

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i udruga Pasijska baština  
imaju čast pozvati Vas na otvorenje

**izložbe molitvenika iz Mađarske i Gradišća**

## ***NOVI VINAC ANĐEOSKI***



**u petak, 23. ožujka 2018. u 12 sati**

u predvorju Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti  
Strossmayerov trg 14, Zagreb,  
u sklopu 27. svečanosti Pasijske baštine

Izložbu će otvoriti  
**akademik Zvonko Kusić,**  
predsjednik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Uvodne riječi:

**mr. sc. Jozo Čikeš,**  
predsjednik udruge Pasijska baština  
**akademik Josip Bratulić**  
**Milica Klaics Tarađija,**  
suautorica izložbe

Glazbeni program:  
**Muški ansambl *Angeluši***

## **Molitvenici iz Gradišća**

Na izložbi će biti izložen izbor starih molitvenika iz 19. stoljeća različite provinijencije iz Zbirke gradišćanskohrvatske književne baštine koja se čuva u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu. Tijekom 2001. i 2002. dopisni član HAZU prof. dr. Nikola Benčić, jedan od najboljih poznavatelja gradišćanskohrvatske književnosti, darovao je Akademiji vrlo vrijednu zbirku hrvatske literature iz Gradišća. Zbirka, uz novije knjige, sadrži i niz starih i rijetkih naslova, objavljenih tijekom 19. i 20. stoljeća i sadrži vrijednu građu koja predstavlja kroniku društvenog, kulturnog i vjerskog života i nasljeđa Hrvata u Gradišću. Zbirka danas broji ukupno 339 bibliografskih jedinica. Ekspozite iz fonda Knjižnice HAZU za izložbu odabrala i bibliografske jedinice izradila **Tamara Runjak**, viša knjižničarka, voditeljica Zbirke starih i rijetkih knjiga Knjižnice HAZU

### **Hrvatski molitvenici tiskani u Mađarskoj**

Na narodnom jeziku Hrvata u Podunavlju, od prvog izdanja do danas izdano je 170 molitvenika, a budući da su neki doživjeli i više izdanja, ukupan broj je veći od 200.

Na ovoj izložbi izloženi su samo neki od hrvatskih molitvenika tiskanih u Mađarskoj, većinom u prvoj polovici 20. stoljeća, različite provenijencije: od Budimpešte, Pečuha, pa sve do Šiklosa i Subotice. Velik dio molitvenika potječe iz privatnih zbirki, najveći broj od Milice Klaics Tarađije, predstavnice Hrvata iz Mađarske, a dio molitvenika je u vlasništvu lokalnih samouprava (Kukinj, Veliki Kozar, Pogan, Olas). Uz tiskane molitvenike izložena su i dva rukopisna molitvenika koja pripadaju gospođi Jelici Fabič-Körösi iz Pomurja/Zala Megye.

Molitvenici iz Mađarske čine dio kulturne baštine Hrvata, a predstavljaju veliku rijetkost i vrijednost. Naime, običaj je da se pokojnika pokapa zajedno s molitvenikom, pa je danas mali broj onih koji se mogu naći, a oni koji ih imaju čuvaju to kao veliko blago. Ekspozite za izložbu odabrala **Milica Klaics Tarađija**.

**Izložba ostaje otvorena do 15. svibnja 2018.**