja, opis postojećeg stanja, glavne dendrovrsne sa posebnim osvrtom na najzanimljivije egzote, fauna parkova, te prijedlozi za obnovu, uređenje i revitalizaciju.

Prikazat će se najočuvanija i najzanimljivija staništa u županiji, i to šume - prema visinskom i horizontalnom rasporedu, visinski pojasevi, glavne šumske vrste, areali pojedinih šumskih zajednica, gospodarenje šumama, prašume i šumski rezervati, te šume posebne namjene.

Prikazat će se najzanimljivija travnjačka staništa suhih i vlažnih travnjaka s posebnim osvrtom na rijetke i zaštićene vrste, posebno proljetnice i orhideje.

Prikazat će se najnovija saznanja o podzemnim staništima, špiljama i jamama s endemičnom faunom u kompleksu panonskog krša.

Prikazat će se vodena staništa, potoci, rijeke, jezera sa zaštićenom i ugroženom faunom (potočni rak, pastrva, alpski vodenjak, dabar, vidra, školjkaši) te ptice močvarice.

Prikazat će se najzanimljiviji lokaliteti i fosili Panonskog mora starosti 14 – 17 mil. god. (kralješci kitova i dupina, zubi morskih pasa, ostaci lišća vrba, hrastova, borova, itd.)

Predstaviti će se najzanimljivija NATURA 2000 područja u našoj županiji.

Na interaktivnoj radionici bit će predstavljeni originalni fosili Panonskog mora, te fotografije, plakati i primjerci biljnog i životinjskog svijeta (zaštićene i ugrožene rijetke vrste) koje će učenici moći naučiti prepoznavati i saznati više o ekologiji pojedinih vrsta.

Voditelj je **dr.sc. Ivica Samardić**.

**BIO:** Ivica Samardić rođen je 1968. godine u Požegi gdje je završio osnovnu i srednju školu. Završio je Šumarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, a magistrirao i doktorirao je na temama flore Požeške kotline. Radio je u Hrvatskim šumama, Tekiji, te Parku prirode Papuk gdje je više godina bio ravnatelj. Trenutno je na mjestu ravnatelja Javne ustanove za upravljanje zaštićenim područjima Požeško – slavonske županije. Autor je više znanstvenih i stručnih radova objavljenih u zemlji i inozemstvu.

### **Plesna radionica Ilijane Lončar „Valovi u pokretu“**

**Lokacija:** Gradsko kazalište

**Vrijeme:** 12-14 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** Plesna radionica namijenjena je osnovnoškolcima. Na kreativni način istraživat će se motivaciju za pokret koja proizlazi iz nutrine i individualnog pristupa prepoznavanju valova kao impulsa koji je potreban kako bi se tijelo pokrenulo. Uz suradnju svih sudionika radionice i poštivanju međusobnih prijedloga i kreacija u pokretu koji će rezultirati plesnim sekvencama i uobličenim cjelinama uz glazbu koja potiče maštovitost u odabiru plesnog vokabulara. Voditeljica je **Ilijana Lončar**.

**BIO:** Ilijana Lončar (rođ. Pirel) rođena je 17.07.1973. godine u Osijeku. Po zanimanju je samostalna umjetnica i od 1997. godine članica Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika Hrvatske, i to kao profesionalna plesačica suvremenog plesa. Maturirala je 1992. godine u Školi suvremenog plesa «Ana Maletić» u Zagrebu, a diplomirala sam 1997.godine na Fakultetu za fizičku kulturu u Zagrebu. Od 2000. – 2008. godine radila na požeškom Veleučilištu kao vanjski suradnik iz predmeta Tjelesna i zdravstvena kultura. 1997. godine sudjeluje u pisanju Zbornika radova „Suvremena aerobika“ s radom na temu „Vrste plesne aerobike“ koji je prezentirala na međunarodnom znanstveno-stručnom savjetovanju održanom u sklopu 6. Zagrebačkog sajma sporta. Usavršavala se u Alvin Ailey Dance School – New York (USA), Vlaamse Dance Academy-Brugge (Belgija), Arena Dance Theater –Amsterdam (Nizozemska) te na aerobik konvenciji u Essenu (Njemačka) te nizu hrvatskih plesnih seminara. 2000. odine osnovala Plesnu radionicu Ilijane Lončar u Požegi koja okuplja više od stotinu pedeset plesača predškolske, školske i srednjoškolske dobi. Suraduje s Gradskim kazalištem Požega kao glumica, plesačica i koreografkinja, a kao koreografkinja surađivala je i s drugim hrvatskim kazalištima u sljedećim projektima: Dramski studio Dječjeg kazališta u Osijeku: „Svevidovim tragom“; Kazalište lutaka Zadar: „Dobro stablo“; Dječje kazalište „Ivana Brlić Mažuranić“ , Slavonski Brod: „Ivica i Marica“; Gradsko kazalište lutaka Rijeka: „Ružno pače“. Inicijator je i organizator dvaju jedinstvenih projekata u gradu Požegi i županiji: projekt obilježavanja Međunarodnog dana plesa te Požeškog plesokaza koji okuplja preko 400 plesača amatera iz 21 hrvatskog grada i iz inozemstva. Tijekom 2003. godine obnašala je dužnost zamjenice ravnateljice Gradskog kazališta Požega. 2005. g. započinje voditi program Pilatesa nakon usavršavanja na edukacijskom seminaru „Pilates tehnike“ u Zagrebu, pod stručnim vodstvom začetnice Pilatesa u Hrvatskoj prof. Ane–Marije Jagodić-Rukavina. Od 2007. – 2012. radi kao naslovni asistent uz prof. Maju Đurinović na Umjetničkoj akademiji u Osijeku iz predmeta Rad na tijelu za studente 1. godine glume i lutkarstva.

### Tečaj grčkog

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 13,30-16 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** starogrčki je jedan od temeljnih stupova pisane riječi i kulture mediteranske civilizacije. Ideja je promocija jednog izumrlog jezika kroz radionicu na kojoj bi se poučile osnove grčkog i tako pridonijelo širenju ideje.

Voditelji su **Ivan Bedeničić**, prof. i **Magdalena Štefanić**, prof.

**BIO:** Ivan Bedeničić rođen je 1962. g. u Bregani. Profesor je grčkog i latinskog u Katoličkoj gimnaziji u Požegi. Aktivan je u društvenom i političkom životu pa je bio saborski zastupnik HDZ-a od 1992.-2000. godine, član nekoliko saborskih odbora (Odbora za naobrazbu,

znanost, kulturu i šport, Odbora za prostorno uređenje i zaštitu okoliša, Odbora za međuparlamentarnu suradnju, Odbora za obitelj, mladež i sport), gradonačelnik Samobora (1996.-2000.), član Gradskog vijeća Samobora (1997.-2000.), podžupan Županije zagrebačke (1993.), član Vijeća za telekomunikacije (1996.), zatim član Nadzornog odbora u tvrtkama: Komunalac d.o.o u Samoboru (1997.-2000.), Velekem d.d. u Zagreb (1996.-2000.), Zet d.o.o. (1996.-2006.) i Zagrepčanka d.d (1996.-1998.). Od 2009. g. član je Vijeća Odgojno – obrazovnog centra Požeške biskupije i voditelj Povjerenstva za promicanje katoličkog odgoja i kulture u školama Požeške biskupije. Dobitnik je Biskupijske medalje s Poveljom zahvalnosti Požeške biskupije za 2013.

