



BIJELA NOĆ U ZAGREBU

Posvećena suvremenoj umjetnosti i pokrenuta u Parizu 2002. godine, Bijela noć poziva sve građane na besplatno putovanje i otkrivanje neočekivanih mjesta prepuštenih na maštu hrvatskih i inozemnih umjetnika. Pozivamo vas na šetnju Zagrebom, od 16h do 4h, na ponovno otkrivanje grada putem inventivnih i originalnih kreacija i na dijeljenje slavljeničkih trenutaka kao stvorenih za susrete, razgovore i razmjenu emocija.

U suradnji s brojnim velikim kulturnim institucijama i festivalima, Rendez-vous festival organizira Bijelu noć kako bi na najljepši mogući način zatvorio više od pet mjeseci francusko-hrvatskih razmjena.

www.rendez-vous.hr

Bijela noć u palači Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

26. rujna 2015. od 16h – 4h

Palača Hrvatske akademije na Trgu Nikole Šubića Zrinskog 11 ugostit će projekt pod nazivom **Anamorfoza III: disperzija krijesnica** francuske umjetnice Pascale Peyret.

Polisemija III: disperzija krijesnica, velika je svijetleća, živa i zvučna skulptura. Poput visećeg vrta, ova instalacija poziva na šetnju, istraživanje i meditaciju. Bit će popraćena tradicionalnim dalmatinskim napjevom koji će izvoditi Vlatka Hlišć, solistica folklornoga ansambla Lado, a zatim će započeti disperzija odnosno odnošenje dijelova instalacije (džepića s led lampicama i biljkama). **Pascale Peyret** fotografkinja je i umjetnica koja živi i radi u Parizu. Svojim instalacijama, fotografijama i videima propituje odnose između čovjeka, prirode i tehnologije. Projekt je ostvaren uz potporu Grada Pariza, Technoflexa i Zrinjevca.

Program:

18.30h/19.30h/20h

Vokalna izvedba Vlatke Hlišć,
solistice Lada

21h/22.30h/24.00h/01.30h/03.00h

Disperzije popraćene
plesnom improvizacijom
Antonie Dobrić i Marte Krešić
s Odsjeka plesa ADU (u 22.30 h)