



**DOBRODOŠLI NA NOĆ MUZEJA 2016.**  
**U JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI**  
koje i ove godine sudjeluju u programu u petak, 29. siječnja 2016.:

### **STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA, 18 – 1 h**

Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, tel. 01 48 95 115

- IZLOŽBA STALNI POSTAV STROSSMAYEROVE GALERIJE *EUROPSKE SLIKARSKE ŠKOLE OD XIV. DO XIX. STOLJEĆA*
- IZLOŽBA *BISKUP JOSIP JURAJ STROSSMAYER KAO SAKUPLJAČ SLIKA STARIH MAJSTORA*  
Izložba ocrta lik biskupa Strossmayera kao sakupljača i stvaratelja zbirke buduće Strossmayerove galerije te predstavlja njegovu ulogu kao i uloge njegovih posrednika na tržištu umjetnina i u širem kulturnom krugu druge polovice 19. stoljeća. Autorice izložbe, kustosice Strossmayerove galerije dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Iva Pasini Tržec, izložbu su osmislile temeljem sustavnih istraživanja arhivske građe vezane uz Strossmayerovu sakupljačku djelatnost, prije svega njegove korespondencije s posrednicima i savjetnicima za nabavku umjetnina. Na izložbi je izloženo nekoliko djela koja je Strossmayer nabavio, a uz njih se nalaze i popratni materijali o porijeklu pojedinog djela.
- 19 – 24, SVAKOG PUNOG SATA STRUČNO VODSTVO O POVIJESTI BAŠĆANSKE PLOČE
- PRODAJA IZDANJA GALERIJE PO PRIGODNIM CIJENAMA
- BESPLATNE RAZGLEDNICE S MOTIVIMA SLIKA IZ STROSSMAYEROVE GALERIJE

### **KABINET GRAFIKE, 18 – 1 h**

Strossmayerov trg 12, tel. 01 49 22 374

- IZLOŽBA *NADA FALOUT/KAZALIŠNI PLAKATI*  
Kabinet grafike HAZU u Noći muzeja predstavlja kazališne plakate hrvatske umjetnice i grafičke dizajnerice Nade Falout.  
Nekoliko antologijskih plakata (Labuđe jezero, Rajnino zlato, Trnoružica, Macbeth... / dimenzije 100x200 cm) bit će ponuđeno u reprint izdanju po povoljnim cijenama.
- PRODAJA GRAFIČKIH MAPA IZ EDICIJE *ARGOLA*, s originalnim grafikama hrvatskih suvremenih grafičara, otisnutih tehnikama dubokoga, visokoga i plošnoga tiska (Maja Franković, Nevenka Arbanas, Karina Sladović, Stanislav Marijanović, Igor Čabraja, Ana Vivoda)
- PRODAJA ODABRANIH IZDANJA KABINETA (KATALOZI I MONOGRAFIJE UZ VELIKI POPUST