## Moja Požega

**Lokacija:** Gradska knjižnica i čitaonica Požega

**Vrijeme:** 16-19 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** učenici osnovne škole (4. - 6. razred)

**Opis:** radionica „Moja Požega“ zamišljena je kao rad s osnovnoškolskim učenicima od 4. do 6. razreda. Njen cilj je ukazati na važne trenutke u prošlosti grada Požege i njegove okolice kroz interaktivni rad s polaznicima kako bi se utjecalo na razvoj osjećaja za očuvanje zavičajnog kulturno-povijesnog nasljeđa među oformljenom grupom. Program bi se izvodio u trajanju od tri sata u koji bi bilo uključeno nekoliko stanki za odmor.

Rad s polaznicima obuhvaćao bi period od antike do 20. stoljeća. Na početku bi ih se trebalo upoznati s položajem Požege i Požeške kotline u odnosu na njihov geografski smještaj u Republici Hrvatskoj. Zatim bi bilo riječi o stanovništvu koje je naseljavalo opisani prostor u razdoblju željeznog doba, s naglaskom na arheološki lokalitet iznad Kaptola. Kad je riječ o rimskom razdoblju, govorilo bi se o Incerumu. Za period srednjeg vijeka, usredotočili bismo se na požešku kraljevsku utvrdu i benediktinski samostan na Rudini. Osmansko razdoblje bilo bi tumačeno u širem kontekstu kroz općenito upoznavanje polaznika s islamskom kulturom te njenim utjecajem na razvoj grada. Potom bi bilo riječi o fra Luki Ibrišimoviću, oslobođenju Požege i okolice te umjetničkom pravcu baroku, s naglaskom na izgradnju crkve sv. Terezije i kužnoga pila. Govorilo bi se i o naseljavanju Požeštine - Česima i Slovacima tijekom druge polovice 19. stoljeća te na kraju o Požegi kao rodnom gradu Dobriše Cesarića. Tijekom trajanja radionice polaznici bi rješavali određene zadatke što bi podrazumijevalo crtanje, bojanje, zapisivanje dojmova, pisanje bilješki, odgovaranje na postavljena pitanja u pisanom obliku, rješavanje križaljki. Cjelokupan rad prilikom susreta rezultirao bi izradom plakata na kojem bi se nalazila lenta vremena izrađena od radnog materijala.

Voditeljica je **Kristina Rupert**.

**BIO:** Kristina Rupert rođena je 18. prosinca 1986. godine u Požegi. Osnovnu je školu završila u obližnjem mjestu Kaptol, a gimnaziju (opći smjer) u Požegi. Potom je upisala te 2009. godine završila jednopredmetni preddiplomski sveučilišni studij povijesti na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Zatim je na istom visokom učilištu završila diplomski sveučilišni studij povijesti, edukacijski smjer / istraživački smjer srednji vijek. Godine 2008. postala je članica ISHA-e (International Students of History Association) Zagreb. Od 2009 do 2011. bila je studentska predstavica. Dvije godine (2009.-2011.) bila je demonstratorica na istraživačkom smjeru srednjega vijeka, a četiri godine (2009.-2013.) na edukacijskom smjeru Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta. Autorica je prikaza u Zborniku Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

## **Predavanje akademika Bože Udovičića**

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 19-20 h

**Tip aktivnosti:** predavanje

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:**

**BIO:** Akademik Božo Udovičić rođen je 1933. u Rašenjkama pored Tomislavgrada u BIH. U Požegi je završio osnovnu školu i gimnaziju, a diplomirao elektrotehniku na Elektrotehničkom fakultetu u Zagrebu (FER). Od 1959 do 1990. zaposlen je u Institutu za elektroprivredu u Zagrebu, a od 1990. do 1991. ministar je energetike i industrije u Vladi RH. Od 1991. do 1998. direktor Sektora za energetiku u Hrvatskoj gospodarskoj komori. Doktorirao je 1974. g., a predavao je na Fakultetu elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje u Splitu, Elektrotehničkom fakultetu u Osijeku i FER-u u Zagrebu. Redoviti je član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od 1997. U dosadašnjem radu bio je tajnik Elektrotehničkog društva Zagreb, član stručne grupe Izvršnog vijeća za pitanja razvoja energetike, član jugoslavenske delegacije u Stalnoj komisiji SEV-a za električnu energiju i opća pitanja energetike, član jugoslavenske delegacije u Stalnoj komisiji SEV-a za električnu energiju u Sekciji za znanstveno-istraživački rad, član RSIZ-ove Komisije za nagrade i društvena priznanja iz područja tehničkih znanosti, član Međunarodne konferencije CIGRE u Parizu, član predsjedništva Jugoslavenskog komiteta svjetske konferencije za energiju, predsjednik Studijskog komiteta za planiranje razvoja CIGRE, član Matične komisije za područje elektrotehničke i računarske znanosti Zajednice sveučilišta Hrvatske, član Upravnog odbora zavičajnog kluba „Požega“, član Upravnog odbora „Plive“, član Upravnog odbora Hrvatske banke za obnovu i razvitak, član Upravnog i Nadzornog odbora Hrvatske elektroprivrede, predsjednik Nadzornog odbora ATM-a, član Upravnog odbora SIEMENS-a, predsjednik Upravnog odbora Valjaonice čelika u Kumrovcu, član Upravnog i Nadzornog odbora „Končara“, predsjednik rukometnog kluba „Medveščak“, predsjednik Nadzornog odbora „Metroholdinga“, član savjeta Gradske organizacije SDP-a Zagreba, član Programskog savjeta RTV-a za znanost, obrazovanje i kulturu, ekspert u Ministarstvu znanosti za znanstveni rad RH., član Nacionalnog komiteta za zaštitu prirodne i kulturne baštine, član Upravnog odbora rukometnog kluba „Medveščak“, predsjednik Nadzornog odbora „Infosistema“, član Upravnog vijeća Zaklade „Partner banke“, član Stručnog savjeta časopisa „Zaštita potrošača“, predsjednik uređivačkog odbora časopisa „Elektroenergetika“. Još uvijek je član Upravnog odbora Hrvatskog energetskog društva, predsjednik je Znanstvenog vijeća Energetskog instituta „Hrvoje Požar“, član Glavnog odbora Zaklade „Hrvoje Požar“, predsjednik Znanstvenog vijeća za energetiku HAZU-a, član Izvršnog odbora Znanstvenog vijeća za naftu HAZU-a, član Izvršnog odbora Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj HAZU-a, član Odbora za nagrade HAZU-a, član Predsjedništva Udruge za očuvanje hrvatskih voda i mora – SLAP, član školskog odbora Osnovne škole „Pavlek Miškina“. Za svoj znanstveni i stručni rad nagrađen je 1975. g. nagradom „Nikola Tesla“, 1988. g. „Nagradom grada Zagreba“, 1994. g. nagradom „Josip Juraj Strossmayer“, 1995. g. nagradom „Hrvoje Požar“ te odlikovan 1978. g. Ordenom rada sa zlatnim vijencem, 1992. g. Spomenicom Domovinskog rata, 1995. g. Redom hrvatskog trolista, 1998. g. Redom Danice hrvatske s likom Blaža Lorkovića, 2003. g. biran je za počasnog građanina Požege, 2005. g. biran je za prvog počasnog građanina općine Jakšić. Autor je 20 knjiga i preko 260 znanstvenih i stručnih radova.

