

Pozivnica



Iz recenzija:

Kome je knjiga namijenjena? Znatiželjnome čitatelju, onom koji je pratio kroz minule godine izlaženja autorove podlistke pa će im ukoričenjem moći ponovno navraćati, prelistavati ih. Nadasve kulturolozima najšire mišljeno, komunikologiji i novinarstvu, filmologiji, teatrologiji, uopće izvedbenim umjetnostima i praksama, muzikologiji, filozofiji, teologiji, sociologiji i psihologiji usmjerenim čitateljskim interesima. Sumnji i nevjerici sklonima. Uvjeranima.

Danijela Bačić-Karković

Dragi tata, iako si po mnogim razmišljanjima, naročito ideološkim, bio vrlo različit od mene, ponosila sam se tvojom mogućnošću da, kad to želiš, s mudrim odstupom sagledaš i vrednuješ tebi posve ideološki suprotne smjernice, naročito ukoliko su vezane uz određenu umjetničku formu. To te zaista čini jednim od, čini se, sve rjeđih hrvatskih intelektualaca koji svijet ne gledaju crno-bijelim očima, već ostaju otvoreni i znatiželjni. Propituju dubinski, spremni shvatiti i drugu stranu, spremni se razvijati, učiti, rasti.

Tajana Gašparović

Poštovani!

Srdačno Vas pozivamo na predstavljanje knjige

Darka Gašparovića

U DUHOVNO ZAGLEDAN

*Izbor kolumni objavljenih
u Kršćanskoj obiteljskoj reviji »Kana« od 2007. do 2016.*

**u utorak, 21. svibnja 2019. godine u 12 sati
u Knjižnici HAZU
Strossmayerov trg 14**

Sudjeluju:

Akademik Boris SENKER,
Željka TURČINOVIĆ, teatrologinja
don Anton ŠULJIĆ, prof.

Dramski umjetnici:

Alma PRICA
Nina VIOLIĆ
Rene MEDVEŠEK
Livio BADURINA

Glazbenici:

Ljubomir GAŠPAROVIĆ, klavir
Tanja RUŽDJAK, sopran
Danijel GAŠPAROVIĆ, klavir

*Razred za književnost /
Znanstveno vijeće za kazalište, film,
radio i televiziju HAZU
Kršćanska sadašnjost d.o.o.*