## GLIPTOTEKA, 18 – 1 h

Medvedgradska 2, tel. 01 4686 060

- Besplatno razgledavanje stalnog postava:  
Zbirka sadrenih odljeva antičke skulpture  
Zbirka medalja i plaketa 19. i 20. st.  
Zbirka sadrenih odljeva stećaka
- **IZLOŽBA SKULPTURA I NAGOST- TJELESNOST I EROTIKA U DJELIMA IVANA MEŠTROVIĆA** Rijetko je kada Meštrovićev opus promatran kroz prizmu značenja nagoga tijela i erotskih čitanja. Razvoj teme moguće je pratiti na skulpturi i crtežu u rasponu od 1903. – 1946. godine, a prema motivu, kao i razdoblju, temu nagosti i erotike u djelu Ivana Meštrovića možemo promatrati kroz tri čitanja, koja će se u izložbenom narativu ispreplitati, dok će u katalogu biti predstavljeni zasebno, kroz tri teksta: 1. **NELAGODA TIJELA** (Dalibor Prančević): cjelina koja obuhvaća širi vremenski kontingent prva dva desetljeća 20. stoljeća, odabir uključuje radove s različitim problematikama nagosti, estetike 'ružnoga' i afirmacije drugoga. 2. **IZMEĐU DVA EROSA I DVIJE AFRODITE** (Barbara Vujanović): poglavlje obrađuje djela Meštrovićeva tzv. zagrebačkog razdoblja, ali i ranija te kasnija razdoblja, u kojima je moguće iščitati bliskost s antičkim poimanjem tijela, a sukladno suvremenim tendencijama europskoga neoklasicizma i ostalih stilskih tendencija. 3. **POŽAR ČULA** (Zorana Jurić Šabić): ženski aktovi (skulpture i crteži) iz 20-tih godina, kao i brojni radovi koji obrađuju mitološke teme, dio su Meštrovićeva opusa zasićena intimnim podacima te se mogu sadržajno interpretirati poznavanjem specifičnih okolnosti i emocionalnih previranja unutar kojih se umjetnik našao, otkrivajući tako njegovo osobno poimanje spolnosti. Organizator: Muzeji Ivana Meštrovića u suradnji s Gliptotekom HAZU autori izložbene koncepcije: Zorana Jurić Šabić, Dalibor Prančević, Barbara Vujanović kustosice izložbe: Zorana Jurić Šabić, Barbara Vujanović autor likovnog postava i prostorne koncepcije: Filip Beusan
- **IZLOŽBA BORIS BUĆAN – ŠTO SLIKATI?** Boris Bućan predstavlja slike svog novog ciklusa, nastalog tijekom 2015. godine. Izloženo je 66 slika, akrila na platnu, u izboru i postavu akademkinje Vere Horvat Pintarić. Po njezinim riječima, umjetnik slika motive iz svakidašnjeg života i same stvarnosti, ali preobražene slikarskom maštom.
- **PROJEKCIJA DOKUMENTARNI FILM O ŽIVOTU I RADU IVANA MEŠTROVIĆA**  
U terminima 19.00, 20.00 i 21.00 sati u predavaoni na I. katu održat će se projekcije "*Dokumentarnog filma o životu i radu Ivana Meštrovića*", autora Vladimira Malekovića i Antuna Vrdoljaka, proizvodnja Jadran film Zagreb, 1985., trajanje: 28'33"
- **KONCERT BENDA JANTAR**  
Od 22.00 do 23.30 sati vokalno instrumentalna grupa Jantar izvodi francusku šansonu i jazz
- **PRODAJA KATALOGA I KNJIGA PO PRIGODNIM CIJENAMA**



## HRVATSKI MUZEJ ARHITEKTURE, 18 – 1 h

I. G. Kovačića 37, tel. 01 4834 551

- **PREDAVANJE STROSSMAYER – PROMOTOR UMJETNOSTI AKADEMIKA ANDRIJE MUTNJAKOVIĆA**  
Akademik Andrija Mutnjaković u formatu video predavanja tematizirat će obimno inicijalno, organizacijsko i donatorsko djelovanje biskupa Strossmayera koje je uvijek sadržavalo bitne poruke: putem programiranog razvoja religije, obrazovanja, znanosti i umjetnosti formirati svijest o hrvatskom i slavenskom nacionalnom identitetu i afirmaciji identiteta zajednici naroda. Video predavanje će biti sukcesivno izvođeno tijekom trajanja Noći muzeja.
- **IZLOŽBA ZDENKO KOLACIO - KARIKATURE**  
U fundusu Muzeja nalazi se oko 150 karikatura arhitekta Zdenka Kolacia koje na stilski vrlo različite načine izražavaju duh i karakter portretiranih osoba. Izložit će se odabir originalnih autorovih karikatura nastalih u razdoblju od 1930-ih do 1980-tih godina. Velik broj karikatura predstavljaju osobe iz svijeta kulture, umjetnosti i znanosti hrvatske i inozemne scene kao i povijesne ličnosti koje su se autora na poseban način dojmile i upućuju na njegove intelektualne izazove i interese.
- **IGRAONICA ZA DJECU NACRTAJ KARIKATURU** Uz  
animaciju voditelja i nakon stručnog vodstva po izložbi, djeca će moći crtati karikature koje će potom biti izložene u prostoru Muzeja. Za ovu aktivnosti bit će organiziran prostor i potreban pribor.
- **PRODAJA IZDANJA MUZEJA PO PRIGODNIM CIJENAMA**