**PETAK, 11. travnja 2014.**

**Kreativna radionica “Osjeti val“**

**Lokacija:** Udruga „Mi“

**Vrijeme:** 10 -11h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** 15-20 korisnika Udruge „Mi“

**Opis:** Val se može doživjeti na mnoštvo različitih načina. Ovdje ćemo ga nastojati doživjeti i oživjeti pokretom, ritmom i naposljetku likovnim izrazom. Prepoznat ćemo određene karakteristike valova koje ćemo nastojati povezati sa svakodnevnim životom i emocionalnošću.

Voditeljica je **Marina Arbanas**.

**BIO:** Marina Arbanas završila je socijalnu pedagogiju na Edukacijsko-rehabilitacijskom fakultetu u Zagrebu. Četiri godine radi kao školski defektolog u osnovnoj školi. Pohađala je edukacijske radionice art - terapije kod art - terapeutkinje Nade Ivanović. Trenutno pohađa edukaciju za pedagoga senzorne integracije u organizaciji Akademije za razvojnu rehabilitaciju u Zagrebu.

**Portreti znanstvenika i umjetnika – izložba i predavanje za učenike OŠ i SŠ**

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 10-11h

**Tip aktivnosti:** izložba i predavanje

**Ciljana publika:** srednjoškolci

**Opis:** portreti znamenitih ljudi posebno su privlačni jer oni kao da premošćuju jaz vremena te uspostavljaju osobnu vezu.

Često portrete gledamo sa stajališta sličnosti, a rado zaboravljamo da su nam potrebne sve naše sposobnosti kako bismo uhvatili i njihov smisao.

U portretima slavni ličnosti pretočenih u broncu nalaze se tisuće obavijesti koje nam niti jedna količina povijesnih činjenica ne može pružiti, samo se moramo aktivirati da ih uspijemo pročitati...

Nikola Tesla, Slavoljub Penkala, Andrija Mohorovičić, Matko Peić, Zdenka Marković, Boris Papandopulo... samo su neki od znanstvenika i umjetnika koji su dobili svoje brončane portrete trajno postavljene na javne površine. Biste, reljefi i figure tako su postali dokument o njihovim izvanrednim životima.

Izložba fotografija postavljenih skulptura u čast pojedinim znanstvenicima i umjetnicima bila bi povod približavanja kiparstva kao medija mladim ljudima. Kroz priču o životu pojedine portretirane ličnosti odgovorilo bi se na pitanja:

„Na koji način kipar pristupa izradi portreta i koliko kreacija mora nadmašiti imitaciju?“

„Kako gledamo umjetničko djelo i koliko nam je predznanja potrebno da bismo znali pročitati kiparsko djelo?“

„Što nam poručuju postavljene skulpture te kako je poželjno da budu interaktivne da bi bile zanimljive?“

Nakon predavanja uslijedile bi kreativne igre, zadaci bazirani na crtežu i vizualnoj memoriji osmišljeni od strane srednjoškolaca - višegodišnjih polaznika Likovne radionice. Kreativne igre kao i predavanje namijenjeni su prvenstveno srednjoškolcima koji pokazuju sklonosti i

interes za likovnu umjetnost, a sam prostor HAZU Zavoda optimalan je za najviše dvadesetak učenika koji bi bili i aktivni učesnici.  
Voditeljica je **Tatjana Kostanjević**.

**BIO:** Tatjana Kostanjević rođena je 1963. u Rijeci. Diplomirala je kiparstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1988. god. Na Pedagoškom fakultetu u Rijeci 1991. završila je Dopunsko pedagoško - psihološko obrazovanje kada osniva vlastitu Likovnu radionicu, najprije u Opatiji, a potom u Požegi koja je u dvadesetak godine svog postojanja otkrila niz mladih likovnih talenata. Samostalnim izložbama predstavila se tridesetak puta te je isto toliko njezinih skulptura postavljeno na javne površine. Član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika Rijeke i Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika. Živi i radi u Požegi.

### **Prezentacija Kosti kao pogled u prošlost**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 14-15 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:**

**Opis:** prezentacija rezultata projekta „Paleodemografski pristup problemu lokaliteta Ivandol-Njive“. Riječ je o interdisciplinarnom projektu s područja bioarheologije kojim će se pružiti uvid u ekološke i socijalne elemente tog vremena. Od morfološke analize preko ekstrakcije DNA do datiranja <sup>14</sup>C metodom, učenici i svi zainteresirani aktualizirati će multidisciplinarnost u antropologiji i arheologiji. Posebno je važno istaknuti potrebu razumijevanja i zaštite povijesnih spomenika koji mogu pomoći u boljem razumijevanju vlastitog kulturološkog identiteta.

Prezenter je **Antun Tonko Jakobović**.

**BIO:** Antun Tonko Jakobović rođen je 1995. u Požege. Nakon završene OŠ Antuna Kanižlića i Glazbene škole Požega, upisuje Gimnaziju Požega, prirodoslovno matematički smjer. Tijekom školovanja sudjeluje u različitim znanstvenim projektima iz područja biologije, genetike, fizike i arheologije s naglaskom na interdisciplinarnost. Uz volontersko iskustvo u HZJZ, Domu za starije i nemoćne, humanitarnim udrugama i ostalim institucijama, dobitnik je priznanja Županije i Gimnazije za izvrstan uspjeh kao i za plasmane na državnim natjecanjima.

### **Radionica „Vježbajmo brain, gym-gimnastika mozga za bolje učenje i opuštanje“**

**Lokacija:** Gradska knjižnica i čitaonica

**Vrijeme:** 13-15 h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** učitelji razredne nastave, šira populacija (grupa do 20 polaznika)

**Opis:** brojna znanstvena istraživanja potvrđuju da se usklađivanjem dijelova tijela i uma poboljšava motorička sposobnost, koordinacija, pamćenje, čitanje, jezičke i matematičke vještine kao i da se postiže bolja emocionalna ravnoteža, smanjuje stres, napetost i hiperaktivnost. Brain Gym program je koji se sastoji od 26 osnovnih vrlo jednostavnih vježbi i njihovih varijacija koje su svrstane u 4 kategorije pokreta. Tijekom radionice polaznici će saznati zašto je potrebno „gimnasticirati“ mozak, koje se koncepcije učenja temelje na pokretima, što Brain Gym vježbe potiču te, naravno, imat će priliku i sami napraviti neke od vježbi iz sve 4 kategorije pokreta.

**Voditeljica:** Barica Urh, mag. psihologije, Agencija za psihologijske usluge „MOZAIK“, Požega, M. Gupca 12

**BIO:** Barica Urh, magistra psihologije, certificirani majstor praktičar neurolingvističkog programiranja (NLP-a), završene edukacije (certifikalni i postcertifikalni program) iz Realitetne terapije i završenog 2. stupnja edukacije iz Kognitivno-bihevioralne terapije. Diplomirala na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek psihologije, 1986.godine.

Iste godine započela svoju radnu karijeru u sustavu zdravstva u Domu zdravlja Županja, odakle početkom 1991. preseljava u Požegu i zapošljava se u tadašnjem Medicinskom centru Požega, Odjelu Medicine rada.

