

Knjiški Krnjaš V.



HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI
CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVCI

poziva Vas na
književnoznanstvenu manifestaciju

Knjiški Krnjaš V.

ZNANSTVENI SKUP

Jozi Ivakiću (1879. – 1932.), o 140. godišnjici rođenja

16. studenoga 2019. u 12 sati

*Rodna kuća Ivana Kozarca
Ulica Josipa Kozarca 38, Vinkovci*



Popratna događanja

IZLOŽBA “Joza Ivakić (1879. – 1932.), književnik, prosvjetni, kazališni i kulturni djelatnik, o 140. godišnjici rođenja”

MONODRAMA “OTROV” i ULOMCI IZ DRAME “MAJSTORICA RUŽA” Joze Ivakića

INSRET IZ IGRANOGA FILMA “GRJEŠNICE” (1930.), scenarist i redatelj Joza Ivakić



12 sati – POZDRAVNI GOVORI

Akademik Slavko Matić, voditelj Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije
znanosti i umjetnosti u Vinkovcima

Ivan Bosančić, mag. oec., gradonačelnik Vinkovaca
Katarina Stanić, vlasnica Rodne kuće Ivana Kozarca

12.30 sati – ZNANSTVENI SKUP

Jozi Ivakiću (1879. – 1932.), o 140. godišnjici rođenja

Voditeljica skupa

dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju
i upraviteljica Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima

Program skupa

Dr. sc. Sanja Nikčević, redovita profesorica u trajnom zvanju,

Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

“Vrzi no kolo” Joze Ivakića ili afirmativna građanska komedija o zavedenom zavodniku...

Marko Sabljaković, mag. educ. croat., Kazalište „Mika Živković“, Retkovci

Dramaturška obradba i kazališno uprizorenje Ivakićeva dramskoga i proznoga opusa: “Inoče”, “Majstorica Ruža”, “Ruža Golubička” i “Otrov”

Biserka Draganić, profesorica hrvatskoga jezika i književnosti, Matica hrvatska, Zagreb

Joza Ivakić – prvi hrvatski redatelj dugometražnih igranih filmova

Dr. sc. Ana Batinić, znanstvena suradnica, Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe,

Odsjek za povijest hrvatske književnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu

„Ja ću pisati onako, kako ja mislim, da je dobro, pa makar to bilo i pogriješno po mišljenju naših estetičara...“: Korespondencija Joze Ivakića u Akademijinu arhivu Odsjeka za povijest hrvatske književnosti

Dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju i upraviteljica

Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetno

Status i iskustvo prosvjetnih djelatnika u korespondenciji i književnom opusu Joze Ivakića – pozitivističko, književnopovijesno sti u Vinkovcima i interpretativno čitanje

Dr. sc. Sanja Holjevac, znanstvena suradnica i upraviteljica

Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Rijeci

Sušak i Rijeka u životu i djelu Joze Ivakića

Dr. sc. Antonija Huljev, poslijedoktorandica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Uloga slavonskih antijunaka u oblikovanju odgojnih vrijednosti u prozi Joze Ivakića

Dr. sc. Vlasta Novinc, upraviteljica

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u
Vukovaru

Prikaz žene u pripovijetkama Joze Ivakića

Kristina Repar, diplomirani kroatolog i profesor povijesti

Ženska opća gimnazija Družbe sestara milosrdnica u Zagrebu

Osmijehom kroz život – dubovitost u “Humoreskama” Joze Ivakića

Rasprava / Zaključci



Monodrame A

OTROV JOZE IVAKIĆA (1908.)

u izvedbi Zdravka Šinjorija,
glumca Kazališta „Mika Živković“ iz Retkovaca.

Režija: Marko Sabljaković



Ulomci iz drame

MAJSTORICA RUŽA JOZE IVAKIĆA

Vesna Šinjori u ulozi *Majstorice Ruže*

Uradak je samostalan.



Insert iz igranoga filma

GRJEŠNICE

Scenaristi i redatelj Joza Ivakić.

Škola narodnog zdravlja „Andrija Štampar“, 1930.
Fotografija: Anatolij Bazarov, Aleksandar Gerasimov



Izložba

**JOZA IVAKIĆ (1879. – 1932.), KNJIŽEVNIK,
PROSVJETNI, KAZALIŠNI I KULTURNI DJELATNIK,
O 140. GODIŠNJI CI ROĐENJA**

Autorica dr. sc. Anica Bilić

Znanstveni skup financijski su potpomogli

VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA

GRAD VINKOVCI

BOSO, d. o. o., Vinkovci