## KNJIŽNICA, 18 – 1 h

Strossmayerov trg 14, 01 4895 113

U organizaciji HAZU, njezine Knjižnice, Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Katedre čakavskog sabora iz Roča ovogodišnji program posvećen je Gutenbergu i umijeću tiskarstva i odvija se pod naslovom

### GUTENBERGOVA GALAKSIJA

- PREDSTAVLJANJE *REPLIKE GUTENBERGOVOGA TISKARSKOG TIJESKA - PREŠE* (predstavlja akademski slikar i grafičar profesor Frane Paro u velikoj dvorani)  
Tiskarski tijesak je izradio gospodin Bogdan Solić prema nacrtu profesora Para. U vlasništvu je tvrtke Radin print iz Sv. Nedelje. Profesor Paro će predstavljati tiskarski postupak na drvenoj knjigotiskarskoj preši od 19 do najmanje 22 sata.
- 19.00 – 20.00 sati PREDAVANJE AKADEMKINJE ANICE NAZOR *TISKARA ŠIMUNA KOŽIČIĆA-BENJE U RIJECI (1530-1531)* uz projekciju filma o Š. Kožičiću
- PREDAVANJA PROFESORA S GRAFIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU:  
20.00 – 21.00 sati PREDAVANJE DOC. DR. SC. IGORA MAJNARIĆA I, DOC. DR. SC. MIROSLAV AMIKOTE *TISKARSTVO OD GUTENBERGA I BAROMIĆA DO DANAS*  
21.00 – 22.00 sata PREDAVANJE IZV. PROF. DR. SC. IVANE ŽILJAK STANIMIROVIĆ *GUTENBERGOVA INOVACIJA U KONTEKSTU INFRACRVENE TIPOGRAFIJE*  
22.00 – 23.00 sata PREDAVANJE IZV. PROF. DR. SC. IGORA ZJAKIĆA *TRENDOVI U TISKARSTVU*
- IZLOŽBA *MEMORIJALNA SOBA NOBELOVACA* – razgledavanje muzejskih eksponata hrvatskih nobelovaca – kemičara Lavoslava Ružičke i Vladimira Preloga. Vodstvo po Muzeju: akademik Vitomir Šunjić i dr.
- IZLOŽBA *GUTENBERGOVA GALAKSIJA* – knjige o tiskarstvu u fondu Akademijine Knjižnice
- IZLOŽBA *JOSIP JURAJ STROSSMAYER* u građi Arhiva i Knjižnice HAZU
- IZLOŽBA *BIBLIJA U 42 RETKA* – faksimilno izdanje Pageant Books iz 1961. godine u Gaylord vitrini za staru knjigu
- RADIONICA *MALI MAJSTORI ILUMINACIJE* – pod vodstvom mag. likovne edukacije Marije Lopac (oslikavanje početnih slova - inicijala na način kako se to radilo u starim knjigama te izrada preslika iluminacija iz Gutenbergove Biblije u 42 retka u posjedu Akademijine Knjižnice)
- RADIONICA *UVEZ I POPRAVAK KNJIGA* – pod vodstvom restauratora gospodina Maria Kauzlarčića
- RADIONICE U ORGANIZACIJI GRAFIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU  
*LINOREZ I TIPOGRAFIJA*  
*3D TISAK I TIPOGRAFIJA*  
*TIPOGRAFIJA DANAS*
- MALI BESPLATNI ANTIKVARIJAT TE PROMOTIVNA PRODAJA SUVENIRA KNJIŽNICE I RAZGLEDAVANJE KNJIŽNICE UZ STRUČNO VODSTVO