Godine 1999. otvara privatnu psihološku praksu - Agenciju za psihologijske usluge "MOZAIK" u kojoj radi i sada.

U svom dosadašnjem radu, uz poslove psihodijagnostike, psihološke procjene i savjetovanja, vodila je i niz radionica iz programa „Projekt alternativa nasilju (Alternatives to Violence Project-AVP)“, „Škola uspješnog roditeljstva“, „Trening komunikacijskih vještina“, „Cjelovit život i zdravlje“ i dr.

Od 2000. do 2005. godine bila je član tima Županijskog centra za psihosocijalnu pomoć stradalnicima Domovinskog rata gdje je provodila individualno savjetovanje korisnika i vodila grupni terapijski rad s braniteljima oboljelim od PTSP-a, kao i grupe njihovih supruga. Jedan je od osnivača Društva psihologa Požeško-slavonske županije (DPPŽ), osnovanog 2002. godine, u kojem je u 2 mandata bila tajnica ( 8 god.). Aktivno sudjeluje u radu Hrvatske psihološke komore kao predsjednica Stručnog razreda psihologa u medicini rada, a članica je i Nadzornog odbora Hrvatskog psihološkog društva.

Godine 2010. dobitnica je Društvenog priznanja „Marulić: Fiat Psychologia“ koju Hrvatsko psihološko društvo dodjeljuje svojim članovima za osobito vrijedan doprinos razvitku i promicanju hrvatske primijenjene psihologije. Za dugogodišnji značajan doprinos u radu i djelovanju Hrvatske psihološke komore dobitnica je Zahvalnice Hrvatske psihološke komore 2011. godine.

### **Pokusi iz fizike**

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 16-18 h

**Tip aktivnosti:** demonstracija

**Ciljana publika:** učenici srednjih škola, šira populacija

**Opis:** posjetitelji će moći sudjelovati u izvođenju nekoliko pokusa iz fizike:

1. Stojni valovi (na niti)
2. Interferencija valova na vodi
3. Pokus s difrakcijom svjetlosti na optičkoj rešetci
4. Prolazak svjetlosti svjetlovodom
5. Spektroskop; promatranje spektra plinske žarulje
6. Teslin transformator; svijetljenje fluorescentne cijevi u blizini
7. Induktor s priborom za vođenje struje u plinu; pokus sa katodnim zračenjem
8. Geigerov brojač; detekcija prirodne radioaktivnosti i iz umjetnog radioaktivnog izvora
9. Osciloskop s pojačalom signala; promatranje signala na osciloskopu koji je izazvan na glazbenoj vilici ili glasom
10. Termos boca s tekućim dušikom ( $t = -196^{\circ}\text{C}$ ); pokusi s tekućim dušikom

Voditelji su **Ivica Marinović**, prof. i **Dragutin Kovačević**, prof.

**BIO:** Dragutin Kovačević rođen je 1955. g. Završio je studij fizike na Prirodoslovno – matematičkom fakultetu u Zagrebu i od 1980. radi kao nastavnik fizike u srednjim školama (do 1992. u CUO „Zvonko Brkić“, a od 1992. u Gimnaziji) u Požegi. Organizator je državnog natjecanja iz fizike (1993.) i astronomije (2013.). Višegodišnji voditelj školskog aktiva fizičara, te Županijskog stručnog vijeća fizičara (2001.-2005.). Dugogodišnji član školskog odbora Gimnazije (1992.-1994, 1998.-2001.) i predsjednik Savjeta „Gimnazije u osnivanju“. U razdoblju od 2010. – 2013. u organizaciji je Zimske škole fizike. Od 2012. u zvanju profesor savjetnik.

### **Prezentacija valova u likovnoj umjetnosti**

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 18-19 h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** učenici srednje škole, mladi, šira populacija

**Opis:** učenici gimnazija (Gimnazija Požega i Katolička gimnazija) prezentiraju pojave različitih vrsta valova u likovnoj umjetnosti. Radi se prikazima i interpretacijama poznatih slika poput Krika.

**BIO:** Vera Čuže-Abramović, rođena 1966. u Požegi. Nakon završene osnovne i srednje škole u Požegi, studirala razrednu nastavu na Pedagoškom fakultetu u Osijeku te povijest umjetnosti i etnologiju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Radi u Gimnaziji i Katoličkoj gimnaziji u Požegi. Član grupe Avangarda koja radi na metodičkom usavršavanju nastave likovne umjetnosti. Od 2002. voditelj Županijskog aktiva za Požeško-slavonsku, Brodsko-posavsku i Virovitičko-podravsku županiju. Od 2007. promaknuta u mentora. Sudjelovala na određivanju pragova prolaznosti za predmet likovna umjetnost, radila na recenziji udžbenika iz likovne umjetnosti grupe autora Zubek, Čus, Fulir, Avmedoski (nakladnik Alfa) te Jadranke Damjanov (nakladnik Školska knjiga). Deset godina voditeljica Kreativne radionice učenika gimnazije (KRUG) Dosadašnje izložbe Kruga: „Kič naš svagdašnji“, „Usmjereni pogledi“, „Kuda koračamo“, „Cultura urbana vivendi - Požega 20.st.“, „Peti krug“, „Svijet kakav želim“, „Rudinski krugovi“, „Facelook vremeplov“ i „Kraljević iz oka gimnazijalca“. Od 2009. član je Vijeća za kulturu i kulturna dobra pri HBK, kao predstavnica Požeške biskupije.

### **Tradicijska baština i valovi promjene: od otkrića do zaborava**

**Lokacija:** Katolička gimnazija Požega

**Vrijeme:** 19-20 h

**Tip aktivnosti:** predavanje

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:**

#### **Sažetak predavanja**

Predavanje će započeti kratkim osvrtom na širi kontekst teme: otkrićem narodne kulture u okviru europskog romantizma 19. stoljeća te njezinim promicanjem i glorificiranjem. Postupno otkrivanje i afirmiranje narodne kulture na hrvatskom prostoru počinje s ilirskim preporodom a odvija se na više područja: narodne pjesme, priče i predaje, glazba, tekstilno rukotvorstvo i narodna nošnja te narodno graditeljstvo. Upravo ovom posljednjem segmentu bit će posvećeno najviše pažnje.



Otkriće i afirmiranje tradicijskog graditeljstva počinje s radom Ise Kršnjavog i *Društva za umjetnost i umjetni obrt* iz Zagreba te radom *Društva inženjera i arhitekta* iz Zagreba u drugoj polovici 19. stoljeća. Premda različitih polazišta i načina rada, oba aktera smatraju narodno graditeljstvo izvornim nacionalnim umjetničkim izrazom kojemu treba posvetiti naročitu pažnju jer mi „neimamo hrvatske monumentalne građevne umjetnosti“. Na prijelazu 19. u 20. stoljeće oba su društva pokušala ostvariti programski zadatak afirmacije narodnog graditeljstva s dalekosežnim utjecajima na shvaćanje graditeljske baštine.

Aktivnosti *Seljačke sloge*, prosvjetne i kulturne organizacije Hrvatske seljačke stranke, između dva svjetska rata, ponovo će afirmirati zamrli interes za tradicijsku baštinu. Kroz organizaciju smotri folkloru Seljačka sloga potaknut će snažan interes za tradicijsku baštinu, prvenstveno za narodnu nošnju i folklorno stvaralaštvo.

