

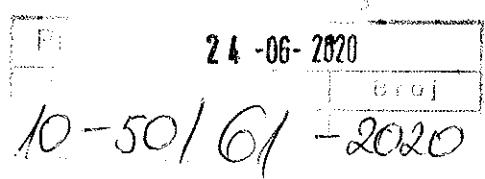


REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
GRADSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU
SPOMENIKA KULTURE I PRIRODE

KLASA:612-08/20-010/226
URBROJ:251-18-03/001-20-03
U Zagrebu, 30. svibnja 2020.



HRVATSKA AKADEMIIA
ZNANOSTI I UMJETNOSTI



Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti
Trg Nikole Šubića Zrinskog 11
10 000 Zagreb

Predmet: Opatička 18 – oštećenja uslijed potresa
- obavijest, konzervatorske smjernice

Temeljem Vaše prijave oštećenja nastalih uslijed potresa u Zagrebu, 22. ožujka 2020. u zgradbi u vlasništvu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, za Palaču Drašković/ Ilirsku dvoranu građenu 1838. godine prema projektu B. Felbingera, obavještavamo Vas sljedeće:

Za predmetnu zgradbu na adresi Opatička 18, u Zagrebu, k.č. 1459/1, k.o. Centar, je rješenjem Ministarstva kulture, KLASA: UP-I-612-08/02-01/383, URBROJ: 532-10-1/8(JB)-02-2, od 04.07.2002. utvrđeno svojstvo kulturnog dobra i upisano u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara, broj Registra: Z-193 (Narodne novine 15/02) te se isto nalazi unutar prostornih međa kulturnog dobra Povijesna urbana cjelina Grad Zagreb, broj Registra: Z-1525 (Narodne novine 92/11), stoga podlježe svim odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih (Narodne novine 66/99, 151/03, 157/03-ispr., 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 44/17, 90/18 i 32/20). Sukladno odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, svi zahvati na predmetnom kulturnom dobru mogu se poduzimati samo uz poštivanje posebnih uvjeta i temeljem rješenja o prethodnom odobrenju/potvrdi ovog Zavoda.

Dana 5. svibnja 2020. godine službenici Ministarstva kulture Republike Hrvatske u provedbi postupka popisa štete od potresa na kulturnim dobrima, proveli su očevid na predmetnom kulturnom dobru te su vizualnim pregledom utvrđena sljedeća oštećenja:

- Na pročeljima građevine vidljive su pukotine. Krov i dimnjaci su neoštećeni. Prozori i vrata su trošni već godinama i predstavljaju opasnost za prolaznike.
- U unutrašnjosti su uočene pukotine na stropovima, pregradnim i nosivim zidovima gotovo u svim prostorijama prizemlja, prvog i drugog kata, s djelomičnom odvojenom ili otpalom žbukom. U podrumu je vrlo malo oštećenja, osim u dijelu hodnika prema Radićevoj ulici gdje su vidljive pukotine na sredini stropa uzduž cijelog hodnika. Pukotine su uočene i na stubištu na svim međukatovima i hodnicima.
- Na galeriji je otpala jedna štukatura. Vidljiv je progib greda kasetiranog stropa dvorane moguće od prije potresa; nema površinskog oštećenja završne obloge. Ispod završnih naličja zidova i stropova vidljivi tragovi dekorativnog/zidnog slikarstva.

Iako na zgradi nisu zamijećena veća oštećenja, potrebno je izvršiti detaljni statički pregled zgrade od strane stručne i ovlaštene fizičke osobe koja posjeduje propisano dopuštenje Ministarstva kulture.

Nadalje, potrebno je izraditi odgovarajuću tehničku dokumentaciju, sukladno pravilima i uzancama struke, koja će obraditi sanaciju oštećenja te predvidjeti zamjenu postojeće dotrajale vanjske stolarije novom, lokalne restauratorske popravke oštećenih dijelova završne obrade zidova i stropova kao i konzervatorsko-restauratorska istraživanja završnih obrada zidova i stropova s izradom prijedloga konzervatorsko-restauratorskih radova.

Dostaviti:
① Naslovu
2. Arhiva, ovdje