**DOBRODOŠLI NA NOĆ MUZEJA 2016.**  
**U JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI**  
koje i ove godine sudjeluju u programu u petak, 29. siječnja 2016.:

### **STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA, 18 – 1 h**

Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, tel. 01 48 95 115

- IZLOŽBA STALNI POSTAV STROSSMAYEROVE GALERIJE *EUROPSKE SLIKARSKE ŠKOLE OD XIV. DO XIX. STOLJEĆA*
- IZLOŽBA *BISKUP JOSIP JURAJ STROSSMAYER KAO SAKUPLJAČ SLIKA STARIH MAJSTORA*  
Izložba ocrta lik biskupa Strossmayera kao sakupljača i stvaratelja zbirke buduće Strossmayerove galerije te predstavlja njegovu ulogu kao i uloge njegovih posrednika na tržištu umjetnina i u širem kulturnom krugu druge polovice 19. stoljeća. Autorice izložbe, kustosice Strossmayerove galerije dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Iva Pasini Tržec, izložbu su osmislile temeljem sustavnih istraživanja arhivske građe vezane uz Strossmayerovu sakupljačku djelatnost, prije svega njegove korespondencije s posrednicima i savjetnicima za nabavku umjetnina. Na izložbi je izloženo nekoliko djela koja je Strossmayer nabavio, a uz njih se nalaze i popratni materijali o porijeklu pojedinog djela.
- 19 – 24, SVAKOG PUNOG SATA STRUČNO VODSTVO O POVIJESTI BAŠĆANSKE PLOČE
- PRODAJA IZDANJA GALERIJE PO PRIGODNIM CIJENAMA
- BESPLATNE RAZGLEDNICE S MOTIVIMA SLIKA IZ STROSSMAYEROVE GALERIJE

### **KABINET GRAFIKE, 18 – 1 h**

Strossmayerov trg 12, tel. 01 49 22 374

- IZLOŽBA *NADA FALOUT/KAZALIŠNI PLAKATI*  
Kabinet grafike HAZU u Noći muzeja predstavlja kazališne plakate hrvatske umjetnice i grafičke dizajnerice Nade Falout.  
Nekoliko antologijskih plakata (Labuđe jezero, Rajnino zlato, Trnoružica, Macbeth... / dimenzije 100x200 cm) bit će ponuđeno u reprint izdanju po povoljnim cijenama.
- PRODAJA GRAFIČKIH MAPA IZ EDICIJE *ARGOLA*, s originalnim grafikama hrvatskih suvremenih grafičara, otisnutih tehnikama dubokoga, visokoga i plošnoga tiska (Maja Franković, Nevenka Arbanas, Karina Sladović, Stanislav Marijanović, Igor Čabraja, Ana Vivoda)
- PRODAJA ODABRANIH IZDANJA KABINETA (KATALOZI I MONOGRAFIJE UZ VELIKI POPUST