Poslije Drugog svjetskog rata ponovo zamire interes za tradicijsku kulturu kao i za sve što je vezano za seljaštvo, a favorizira se nova društvena snaga – radništvo. Ipak, rijetki pojedinci iz stručnih krugova nastoje i u to vrijeme afirmirati tradicijsko graditeljsko naslijeđe. Najistaknutiji među njima bit će arhitekt Aleksandar Freudenberg. Od 70-ih godina 20. stoljeća i konzervatorska služba se počinje sustavno baviti tradicijskom baštinom, ali s ograničenim dosegima. Pojava ruralnog turizma početkom ovog stoljeća bit će još jedan val rastućeg interesa za tradicijsku baštinu, prvenstveno graditeljsku i gastronomsku. No, čini se da njegova amplituda ponovo pada.

Voditelj je **dr.sc. Žarko Španiček**

**BIO:** dr. sc. Žarko Španiček (1960.) diplomirao je filozofiju i etnologiju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1984. godine. Na istom je fakultetu magistrirao i doktorirao. Od 1987. godine radi u službi zaštite spomenika kulture kao etnolog, isprva u Osijeku, a sada u Požegi. Uz redovite poslove konzervatorske službe, bavi se istraživanjem različitih tema iz tradicijske kulture Slavonije i Baranje. Objavio je tri knjige: *Narodno graditeljstvo Slavonije i Baranje* (1995.), *Slavonski pučki proroci i sveci* (2002.) i *Bizovačka narodna nošnja* (2010.). Sudjelovao u pripremi izložbenog projekta *Slavonija, Baranja i Srijem – vrela europske civilizacije* (2009.) kao urednik tematske cjeline etnologija. Znanstvene i stručne radove objavljuje u domaćim i stranim publikacijama.

### Posjet zvjezdarnici „Oton Kučera“ u Gimnaziji Požega

**Lokacija:** Gimnazija Požega

**Vrijeme:** 19-21h

**Tip aktivnosti:** prezentacija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** posjetitelji će razgledati zvjezdarnicu u Gimnaziji Požega i upoznati se s njenim mogućnostima. Ako meteorološki uvjeti budu dozvoljavali, promatrat će se zanimljivi nebeski objekti. Zvjezdarnica „Oton Kučera“, u požeškoj gimnaziji otvorena je 6. svibnja 2011. Ispod kupole mase 1,2 tone promjera 5 m, koji je izradila firma „Toman“ iz Požege, postavljen je teleskop Celestron c8 (posuđen od Instituta Ruđer Bošković, Zagreb). Od škol. god. 2011./2012. učenicima Gimnazije, kao izvannastavna aktivnost, ponuđena je astronomska grupa. S učenicima radi prof. Dragutin Kovačević. Od škol. god. 2013./2014. u okviru Centra izvrsnosti Dar\*Mar izvodi se program iz astronomije za učenike osnovnih škola. S učenicima radi prof. Danijel Zubčević.

Voditelj aktivnosti je **Dragutin Kovačević**, prof.

**BIO:** Dragutin Kovačević rođen je 1955. g. Završio je studij fizike na Prirodoslovno – matematičkom fakultetu u Zagrebu i od 1980. radi kao nastavnik fizike u srednjim školama

(do 1992. u CUO „Zvonko Brkić“, a od 1992. u Gimnaziji) u Požegi. Mentor velikom broju učenika na državnim natjecanjima iz fizike. Član organizacijskog odbora državnog natjecanja iz fizike (1993.) i astronomije (2013.), održanih u Gimnaziji Požega. U razdoblju od 2010. do 2013. radio u organizaciji Zimske škole fizike u Požegi. Od 2012. u zvanju profesor savjetnik. Aktivno radi u gimnazijskim projektima GEL i Dar\*Mar.

***SUBOTA, 12. travnja 2014.***

### **Radionica „Na valovima mašte“**

**Lokacija:** HAZU Požega

**Vrijeme:** 10-11h

**Tip aktivnosti:** radionica

**Ciljana publika:** grupa od 12 učenika osnovne škole (5 razred)

**Opis:** sudionici će se upoznati s pojmom mentalnih slika te kroz vođenu imaginaciju riješiti zadani zadatak. Uz stručno vodstvo nastavnika likovne kulture svoja iskustva će tehnikom pastela pretočiti na papir. Na kraju će uslijediti kratki razgovor sa svakim od sudionika.

Voditelji su **Robert Kresina**, prof. i **Anita Zec**, dipl. psiholog - prof.

**BIO:** Anita Zec završila je studij psihologije na Odsjeku za psihologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Od 2007. godine radi na poslovima stručnog suradnika psihologa u OŠ Antuna Kanižlića, Požega. Polaznik je drugog stupnja bihevioralno kognitivne terapije. Članica Hrvatske psihološke komore i dopredsjednica Društva psihologa Požeško-slavonske županije. Kontinuirano se stručno usavršava i pohađa stručne edukacije i seminare.

Robert Kresina završio je Akademiju likovnih umjetnosti u Rijeci, studij likovna kultura. Od 2009. godine radi u OŠ Antuna Kanižlića na mjestu nastavnika likovne kulture.

### **Rasprava o društvenim promjenama**

**Lokacija:** pješačka zona

**Vrijeme:** 10-12 h

**Tip aktivnosti:** demonstracija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** članovi debatnog kluba In medias res pripremili su raspravu o pozitivnim i negativnim aspektima društvenih promjena. U raspravu se mogu uključiti i građani sa svojim stavovima i primjedbama.

Voditeljica je **Aleksandra Pavlović**, prof.

**BIO:** Aleksandra Pavlović rođena je 1980. u Slavonskom Brodu. Diplomirala je novinarstvo na Hrvatskim studijima i bibliotekarstvo na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Usavršavala se u okviru programa Agencije za odgoj i obrazovanje, Hrvatskog debatnog društva i GONG-a. Radila je u osnovnim i srednjim školama te medijima, a trenutno je ravnateljica Gradske knjižnice i čitaonice Požega.

### **Valovi s Niagare**

**Lokacija:** pješačka zona

**Vrijeme:** 10-12 h

**Tip aktivnosti:** demonstracija

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** učenik Ekonomske škole bit će kostimiran u lik Nikole Tesle. Izaći će u grad i porazgovarati s prolaznicima različitih dobi i različitih stupnjeva obrazovanja. Cilj mu je saznati koliko ljudi uopće poznaju Nikolu Teslu i njegov rad.

Voditeljica je **Marija Petrić**, prof.

**BIO:** Karlo Lucić je učenik 3.a razreda Ekonomske škole u Požegi.

Osnovnu školu završio je u Pleternici gdje se isticao izvannastavnim aktivnostima u području sporta. U sadašnjoj školi nastavlja sa sportskim aktivnostima i brani boje svoje škole u rukometu, a izvan škole provodi dio slobodnog vremena u teretani.

U razrednoj zajednici vrlo je omiljen i poželjan u društvu.

Marija Petrić diplomirala je na PMF-u, Odsjek za geografiju 1979. Godine. Prvo zaposlenje u Organima općinske uprave Požega na poslovima prostornog planiranja. Od 1993. godine preorijentirala se na rad s učenicima srednjoškolicima. Prošla je rad s učenicima različitih mentalnih i fizičkih sposobnosti i socijalnih statusa u Poljoprivrednoj, Obrtničkoj, Tehničkoj i Ekonomskoj školi u Požegi.

Danas je stalno zaposlena u Ekonomskoj školi i voli rad sa svojim učenicima za što je unaprijeđena u status profesora savjetnika.

## **Predavanje Marijane Matijević i Ivana Šumige: Novi val – hrvatska rock scena**

**Lokacija:** Art kino

**Vrijeme:** 19 h

**Tip aktivnosti:** predavanje

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:**

### **Sažetak predavanja**

Predavanje o *novom valu*, bujanju rock scene krajem 70-ih i početkom 80-ih unutar socijalističke Jugoslavije. *Novi val* je obuhvatio različite glazbene pojave i pravce, a odraz je političke i gospodarske situacije u zemlji. Iako je tematika vrlo privlačna, do sada je uglavnom izbjegavana od strane akademskih krugova. Predavanje će se sastojati od predstavljanja relevantne literature i drugih izvora (dokumentarni filmovi), definiranja terminologije i prikaza zbivanja na jugoslavenskoj rock sceni s posebnim osvrtom na Hrvatsku. Naglasak će biti stavljen na odnos vlasti prema pokretu, ali i odnos sudionika novovalnih zbivanja prema vlasti. Od literature potrebno je izdvojiti radove: *Sedma republika – pop kultura u YU raspadu* (A. Perković), *Hrvatski punk i novi val 1976-1987*. (V. Barić) i *Sretno dijete* (I. Mirković).

**BIO:** Ivan Šumiga, magistar edukacije povijesti i geografije. Rođen 1987. u Požegi. 2006. godine završio Prirodoslovno-matematičku gimnaziju u Požegi. Od 2006. upisan na integrirani studij povijesti i geografije na Filozofskom i Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Godine 2012., obranom diplomskog rada *Stanje i potencijali razvoja vinskog turizma u Požeško-slavonskoj županiji*, završava studij i stječe zvanje magistra edukacije povijesti i geografije. Od veljače do svibnja 2013. radio na mjestu učitelja geografije u OŠ Zdenka Turkovića Kutjevo i OŠ „Vladimir Nazor” Trenkovo. Od rujna 2013. na stručnom osposobljavanju u OŠ Antuna Kanižlića, Požega. Član je Povijesnog društva Požega i član uredništva časopisa *Historia Possegana novae themae*. Član je Upravnog odbora i tajnik HPD Sokolovac.

Marijana Matijević rođena je 5. listopada 1988. godine u Požegi. U rodnom je gradu završila OŠ Julija Kempfa i Gimnaziju – smjer opća. Nakon završene opće gimnazije tijekom 2007.

godine upisuje preddiplomski dvopredmetni studij povijesti i arheologije na Sveučilištu u Zadru. Završava ga 2010. godine s titulom prvostupnica povijesti i arheologije te upisuje dvopredmetni diplomski studij povijesti i jednopredmetni diplomski studij arheologije na istom sveučilištu. Diplomске studije završava 2012. godine s titulom magistricе povijesti i arheologije. Zaposlena je kao pripravnica na Povijesnom odjelu Gradskog muzeja Požega od prosinca 2012. do prosinca 2013. Trenutno je studentica poslijediplomskog studija Jadran – poveznica među kontinentima na Sveučilištu u Zadru. Tajnica je Povijesnog društva Požega i Ogranka Matice hrvatske Požega. Članica je uredništva časopisa Povijesnog društva Požega *Historia Posegana novae themae*. Autorica je više znanstvenih i stručnih radova kao i izlaganja na znanstvenim i stručnim konferencijama, predstavljajući knjige i predavačica na različitim manifestacijama.

### Novi val na filmu

**Lokacija:** Art kino Požega

**Vrijeme:** 19.30-21

**Tip aktivnosti:** predavanje, projekcija filma

**Ciljana publika:** šira populacija

**Opis:** razgovor s akterima požeške novovalne scene pratit će odabrani ulomci iz filmova novovalne tematike koji problematiziraju požešku i riječku novovalnu scenu kao i iz filma Sretno dijete. Organizator je **Željko Balog**, mag.edu.ang.

**BIO:** Željko Balog, magistar edukacije engleskog jezika i književnosti, živi i radi u Požegi. Već četrdeset godina bavi se filmskim i videostvaralaštvom kao autor i voditelj radionica za srednjoškolsku mladež. Niz godina bio je dopredsjednikom Hrvatskog filmskog saveza, od 1997. godine savjetnik je u Komitetu svjetske filmske i videoorganizacije UNICA, a od 2006. godine član je Europske filmske off akademije sa sjedištem u Varšavi. Bio je članom ocjenjivačkih sudova na više međunarodnih filmskih festivala u Austriji, Češkoj, Makedoniji, Iranu, Bugarskoj. 1993. godine bio je inicijator, te jedan od utemeljitelja i priređivača Revije jednogminutnih filmova koja je prerasla u međunarodnu filmsku manifestaciju Hrvatski festival jednogminutnih filmova.

**XII**  
**FESTIVAL ZNANOSTI**  
**POŽEGA**

**7. - 12. TRAVNJA 2014.**

**SAŽETAK**

**Mjesta događanja:**

|               |                                                                                          |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GIMPOŽ</b> | <b>Gimnazija Požega</b> , Dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega                           |
| <b>KATGIM</b> | <b>Katolička gimnazija</b> , Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega                        |
| <b>HAZU</b>   | <b>HAZU - Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi</b> , Županijska 9, 34000 Požega |
| <b>GKPŽ</b>   | <b>Gradska knjižnica i čitaonica Požega</b> , Antuna Kanižlića 1, 34000 Požega           |
| <b>AK</b>     | <b>Art kino</b> , Grgin dol 20, 34000 Požega                                             |
| <b>GK</b>     | <b>Gradsko kazalište</b> , Trg svetog Trojstva, 34000 Požega                             |
| <b>MI</b>     | <b>„Mi“ udruga roditelja djece s posebnim potrebama</b> , Matije Gupca 6, 34000 Požega   |
| <b>PZ</b>     | <b>Pješačka zona</b> , Sv. Florijana, 34000 Požega                                       |