## GLIPTOTEKA, 18 – 1 h

Medvedgradska 2, tel. 01 4686 060

- Besplatno razgledavanje stalnog postava:  
Zbirka medalja i plaketa 19. i 20. st.  
Zbirka sadrenih odljeva stećaka
- **IZLOŽBA SKULPTURA I NAGOST- TJELESNOST I EROTIKA U DJELIMA IVANA MEŠTROVIĆA** Rijetko je kada Meštrovićev opus promatran kroz prizmu značenja nagoga tijela i erotskih čitanja. Razvoj teme moguće je pratiti na skulpturi i crtežu u rasponu od 1903. – 1946. godine, a prema motivu, kao i razdoblju, temu nagosti i erotike u djelu Ivana Meštrovića možemo promatrati kroz tri čitanja, koja će se u izložbenom narativu ispreplitati, dok će u katalogu biti predstavljeni zasebno, kroz tri teksta: 1. **NELAGODA TIJELA** (Dalibor Prančević): cjelina koja obuhvaća širi vremenski kontingent prva dva desetljeća 20. stoljeća, odabir uključuje radove s različitim problematikama nagosti, estetike 'ružnoga' i afirmacije drugoga. 2. **IZMEĐU DVA EROSA I DVIJE AFRODITE** (Barbara Vujanović): poglavlje obrađuje djela Meštrovićeva tzv. zagrebačkog razdoblja, ali i ranija te kasnija razdoblja, u kojima je moguće iščitati bliskost s antičkim poimanjem tijela, a sukladno suvremenim tendencijama europskoga neoklasicizma i ostalih stilskih tendencija. 3. **POŽAR ČULA** (Zorana Jurić Šabić): ženski aktovi (skulpture i crteži) iz 20-tih godina, kao i brojni radovi koji obrađuju mitološke teme, dio su Meštrovićeva opusa zasićena intimnim podacima te se mogu sadržajno interpretirati poznavanjem specifičnih okolnosti i emocionalnih previranja unutar kojih se umjetnik našao, otkrivajući tako njegovo osobno poimanje spolnosti. Organizator: Muzeji Ivana Meštrovića u suradnji s Gliptotekom HAZU autori izložbene koncepcije: Zorana Jurić Šabić, Dalibor Prančević, Barbara Vujanović kustosice izložbe: Zorana Jurić Šabić, Barbara Vujanović autor likovnog postava i prostorne koncepcije: Filip Beusan
- **IZLOŽBA BORIS BUĆAN – ŠTO SLIKATI?** Boris Bućan predstavlja slike svog novog ciklusa, nastalog tijekom 2015. godine. Izloženo je 66 slika, akrila na platnu, u izboru i postavu akademkinje Vere Horvat Pintarić. Po njezinim riječima, umjetnik slika motive iz svakidašnjeg života i same stvarnosti, ali preobražene slikarskom maštom.
- **PROJEKCIJA DOKUMENTARNI FILM O ŽIVOTU I RADU IVANA MEŠTROVIĆA**  
U terminima 19.00, 20.00 i 21.00 sati u predavaoni na I. katu održat će se projekcije "*Dokumentarnog filma o životu i radu Ivana Meštrovića*", autora Vladimira Malekovića i Antuna Vrdoljaka, proizvodnja Jadran film Zagreb, 1985., trajanje: 28'33"
- **KONCERT BENDA JANTAR**  
Od 22.00 do 23.30 sati vokalno instrumentalna grupa Jantar izvodi francusku šansonu i jazz



## HRVATSKI MUZEJ ARHITEKTURE, 18 – 1 h

I. G. Kovačića 37, tel. 01 4834 551

- **PREDAVANJE STROSSMAYER – PROMOTOR UMJETNOSTI AKADEMIKA ANDRIJE MUTNJAKOVIĆA**  
Akademik Andrija Mutnjaković u formatu video predavanja tematizirat će obimno inicijalno, organizacijsko i donatorsko djelovanje biskupa Strossmayera koje je uvijek sadržavalo bitne poruke: putem programiranog razvoja religije, obrazovanja, znanosti i umjetnosti formirati svijest o hrvatskom i slavenskom nacionalnom identitetu i afirmaciji identiteta zajednici naroda.  
Video predavanje će biti sukcesivno izvođeno tijekom trajanja Noći muzeja.
- **IZLOŽBA ZDENKO KOLACIO - KARIKATURE**  
U fundusu Muzeja nalazi se oko 150 karikatura arhitekta Zdenka Kolacia koje na stilski vrlo različite načine izražavaju duh i karakter portretiranih osoba. Izložiti će se odabir originalnih autorovih karikatura nastalih u razdoblju od 1930-ih do 1980-tih godina. Velik broj karikatura predstavljaju osobe iz svijeta kulture, umjetnosti i znanosti hrvatske i inozemne scene kao i povijesne ličnosti koje su se autora na poseban način dojmile i upućuju na njegove intelektualne izazove i interese.
- **IGRAONICA ZA DJECU NACRTAJ KARIKATURU**  
Uz animaciju voditelja i nakon stručnog vodstva po izložbi, djeca će moći crtati karikature koje će potom biti izložene u prostoru Muzeja. Za ovu aktivnosti bit će organiziran prostor i potreban pribor.
- **PRODAJA IZDANJA MUZEJA PO PRIGODNIM CIJENAMA**