**Publika:**

S0 – predškolski uzrast i niži razredi osnovne škole  
S1 – 5. i 6. razred osnovne škole  
S2 – 7. i 8. razred osnovne škole, 1. razred srednje škole  
S3 – 2., 3. i 4. razred srednje škole  
PP – djeca s posebnim potrebama

| <b>7. TRAVNJA P O N E D J E L J A K</b> |        |                         |                                                                                                                |
|-----------------------------------------|--------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Požega</b>                           |        |                         |                                                                                                                |
| 09.00-11.00                             | GIMPOŽ | Radionica<br>S2, S3     | <i>Pokusi iz fizike</i> , voditelji: Ivica Marinović, Dragutin Kovačević                                       |
| 11.00-11.30                             | GIMPOŽ | Prezentacija            | <i>Kako se učenik može baviti znanosti</i> , voditelj: Ian Wittenberg                                          |
| 12.00-13.00                             | GIMPOŽ | Radionica<br>S1, S2, S3 | <i>Pokusi iz kemije</i> , voditeljice: Jelena Gložinić, Ljiljana Anđelić Bucić                                 |
| 13.00-15.00                             | GKPŽ   | Radionica<br>S1, S2     | „ <i>Geocaching</i> “ - igra traženja skrivenoga blaga, voditelj: Goran Pavić                                  |
| 16.30-17.00                             | GKPŽ   | Otvorenje<br>izložbe    | <i>Surfajmo Vallis aureom</i> (izložba likovnih radova učenika Ekonomske škole)<br>voditeljica: Lidia Gerstman |
| 17.00-18.30                             | GKPŽ   | Radionica<br>S1, S2     | <i>Valovi promjena</i> , voditeljica: Blanka Đimoti Zima                                                       |
| 18.30-19.00                             | KATGIM | Prezentacija            | <i>Biljka stevija</i> , voditeljica: Andrea Bogojević                                                          |
| 19.00-20.00                             | KATGIM | Predavanje              | Dinko Zima: <i>Invazivne biljke Požeške kotline</i>                                                            |
| 19.00-21.00                             | GIMPOŽ | Prezentacija            | <i>Posjet zvjezdarnici „Oton Kučera“</i> , voditelj: Dragutin Kovačević                                        |

| <b>8. TRAVNJA U T O R A K</b> |        |                  |                                                                                 |
|-------------------------------|--------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Požega</b>                 |        |                  |                                                                                 |
| 08.00-19.00                   | GKPŽ   | Izložba          | <i>Surfajmo Vallis aureom</i> (izložba likovnih radova učenika Ekonomske škole) |
| 09.00-12.00                   | HAZU   | Radionica        | <i>Proizvodnja keramike</i> , voditelj: Mladen Relota                           |
| 12.00-14.00                   | GKPŽ   | Radionica        | <i>Priča koja iskače</i> , voditeljica: Marija Marjanović                       |
| 14.00-15.00                   | GIMPOŽ | Prezentacija     | <i>Zašto uopće znanstveni kampovi?</i> I. dio, voditelj: Ian Wittenberg         |
| 15.00-16.00                   | GIMPOŽ | Radionica        | <i>Pokusi iz kemije</i> , voditeljice: Jelena Gložinić, Ljiljana Anđelić Bucić  |
| 16.00-18.00                   | KATGIM | Radionica<br>S1  | <i>Valovi boja</i> , voditeljica: Ana Perić                                     |
| 18.00-19.00                   | KATGIM | Rasprava         | <i>Kružok PDP-a: Intelktualna povijest</i> , moderator: Vinko Tadić             |
| 19.00-20.00                   | GIMPOŽ | Predavanje<br>S3 | Milko Jakšić: <i>Porijeklo kemijskih elemenata</i>                              |

| <b>9. TRAVNJA S R I J E D A</b> |
|---------------------------------|
|---------------------------------|

| <b>Požega</b> |        |                    |                                                                                          |
|---------------|--------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 08.00-19.00   | GKPŽ   | Izložba            | <i>Surfajmo Vallis aureom</i> (izložba likovnih radova učenika Ekonomske škole)          |
| 09.00-11.00   | HAZU   | Radionica<br>S2    | <i>Antropološka radionica za učenike osnovne škole</i> , voditeljica: Marijana Kljajić   |
| 11.00-13.00   | HAZU   | Radionica<br>S3    | <i>Antropološka radionica za učenike srednje škole</i> , voditeljica: Marijana Kljajić   |
| 12.30-14.30   | GIMPOŽ | Prezentacija       | <i>Posjet zvjezdarnici „Oton Kučera“</i> , voditelj: Dragutin Kovačević                  |
| 13.00-15.00   | HAZU   | Radionica          | <i>Izrada staklenih predmeta</i> , voditelj: Josip Mandić                                |
| 16.00-19.00   | GIMPOŽ | Prezentacija       | <i>Radioamaterska komunikacija preko satelita</i> , voditelji: Vlasta i Vladimir Koudela |
| 18.00-19.00   | GIMPOŽ | Prezentacija<br>S3 | <i>Super SID monitor u Gimnaziji Požega</i> , voditelj: Dragutin Kovačević               |
| 19.00-20.00   | KATGIM | Predavanje         | Vesna Vlašić: <i>Tematska pretapanja u lirici Dobriše Cesarića</i>                       |

| <b>10. TRAVNJA ČETVRTAK</b> |        |                                        |                                                                                      |
|-----------------------------|--------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Požega</b>               |        |                                        |                                                                                      |
| 08.00-19.00                 | GKPŽ   | Izložba                                | <i>Surfajmo Vallis aureom</i> (izložba likovnih radova učenika Ekonomske škole)      |
| 09.00-11.00                 | HAZU   | Prezentacija,<br>radionica<br>S1;S2,S3 | <i>Zaštićena područja u Požeško – slavonskoj županiji</i> , voditelj: Ivica Samardić |
| 12.00-14.00                 | GK     | Radionica                              | <i>Plesna radionica</i> , voditeljica Ilijana Lončar                                 |
| 13.30-16.00                 | KATGIM | Radionica                              | <i>Tečaj grčkog</i> , voditelji: Ivan Bedeničić i Magdalena Štefanić                 |
| 16.00-19.00                 | GKPŽ   | Radionica<br>S1, S2                    | <i>Moja Požega</i> , voditeljica: Kristina Rupert                                    |
| 19.00-20.00                 | KATGIM | Predavanje<br>S3                       | Božo Udovičić: Valovi                                                                |

| <b>11. TRAVNJA PETAK</b> |      |                 |                                                                                 |
|--------------------------|------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Požega</b>            |      |                 |                                                                                 |
| 08.00-19.00              | GKPŽ | Izložba         | <i>Surfajmo Vallis aureom</i> (izložba likovnih radova učenika Ekonomske škole) |
| 10.00-11.00              | MI   | Radionica<br>PP | <i>Osjeti val</i> , voditeljica: Marina Arbanas                                 |
| 10.00-11.00              | HAZU | Predavanje,     | Tatjana Kostanjević: <i>Portreti znanstvenika i umjetnika</i>                   |



|             |        |                |                                                                                      |
|-------------|--------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|             |        | izložba S2, S3 |                                                                                      |
| 13:00-15:00 | GKPŽ   | Radionica      | Brain gym – gimnastika mozga za bolje učenje i opuštanje, voditeljica: Barica Urh    |
| 13:00-14:00 | GIMPOŽ | Prezentacija   | <i>Zašto uopće znanstveni kampovi?</i> II. dio, voditelj: Antun Tonko Jakobović      |
| 14.00-15.00 | GIMPOŽ | Prezentacija   | <i>Kosti kao pogled u prošlost</i> , voditelj: Antun Tonko Jakobović                 |
| 16.00-18.00 | GIMPOŽ | Radionica S3   | <i>Pokusi iz fizike</i> , voditelji: Ivica Marinović, Dragutin Kovačević             |
| 18.00-19.00 | KATGIM | Radionica S3   | <i>Prezentacija valova u likovnoj umjetnosti</i> , voditeljica: Vera Čuže Abramović  |
| 19.00-20.00 | KATGIM | Predavanje     | Žarko Španiček: <i>Tradicijska baština i valovi promjene: od otkrića do zaborava</i> |
| 19.00-21.00 | GIMPOŽ | Prezentacija   | <i>Posjet zvjezdarnici „Oton Kučera“</i> , voditelj: Dragutin Kovačević              |