## KNJIŽNICA, 18 – 1 h

Strossmayerov trg 14, 01 4895 113

program je posvećen Gutenbergu i umijeću tiskarstva, a odvija se pod naslovom  
GUTENBERGOVA GALAKSIJA

- PREDSTAVLJANJE *REPLIKE GUTENBERGOVOGA TISKARSKOG TIJESKA - PREŠE* (predstavlja akademski slikar i grafičar profesor Frane Paro u velikoj dvorani)  
Tiskarski tijesak je izradio gospodin Bogdan Solić prema nacrtu profesora Para. U vlasništvu je tvrtke Radin print iz Sv. Nedelje. Profesor Paro će predstavljati tiskarski postupak na drvenoj knjigotiskarskoj preši od 19 do najmanje 22 sata.
- 19.00 – 20.00 sati PREDAVANJE AKADEMKINJE ANICE NAZOR *TISKARA ŠIMUNA KOŽIČIĆA-BENJE U RIJECI (1530-1531)* uz projekciju filma o Š. Kožičiću
- PREDAVANJA PROFESORA S GRAFIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU:  
20.00 – 21.00 sati PREDAVANJE DOC. DR. SC. IGORA MAJNARIĆA I, DOC. DR. SC. MIROSLAV AMIKOTE *TISKARSTVO OD GUTENBERGA I BAROMIĆA DO DANAS*  
21.00 – 22.00 sata PREDAVANJE IZV. PROF. DR. SC. IVANE ŽILJAK STANIMIROVIĆ *GUTENBERGOVA INOVACIJA U KONTEKSTU INFRACRVENE TIPOGRAFIJE*  
22.00 – 23.00 sata PREDAVANJE IZV. PROF. DR. SC. IGORA ZJAKIĆA *TRENDOVI U TISKARSTVU*
- IZLOŽBA *MEMORIJALNA SOBA NOBELOVACA* – razgledavanje muzejskih eksponata hrvatskih nobelovaca – kemičara Lavoslava Ružičke i Vladimira Preloga. Vodstvo po Muzeju: akademik Vitomir Šunjić i dr.
- IZLOŽBA *GUTENBERGOVA GALAKSIJA* – knjige o tiskarstvu u fondu Akademijine Knjižnice
- IZLOŽBA *JOSIP JURAJ STROSSMAYER* u građi Arhiva i Knjižnice HAZU
- IZLOŽBA *BIBLIJA U 42 RETKA* – faksimilno izdanje Pageant Books iz 1961. godine u Gaylord vitrini za staru knjigu
- RADIONICA *MALI MAJSTORI ILUMINACIJE* – pod vodstvom mag. likovne edukacije Marije Lopac (oslikavanje početnih slova - inicijala na način kako se to radilo u starim knjigama te izrada preslika iluminacija iz Gutenbergove Biblije u 42 retka u posjedu Akademijine Knjižnice)
- RADIONICA *UVEZ I POPRAVAK KNJIGA* – pod vodstvom restauratora gospodina Maria Kauzlarića
- RADIONICE U ORGANIZACIJI GRAFIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU  
*LINOREZ I TIPOGRAFIJA*  
*3D TISAK I TIPOGRAFIJA*  
*TIPOGRAFIJA DANAS*
- MALI BESPLATNI ANTIKVARIJAT TE PROMOTIVNA PRODAJA SUVENIRA KNJIŽNICE I RAZGLEDAVANJE KNJIŽNICE UZ STRUČNO VODSTVO