## 12. TRAVNJA SUBOTA

|               |        |                              |                                                                                 |
|---------------|--------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Požega</b> |        |                              |                                                                                 |
| 08.00-12.45   | GKPŽ   | Izložba                      | <i>Surfajmo Vallis aureom</i> (izložba likovnih radova učenika Ekonomske škole) |
| 10.00-11.00   | HAZU   | Radionica S2                 | <i>Na valovima mašte</i> , voditelji: Robert Kresina i Anita Zec                |
| 10.00-12.00   | PZ     | Rasprava                     | <i>Rasprava o društvenim promjenama</i> , voditeljica: Aleksandra Pavlović      |
| 10.00-12.00   | PZ     | Rasprava                     | <i>Valovi s Niagare</i> , voditelji: Karlo Lucić, Marija Petrić                 |
| 19.00-19.30   | GIMPOŽ | Predavanje                   | Marijana Matijević, Ivan Šumiga: <i>Novi val – hrvatska rock scena</i>          |
| 19.30-21.00   | AK     | Predavanje, projekcija filma | <i>Novi val na filmu</i> , organizator: Željko Balog                            |

## POPIS SUDIONIKA

- Ljiljana Anđelić Bucić**, prof., Gimnazija Požega, Ulica Dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- Marina Arbanas**, dipl. socijalni pedagog, OŠ Antuna Kanižlića, Antuna Kanižlića 2, 34 000 Požega
- Željko Balog**, mag., GFR Film Video, Grgin dol 20, 34000 Požega
- Andrea Bogojević**, prof., Ekonomska škola, Ratarnička 1, 34 000 Požega
- Vera Čuže Abramović**, prof., KRUG, Ulica Dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- Blanka Đimoti Zima**, prof., OŠ Dobriše Cesarića, Slavonska, 34 000 Požega
- Lidia Gerstman**, prof., Ekonomska škola, Ratarnička 1, 34 000 Požega
- Jelena Gložinić s. Melita**, prof., Gimnazija Požega, Ulica dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- dr.sc. **Milko Jakšić**, Institut Ruđer Bošković, Bijenička cesta 54, 10 000 Zagreb
- Antun Tonko Jakobović**, učenik, Gimnazija Požega, Ulica dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- Marijana Kljajić**, mag., Antropološki centar HAZU, Ante Kovačića 5, 10 000 Zagreb
- Tatjana Kostanjević**, akademska kiparica, Sokolova 31, 34 000 Požega
- Vladimir Koudela**, prof., Radioamaterski klub Vallis Aurea
- Vlasta Koudela**, prof., Radioamaterski klub Vallis Aurea
- Dragutin Kovačević**, prof., Gimnazija Požega, Ulica dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- Robert Kresina**, prof., OŠ Antuna Kanižlića, Antuna Kanižlića 2, 34 000 Požega
- Ilijana Lončar**, prof., Plesna radionica Ilijana Lončar
- Josip Mandić**, staklar vitrajist, Staklo reklam d.o.o.
- Ivica Marinović**, prof. Gimnazija Požega, Ulica dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- Marijana Matijević**, mag. Povijesno društvo Požega, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega
- Goran Pavić**, dipl. geolog, Park prirode Papuk, Stjepana Radića 46, 34330 Velika
- Aleksandra Pavlović**, prof., Gradska knjižnica Požega, Antuna Kanižlića 1, 34 000 Požega
- Ana Perić**, prof., OŠ Antuna Kanižlića, Antuna Kanižlića 2, 34 000 Požega
- Marija Petrić**, prof., Ekonomska škola, Ratarnička 1, 34 000 Požega
- Mladen Relota**, prof., OŠ Vladimir Nazor,
- Kristina Rupert**, mag. Povijesno društvo Požega, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega
- dr.sc. **Ivica Samardić**, Javna ustanova za upravljanje zaštićenim područjem Požeško-slavonske županije, Županijska 7, 34 000 Požega
- Marija Šag Sadilek**, prof., Ekonomska škola, Ratarnička 1, 34 000 Požega
- Iva Sokić**, učenica, Ekonomska škola, Ratarnička 1, 34 000 Požega
- dr.sc. **Žarko Španiček**, Konzervatorski odjel Ministarstva kulture, Trg Matka Peića 3, 34 000 Požega
- Ivan Šumiga**, mag., Povijesno društvo Požega, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega
- Vinko Tadić**, prof. Povijesno društvo Požega, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega
- Ivana Terman**, učenica, Ekonomska škola, Ratarnička 1, 34 000 Požega
- Akademik Božo Udovičić**, HAZU, Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, 10000 Zagreb
- Barica Urh**, mag., Agencija za psihologijske usluge „MOZAIK“, M.Gupca 12, 34 000 Požega
- dr.sc. **Vesna Vlašić**, Ogranak Matice hrvatske Požega, Antuna Kanižlića 1, 34 000 Požega
- Ian Wittenberg**, učenik, Gimnazija Požega, Ulica dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega
- Anita Zec**, dipl. psiholog - prof., Društvo psihologa Požeško – slavonske županije, Matije Gupca 12, 34 000 Požega
- dr.sc. **Dinko Zima**, Veleučilište u Požegi, Ulica dr. Franje Tuđmana, 34 000 Požega

## POPIS INSTITUCIJA

**Povijesno društvo Požega**, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega  
**Gradska knjižnica Požega**, Antuna Kanižlića 1, 34 000 Požega  
**Gradsko kazalište Požega**, Trg svetog Trojstva, 34 000 Požega  
**Gradski muzej Požega**, Matice hrvatske 1, 34 000 Požega  
**HAZU Požega**, Županijska 9, 34 000 Požega  
**Društvo psihologa Požeško – slavonske županije**, Matije Gupca 12, 34 000 Požega  
**Ogranak Matice hrvatske Požega**, Antuna Kanižlića 1, 34 000 Požega  
**GFR Film Video**, Grgin dol 20, 34 000 Požega  
**Radioamaterski klub Vallis Aurea**  
**Gimnazija Požega**, Ulica Dr. Franje Tuđmana 4/A, 34000 Požega  
**Katolička gimnazija**, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega  
**Tehnička škola**, Ratarnička 1, 34 000 Požega  
**Ekonomska škola**, Ratarnička 1, 34 000 Požega  
**OŠ Dobriše Cesarića**, Slavonska 8, 34 000 Požega  
**OŠ Antuna Kanižlića**, Antuna Kanižlića 2, 34 000 Požega  
**OŠ Vladimir Nazor**, Mlinska 3, Trenkovo, 34330 Velika  
**Katolička osnovna škola**, Pape Ivana Pavla II 6, 34 000 Požega  
**Plesna radionica Ilijane Lončar**  
**Staklo reklam**  
**Mozaik**, agencija za psihologijske usluge, Matije Gupca 12, 34 000 Požega  
**Park prirode Papuk**, Stjepana Radića 46, 34330 Velika  
**Javna ustanova za upravljanje zaštićenim područjem Požeško-slavonske županije**, Županijska 7, 34 000 Požega  
**Turistička zajednica grada Požege**, Antuna Kanižlića 3, 34 000 Požega



festivalznanosti